



R873610



UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

*purchased for the
Music Collection*

from the
STEPHEN LESLIE SNIDERMAN
MEMORIAL FUND

175.00

105.50
+ 25





Grave 389
Notch 24

Ghoral-Harmonie.

Enhaltend

Kirchen-Melodien,

Die bey allen Religions-Verfassungen gebräuchlich, auf vier Stimmen gesetzt, und mit einigen musikalischen Stücken, nebst hinreichendem Unterricht versehen, eingerichtet zur Uebung der Jugend und zum Gebrauch des öffentlichen Gottes-Dienstes, welches ohne und mit der Orgel kann gebraucht werden, wann ein Organist die Regeln der Musik beobachtet.

Componirt und zusammen getragen,

von

Isaac Gerhart, Ref. Prediger in Freyburg,
Johann F. Eyer, Organist, Selinsgroh.

Harrisburg:—Gedruckt und zu haben bey John Wyeth.....1818.

Und zu haben bey den Authoren—J. W. Mertz, in Philadelphia—Schäffer und Maund, in Baltimore.

DISTRICT OF PENNSYLVANIA, to wit:



BE it remembered, That on the ninth day of July, in the forty-third year of the independence of the United States of America, A. D. 1818, ISAAC GERHART, & JOHN F. EYER, of the said district, have deposited in this office the title of a book, the right whereof they claim as authors and proprietors, in the words following, to wit:

"Choral-Harmonie. Enthaltend Kirchen-Melodien, die bey allen Religions-Versammlungen gebräuchlich, auf vier Stimmen gesetzt, und mit einigen musikalischen Stücken, nebst hinreichendem Unterricht versehen, eingerichtet zur Uebung der Jugend, und zum Gebrauch des öffentlichen Gottes-Dienstes, welches ohne und mit der Orgel kann gebraucht werden, wann ein Organist die Regeln der Musik beobachtet. Componirt und zusammen getragen, von Isaac Gerhart, Ref. Prediger in Freyburg, Johann F. Eyer, Organist, Selinsgroev."

In conformity to the act of the congress of the United States, intituled, "An act for the encouragement of learning by securing the copies of maps, charts, and books, to the authors and proprietors of such copies, during the times therein mentioned." And also to the act, entitled "An act supplementary to an act, entitled "An act for the encouragement of learning, by securing the copies of maps, charts and books, to the authors and proprietors of such copies, during the time therein mentioned," and extending the benefits thereof to the arts of designing, engraving and etching historical and other prints.

D. CALDWELL, Clerk of the District of Pennsylvania.

Vorbericht.

Die Herausgeber dieses Werks ersuchten mich, einen Vorbericht zu demselben zu componiren. Ich fühle mich hiezu sehr ohnmächtig und würde solches nicht unternommen haben, wäre ich nicht überzeugt von der reinen und guten Absicht, die sie dabey haben, und von dem Nutzen der durch dieses Noten Buch in unsern deutschen Gemeinen entstehen kann. Wir haben zu meinem Wissen, bisher kein solches, auf die Art eingerichtetes Buch, in irgend unsern Gemeinen dieses Landes eingeführt.—Der elende Gesang in den meisten unsrer Kirchen, verursacht, um den Gottesdienst zu ziehen, daß man auf einen bessern Plan kommen sollte, zur Erlernung und Führung des Gesangs in unsern Kirchen. Der Plan dieses Buchs gefällt mir—es ist vierstimmig eingerichtet; so, daß man in der Gemeinde zwey, drey oder vierstimmigen Gesang einführen kann. Die Character-Noten, welche leicht zu erlernen sind—die Anweisungen sind faßlich und begreiflich. Man findet die Melodien der meisten Lieder unsrer Gesangbücher hier. Wie wäre zu wünschen, daß die schönen, kernhaften, erbaulichen Lieder, nun auch durch schöne Melodien gesungen würden. Wie viel herzerhebender und kraftvoller würden denn unsre Lieder seyn, wie feyerlich unser öffentlicher Gottesdienst. Mit mehr Inbrunst würden wir Lieder anstimmen können zum Ruhm J e h o v a h s—zur Ehre des Erzhirten unsrer Seelen. Der geistlich Kalte kann dadurch erwärmt, der Schwache gestärkt, und der Traurige getröstet werden. Ein schöner Gesang erquicket, so zu sagen, Seel und Leib, und erfüllt das menschliche Herz mit den edelsten Empfindungen.

Gott segne denn dieses Werk und laße es seinen erwünschten Zweck erreichen, um deiner Liebe Willen.

J. P. Schindel, Ev. Luth. Pred.—Sambury.

Es muß einem jeden Liebhaber des Gottes-Dienstes und Kenner der Musik besondere Freude verursachen, wenn man die viele Bemühungen wahrnimmt, welche fast bey allen Religions-Benennungen angewendet werden, die öffentliche Gesänge immer mehr zu vervollkommen, wodurch nicht nur die Gefühle der Gläubigen mehr veredelt werden, sondern auch ungemein viel zur Erhöhung der Andacht beym Gottes-Dienst beygetragen wird.

Eben dieses ist die Absicht der Herrn Herausgeber folgender Sammlung geistreicher Lieder, nach den Regeln der Singkunst auf vier Stimmen gesetzt, schicklich zum Gebrauch aller Religions-Benennungen. Es braucht daher dieses Werk keine Empfehlung, weil es sich einem jeden selbst anempfehlen muß, der nur den geringsten Geschmack an Musikalischen Ausarbeitungen besitzt.

Gott lasse seinen Segen auf diesem Buche ruhen, daß alle die es gebrauchen, dadurch zum Lobe Gottes und des Erbsers erwecket, aber auch im Glauben und der Gerechtigkeit erbauet werden mögen.

Wilhelm Hendel, A. M.

Dienet des göttlichen Wortes.

Unterricht,

Von der Vocal Musik, enthaltend

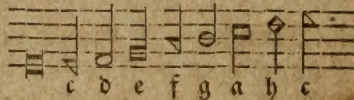
Die Erklärung der Noten und Pausen, Schlüssel und Zeichen die zu denselben gehören, der Ton-Arten, und eine Anleitung zum Singen und Bilden der Stimmen.

Die Musik besteht überhaupt in angenehmen und lieblichen Tönen und ist eine Gabe die von Gott in uns Men'schen gepflanzt ist, und sind in vier Theile eingetheilt; welche genennt werden: Bass, Tenor, Alt und Discant. Wenn solche Gaben in christlichen Schulen angebauet, verfeinert und geheiligt werden; so kann solches Singen hernach in christlichen Versammlungen zur Erweckung, Ermunterung und Erbauung dienen, und verursacher eine süße Harmonie und Vorschmack von himmlischem Vergnügen bey allen die das Göttliche in der Ton-Kunst kennen und lieben, oder ein musikalisches Gehör haben.

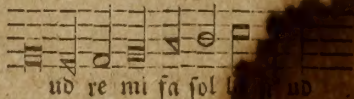
Von der Benennung der Noten,

Die Töne in der Musik, werden mit Zeichen bemerkt, welche man Noten heißet. Die Mittel deren man sich bedient, die Höhe und Tiefe der Töne zu bestimmen sind fünf Haupt-Linien; und der Zwischenraum wird ein Spazium genannt.

Der Grund von der Benennung der Noten ist nach dem Alphabet, 3. C.



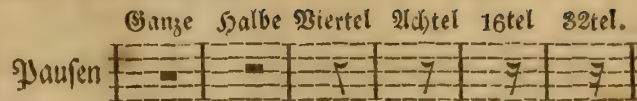
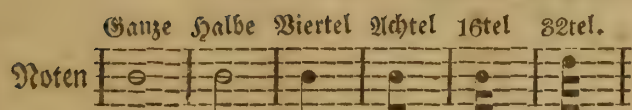
In manchen Gegenden sind manche von dem angeführten Exempel abgegangen, und dieselben nach folgendem Exempel genannt,



In den jezigen Zeiten sind die Character-Noten am gebräuchlichsten, und werden nach dem Muster genennet:



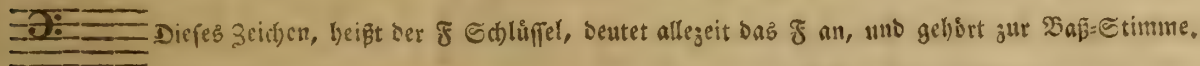
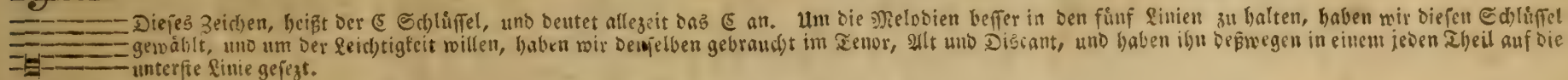
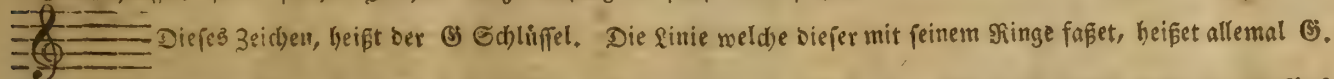
Von dem Werth der Noten und Pausen.



Eine ganze Note wird so lang gezogen im Singen, als zwey Halbe, oder vier Viertel, oder acht Achtel, oder sechzehn 16tel, oder zwey und dreyßig 32tel. Eben so verhält es sich auch mit den Pausen, in Ansehung des Stillschweigens.

Von den Schlüsseln und Zeichen die dazu gehören.

Ein Schlüssel, ist ein solches Zeichen das zu Anfang der fünf Linien steht.



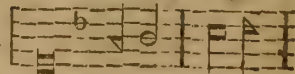
Von den Zeichen.



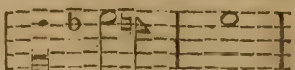
Dieses Zeichen \sharp erhöht die Note, vor der es steht, um einen halben Ton.



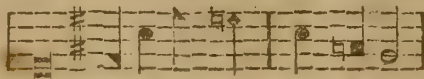
Dieses Zeichen \flat erniedriget die Note, vor der es steht, um einen halben Ton.



Dieses Natural \natural giebt der Note vor der es steht, sie mag durch das \sharp erhöht, oder durch das \flat erniedriget worden seyn, ihren natürlichen Ton wieder.



Man das \sharp oder \flat voran, zwischen dem Schlüssel und Taktstrich siehet, so ist es wirkend auf alle Noten die auf eben derselben Linie oder Spazium stehen, durch den ganzen Gesang: Ausgenommen, wo das Gegentheil, eines von diesen drey Zeichen \sharp \flat \natural bloß vor den Noten allein bezeuget siehet: Alsdann erstreckt sich dessen Wirkung nicht weiter, als in eben demselben Takt, worin es siehet. 3. E.



Ein \circ Punctum, zeigt an, daß die Note nach welcher er siehet um die Hälfte länger gesungen wird.



Ein 3 bedeutet, daß die drey Noten, worüber oder worunter er steht, nicht länger müssen gesungen werden, als man ohne dieses Zeichen, zwey derselben singen würde.



Diese — Linie wird durch diejenigen Noten gestrichen, welche über den Notenplan hinaufsteigen, oder tiefer herabsinken.





Dieser \frown Bogen zeigt an, daß diejenigen Noten, über oder unter welchen er steht, zu einer Silbe gesungen werden.

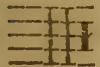



Ein \sim Ruhezeichen bedeutet, daß der Note worüber es steht einen vollkommenen Aushalt erlaubt wird.



Ein  Wiederholungszeichen bedeutet, daß die Melodie und die übrige Theile, bis dorthin, wo es steht, müssen wiederholt werden. 

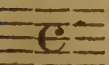
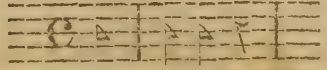


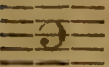

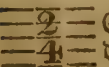

Ein  Takt-Strich, theilet die Zeit in gleiche Theile. 

Ein  Beschlußzeichen bedeutet den Beschluß oder Ende aller Theile des Gesangs. 

Von dem Takt.

Ueberhaupt ist der Takt in der Musik das, was in dem Natürlichen das Maß oder Gewicht ist. Dadurch werden die Töne gleichsam abgemessen, und der Gesang bekommt seine Gestalt und Verhältnis, und theilen sich in gerade und ungerade Takte. Gerade Takte sind, die man in zwey gleiche Theile theilen kann: dessen Theilung wird äußerlich, entweder mit der Hand oder Fuß angedeutet.

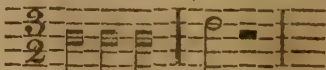
Gerade Takte.

1.  Ein Vierteltakt. Dieser Takt hat eine ganze Note zur Maß-Note, oder andere Noten oder Pausen ihrer Maß-Länge gleich, zwischen zween Taktstrichen, und wird langsam gesungen. 
2.  Auch ein Vierteltakt. Mit diesem Zeichen werden aber die Noten um die Hälfte geschwin- der gesungen als mit dem ersten. 
3.  Ebenfalls ein Vierteltakt. Mit diesem Zeichen werden aber die Noten noch so geschwind gesungen als mit dem ersten. 
4.  Ein Zweivierteltakt, und hat eine halbe Note zur Maß-Note, und wird etwas geschwin- der gesungen als der zweyte Vierteltakt. 

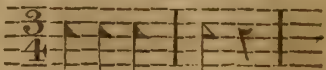
Ungerade Takte.

Ungerade Takte sind, die in zwey ungleiche Theile abgetheilet werden, und ihre Abtheilung wird ebenfalls äußerlich mit der Hand oder Fuß angedeutet.

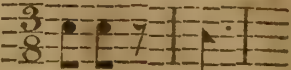
1. $\frac{3}{2}$ Ein Drenzweyteltakt. Dieser Takt enthält drey halbe oder eine Punctirte ganze Note, oder andere Noten und Pausen ihrer Maßlänge gleich, in jedem Takt.



2. $\frac{3}{4}$ Ein Dreyvierteltakt. Dieser Takt enthält drey Viertel, oder eine Punctirte halbe Note, in jedem Takt, und wird um die Hälfte geschwinder gesungen.



3. $\frac{3}{8}$ Ein Dreyachteltakt. Dieser Takt enthält drey achtel, oder eine Punctirte Viertel-Note, in jedem Takt, und wird noch so geschwind gesungen, und kann durch drey Schläge angedeutet werden.

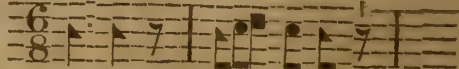


Zusammengesetzte Takte.

4. $\frac{6}{4}$ Ein Sechsvierteltakt. Dieser Takt enthält sechs viertel Noten, in jedem Takt, oder deren Werth.



5. $\frac{6}{8}$ Ein Sechsbachtakt. Dieser Takt enthält sechs achtel Noten, in jedem Takt, und wird noch so geschwind gesungen.



Durch diese Takte, die durch Ziffern angedeutet werden, ist zu verstehen, daß, die unterste Ziffer zeigt den Werth der Noten, und die oberste Ziffer, wie viel davon in einem Takt sind.

Von den Ton-Arten.

Ueberhaupt giebt es 24 Ton-arten; 12 haben die Große, und 12 die Kleine Terz. Die Ersten sind Dur, oder hart; und die Andern sind Mol, oder weich, und können nicht durch die Vorzeichnungen erkannt werden. Aus diesen 24 Ton-Arten, sind zwey Natural-Töne, nämlich: C Dur, und A Mol. Diese 24 Ton-Arten, sind alle in einer Octav begriffen, welche die achte Note ist; und diese Octav wird in 12 gleiche halbe Töne eingetheilt. Ein jeder von diesen halben Tönen, kann durch die Vorzeichnungen zu Dur und Mol gemacht werden.



Will man wissen, aus welchem Ton eine Melodie gehet; so muß man, Erstens auf die letzte Note im Paß sehen, welche die Grund-Note ist: wie diese heißet, so heißet auch der Ton, daraus sie gehet. Zweytens muß man auf die Terz von der letzten Note im Paß sehen, ob sie die große oder kleine Terz sey.

Die große Terz erkennt man, wann man von der Grund-Note vier halbe Töne hinauf zählt, so ist es ein Dur Ton.

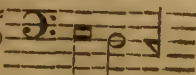
Die kleine Terz erkennt man ebenfalls, wann man von der Grund-Note drey halbe Töne hinauf zählt, so ist es ein Mol Ton.

Wey den Character-Noten, kann man Dur und Mol, an dem Muster erkennen, wie folgt: Ist die Grund-Note die nächste Note über der Mi Linie oder Spazie, so ist es ein Dur Ton, und halt Fa aus. Ist aber die Grund-Note die nächste Note unter der Mi Linie oder Spazie, so ist es ein Mol Ton, und halt La aus.

Dur.

Mol.

Im Natural Schläf-
sel ist Mi in H und
ist C.



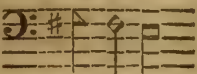
oder A.



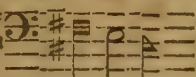
Ist ein # vorgezeich-
net, so ist Mi in G
und ist C.



oder E.



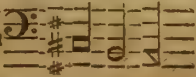
Seyn zwey # vorge-
zeichnet, so ist Mi in
E und ist D.



oder H.



Seyn drey # vorge-
zeichnet, so ist Mi in
G und ist A.



oder F#.



Seyn vier # vorge-
zeichnet, so ist Mi in
D und ist E.



oder C#.



Seyn fünf # vorge-
zeichnet, so ist Mi in
A und ist H.



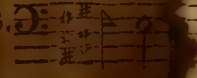
oder G#.



Seyn sechs # vorge-
zeichnet, so ist Mi in
E und ist F#.



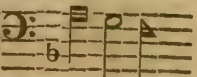
oder D#.



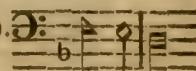
Dur.

Mol.

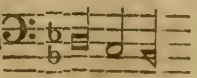
Ist ein b vorgezeich-
net, so ist Mi in E
und ist F.



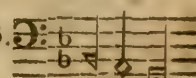
oder D.



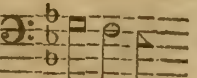
Seyn zwey verge-
zeichnet, so ist Mi in
A und ist B.



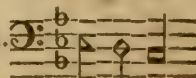
oder G.



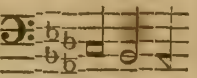
Seyn drey b vorge-
zeichnet, so ist Mi in
D und ist C#.



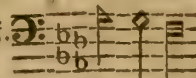
oder E.



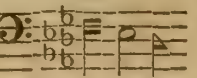
Seyn vier b vorge-
zeichnet, so ist Mi in
G und ist A#.



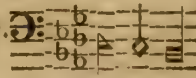
oder F#.



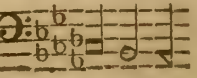
Seyn fünf b vorge-
zeichnet, so ist Mi in
E und ist D#.



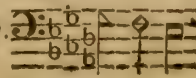
oder B.



Seyn sechs b vorge-
zeichnet, so ist Mi in
F und ist G#.



oder C#.



Von dem Singen und Bilden der Stimmen.

1. Der Kunstübende lerne zuerst die Namen der Noten, fertig daher sagen.
2. Lerne er die Octav beydes Stufenweise auf- und niedersteigend,
3. Alle hohe Noten müssen so sanft als möglich gesungen werden; aber nicht matt, sondern lebhaft, und die unterste voll, aber nicht rau. Auch müssen die Töne nicht mit Gewalt, sondern mit der größten Leichtigkeit gesungen werden.
4. Die Stimme muß klar und ungezwungen seyn, und nicht durch die Nase gezwungen, noch durch die Zähne geblasen werden. Auch muß das Zittern mit der Stimme sorgfältig vermieden, und jedes Wort so deutlich, als möglich ausgesprochen werden.
5. Wo keine Pausen sind, muß die Musik ohne Aufhören fortgehen, bis zu Ende des Gesangs.
6. Der Gesang muß so angestimmt werden, daß die höchste und niedrigste Note deutlich kann gesungen werden.
7. Müssen die Ausschweifungen oder Schleifer vermieden werden, und gerade die Noten, wie sie da stehen, absingen.
8. Wäre zu rathen, daß bey der Uebung im Singen solcher geistlicher Lieder, nicht eher bey Worten zu singen, sie seyen zuvörderst durch die Noten geübt. Dann so lang die Melodie und Worten unbekant sind, so werden die Worte selbst so deutlich ausgesprochen, wie sie sollten, wodurch die Andacht nicht wenig geschwächt wird. Deswegen lernen die Singer die acht Noten, auf- und niedersteigend fertig singen.



Ich will von deiner Güte singen,
 So lange sich die Zunge regt:
 Ich will dir Freuden-Opfer bringen,
 So lange sich mein Herz bewegt;
 Ja, wenn der Mund wird kraftlos seyn,
 So stimm ich doch mit Seufzen ein.
 O! daß doch meine Stimme schalle
 Bis dahin, wo die Sonne steht.
 O! daß mein Blut mit Jauchzen wallte,
 So lang es noch im Laufe geht!
 Ach! wär ein jeder Puls ein Lied,
 Und jeder Adem ein Gesang.

Verbesserungen.

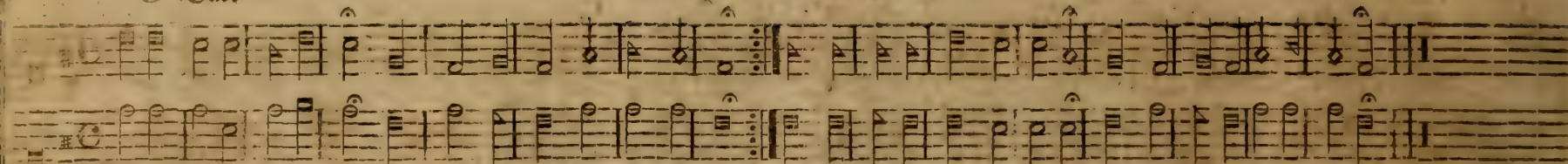
Da wir so weit von der Druckerpresse entfernt sind; so konnten wir die Probe-Bogen nicht untersuchen:—Es sind also unterschiedene Fehler eingeschlichen. Die erheblichsten die wir gefunden haben, haben wir hier angemerkt, welche die Eingemeister und Singer gütigst verbessern belieben. Es wird immer von unten auf gezählt.
Die Autoren.

Pagina.	Linie.	Takt.	Note.	sollte seyn	Pagina.	Linie.	Takt.	Note.	sollte seyn
1	2	6	die 1ste	H	51	3	4	1	D
3	6		Letzte	A	53	2	11	2	G
4	2	1	2	C	do.	3	12	1	C
11	2	1	1	Fis	72	3	14	2	D
14	6	4-14-16	sollte das B wiederaufen seyn		73	7	6	1	B
20	7	11	1	D	74	8	8	2	C
do.	8		Letzte	C	81	7	2	2	B
23	8	6	1	C	85	4		Letzte	Fis
28	5	5	1	C	88	3	2	2	F
do.		13	1	C	do.	4	Letzte		C
32	1		Letzte	C	89	5	3	2	D
39	7	4	2	B	do.	3	6	2	C
43	8	7	1	D	90	7	12	1	D
44	8	14	1	C	91	3	7	1	C
46	4	2 von hintenher	1	C	99	3	5	3	C
47	3	6	2	D	do.	1	6	2	
49	7	3	1	A	Im Register "Bedenke Mensch das Ende" sollte 30 stehen.				

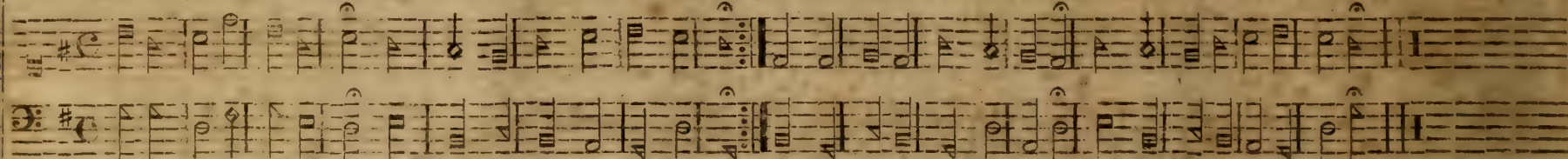
Meine Zufriedenheit Steht in Vergnüglichkeit ; Was ich nicht ändern kan, Nehm ich gedultig an.

Herr Jesu Christ, dich zu uns wend, Den heil'gen Geist du zu uns send', Der uns mit seiner gnad regier, Und uns den weg zur wahrheit fähr.

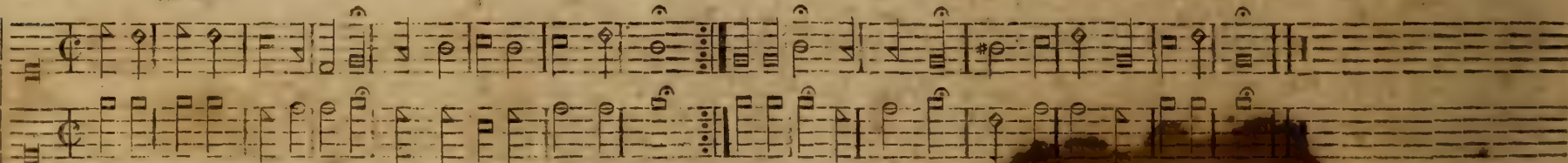
G Dur.



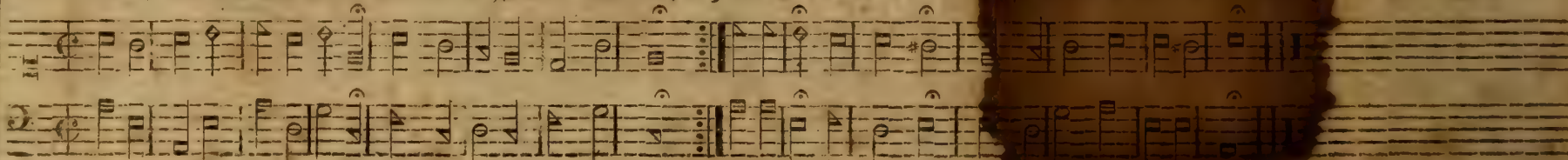
Liebster Jesu, wir sind hier, Dich und dein wort an = zu = hd = ren: } Daß die herzen von der erden Ganz zu dir gezogen werden.
 Len = te sinnen und be = gier Auf die süß = sen himmelsleh = ren, }

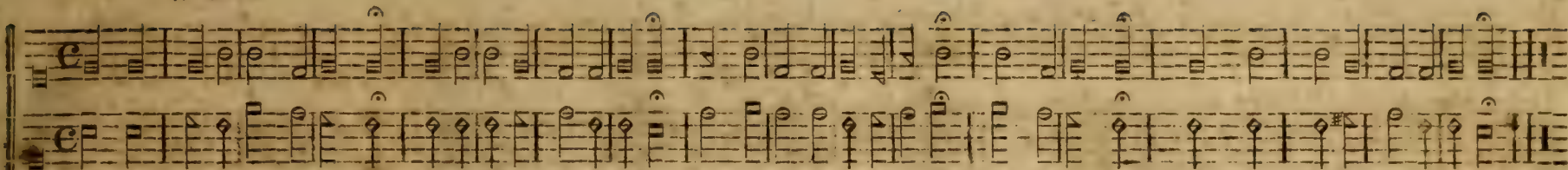


A Mol.

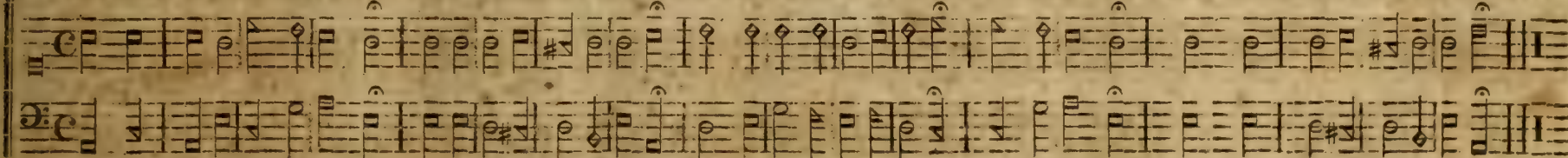


Meine hoffnung setzet veste Auf den leben = di = gen Gott ; } Er allein soll es seyn, Den ich mir von herzen meyn.
 Er ist mir der aller = beste, Der mir beysteht in der noth : }

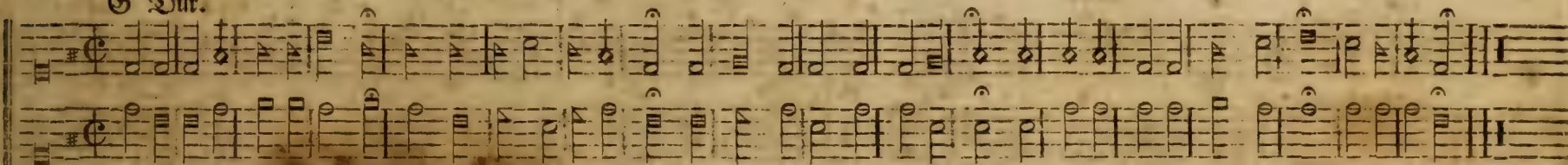




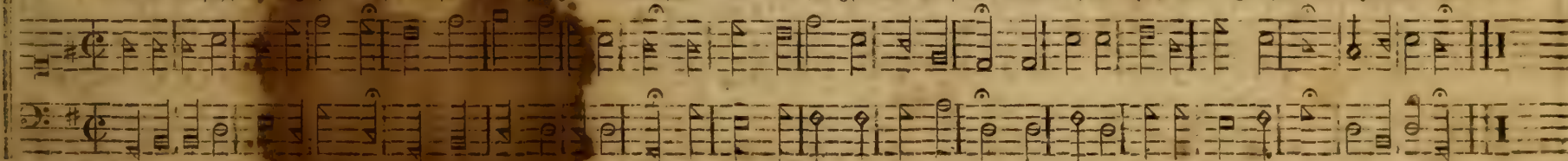
Wie fleucht dahin der menschen zeit ! Wie eilet man zur ewigkeit ! Wie wenig denken an die sund Von herzens-grund ! Wie schweigt hievon der träge mund !



G Dur.



Gelobet seyst du, Jesu Christ, Das du menschen gebahren bist Von ei - ner jungfrau, das ist wahr, Des freuet sich der engel schaar. Hallelujah.



Durch Adams fall ist ganz verderbt Menschlich na = tur und wesen; } Ohn Gottes trost, Der uns erlöst hat von dem großen schaden, Daren die schlang
 Dasselb gift ist auf uns ge = erbt, Daß niemand konnt ge = nesen }

G Dur.

E = sam bezwang, Gott's zorn auf sich zu laden.
 Nun freut euch, lieben christen g'mein, Und laßt uns fröhlich springen,
 Daß wir ge = trost und all in ein Mit lust und liebe sin = gen,

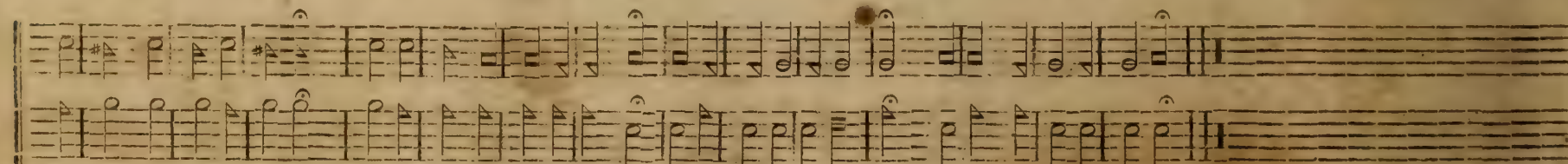
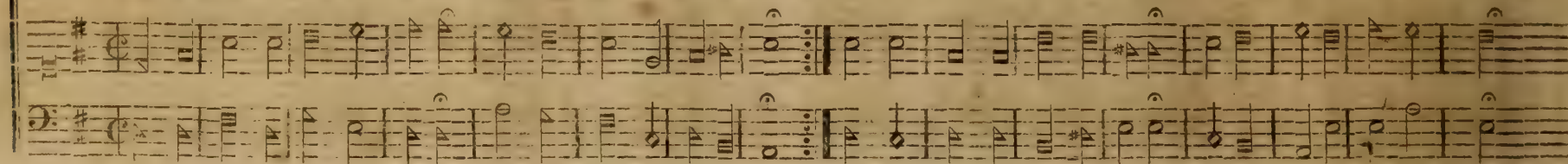
Was Gott an uns gewendet hat, Und seine süße wunder that: Gar theu'r hat er's er = wor = ben.

G. Mol.

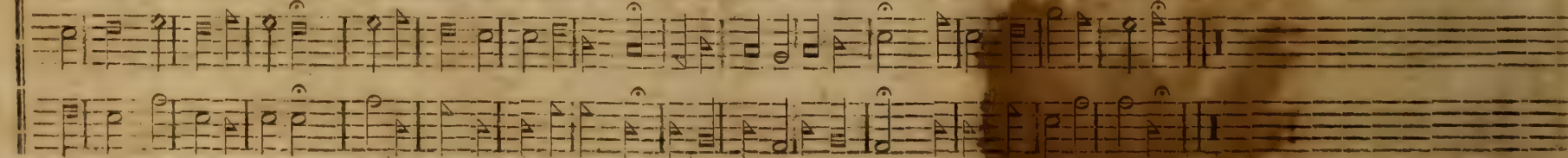
O Traurigkeit! O herzeleid! Ist das nicht zu beklagen? Gottes eingebornen Sohn Wird ins grab ge = tra = gen.



Sollt' ich meinem Gott nicht singen? Sollt' ich ihm nicht dankbar seyn? } Vä = ter = lich will er die lieben, Die he = glücken und er = höh'n,
Ihm nicht preis'n. eh = re bringen? Mich nicht sei = ner lie = be freu'n? }

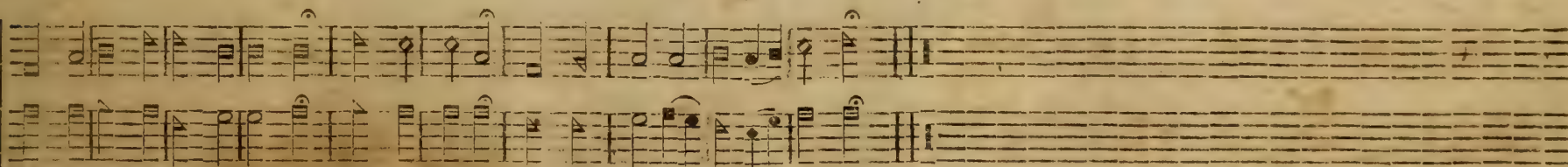


Die auf seinen wegen geh'n, Und sich, ihm zu folgen, ü = ben. Alles währet seine zeit; Gottes lieb in e = wigkeit.

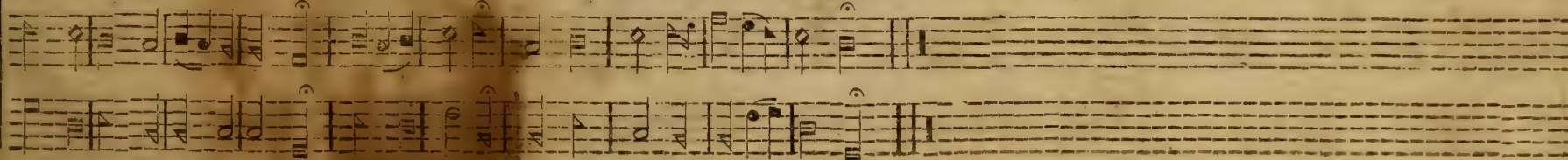




Al = lein zu dir, Herr Jesu Christ, Steht mein vertrau'n auf er = den. } Es ist kein retter außer dir, Kein mensch, kein engel, welcher mir
 Ich weiß, daß du mein tröster bist; Kein trost kann mir sonst wer = den.



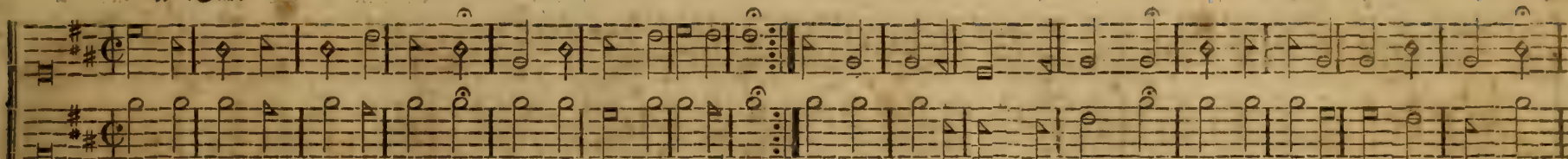
Auß meinen nöthen helfen kann; Dich ruf ich an; Du bist, der helfen will und kann.



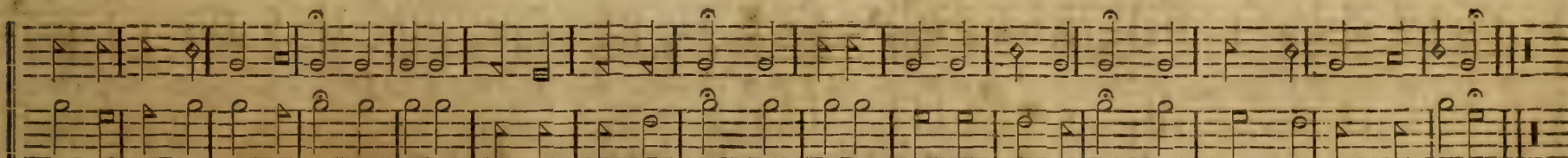
Herr Jesu, gnaden-sonne! Wahrhaftes lebenslicht! } Nach deiner gnad erfreuen, Und meinen geist erneuen: Mein Gott, versag' mirs nicht!
 Laß leben, licht und wonne, Mein blüdes angesicht

A Dur.

O Jesu Christe, wahres licht! Erleuchte die dich kennen nicht, Und bringe sie zu deiner heerd, Daß ihre seel auch seelig werd.



Ein Lämmlein geht, und trägt die Schuld Der Welt und ihrer Kinder ; } Es geht dahin, wird matt und krank, Es gibt sich auf die Würgeband,
Es geht, und büßet in Geduld Die Sünden vieler Sünder ; }

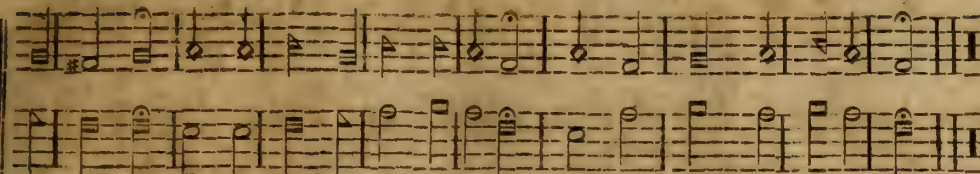


Entzieht sich aller Freuden ; Es nimmet an Schmach, Hohn und Spott, Angst, Wunden, Striemen, Kreuz und Tod, Und spricht : ich willß gern leiden.

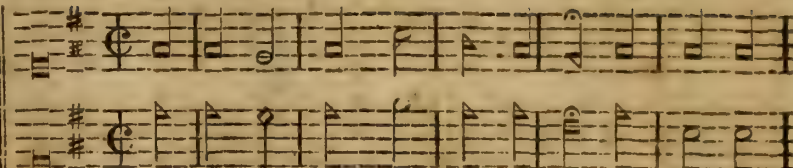
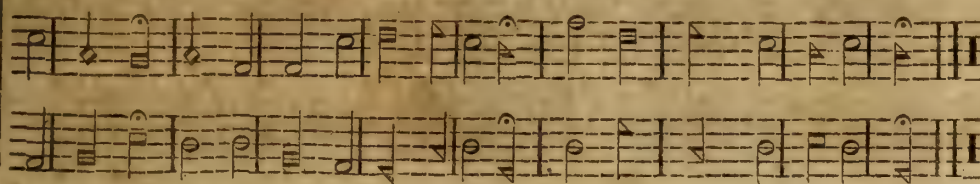
Allein Gott in der hñh sey ehr, Und dank für sei = ne gna = de, } Ein wohlgefall'n Gott an uns hat, Nun ist groß fried an zornes statt,
 Darum, daß nun und nimmermehr Uns rüh = ren kan kein scha = de: }

G Dur.

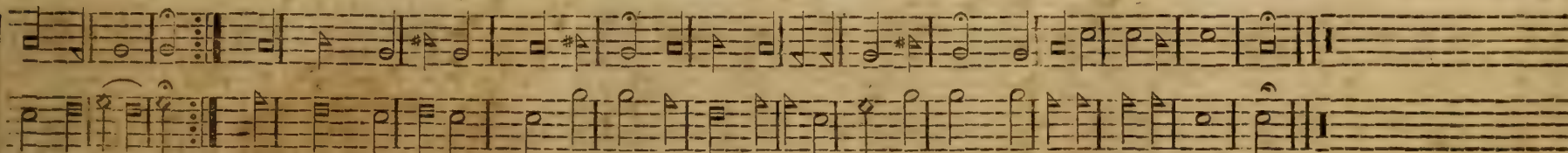
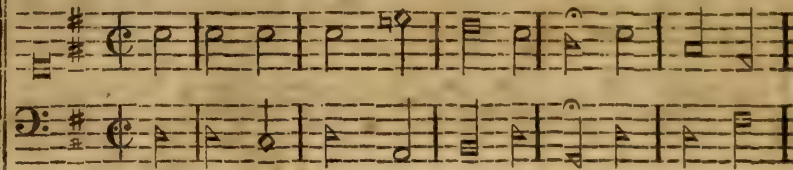
Al' feindschaft hat ein en = de. } Aus tiefer noth schrey ich zu dir, HErr Gott! er = hñr mein rufen; } Dann so du willst das
 Dein gnädig ohr neig her zu mir, Und mei = ner bitt sie ðfne: }



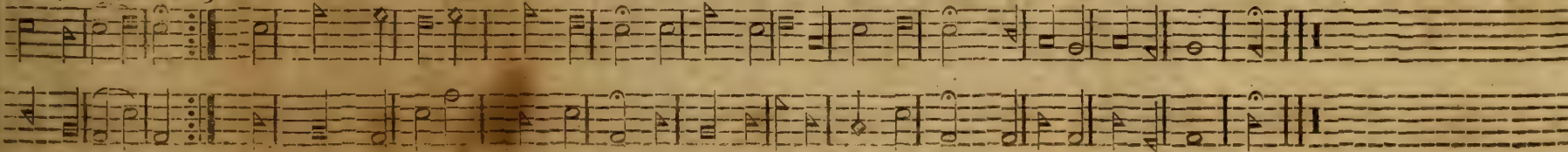
se = hen an, Was sünd und unrecht ist gethan, Wer kan, Herr! vor dir bleiben?

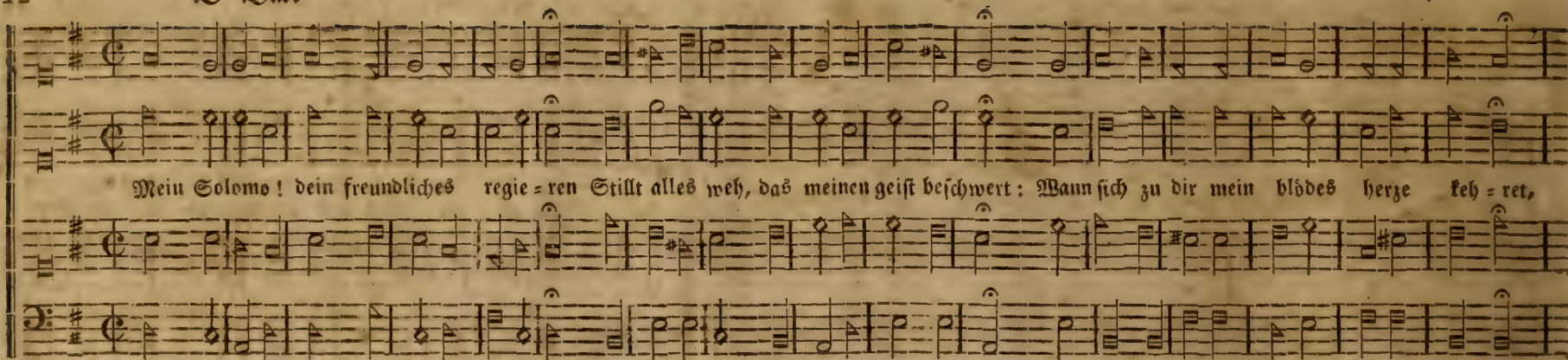


Es ist das heyl uns kommen her Von gut und
Die werf ver = md = gen nimmermehr Zu hei = len

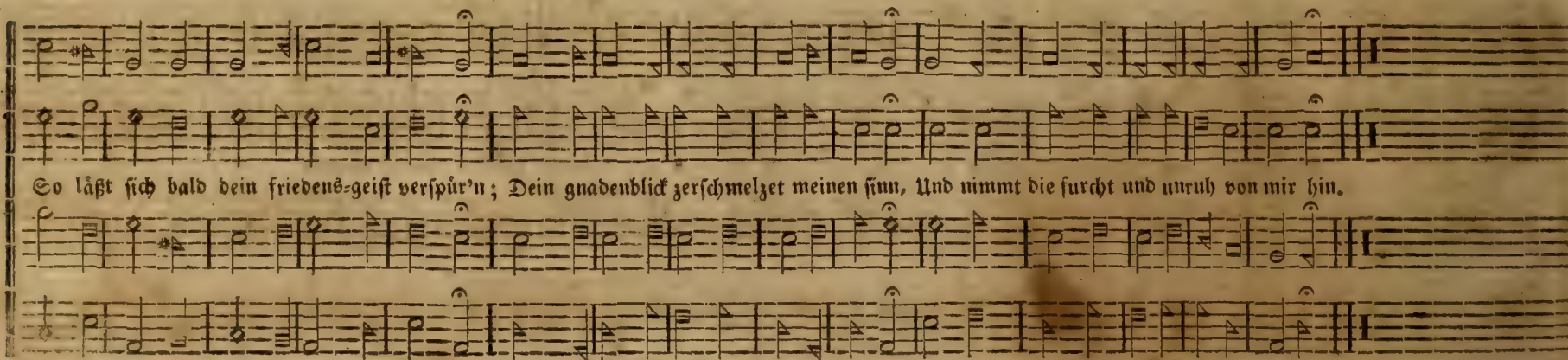


lau = ter qua = den ; Der glaub sieht Jesum Christum an, Der hat genug für uns ge = than, Er ist der mittler worden.
un = fern scha = den ;

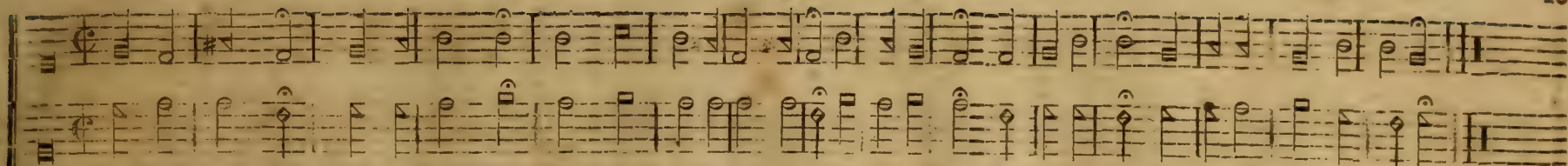




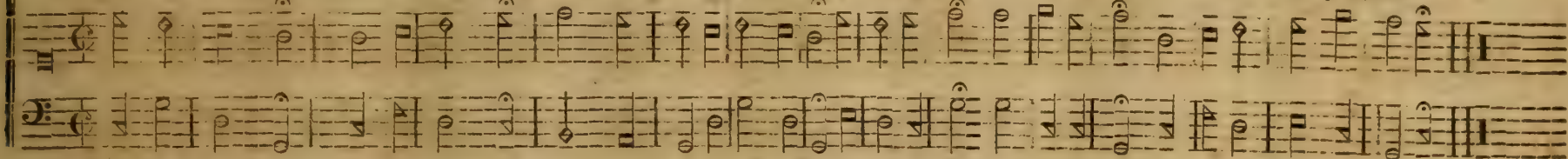
Mein Solomo! dein freundliches regie-ren Stills alles weh, das meinen geist beschwert: Wann sich zu dir mein blödes herze keh-ret,



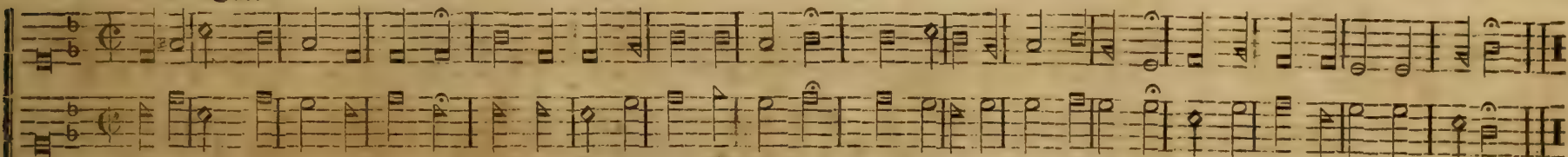
So läßt sich bald dein friedens-geist verspür'n; Dein gnadenblick zerschmelzet meinen sinn, Und nimmt die furcht und unruh von mir hin.



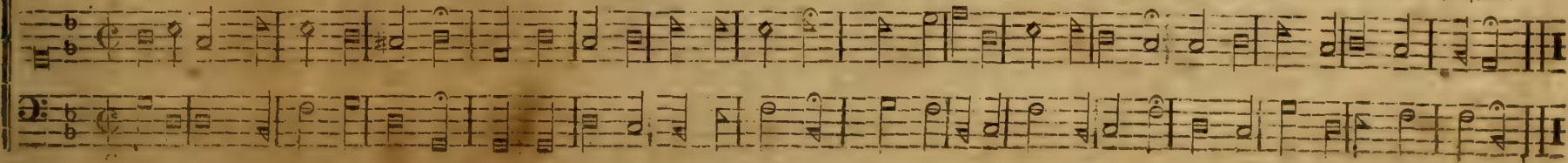
Ach Gott und Herr! Wie groß und schwer Sind mein' begangne sünden, Da ist niemand, Der helfen kan, In dieser welt zu finden.



B Dur.



Allein auf Gott setz dein vertrau'n, Auf menschen-hülff sollst du nicht lan'n. Gott ist allein, der glauben hält, Der menschen glauben bald hinfällt.

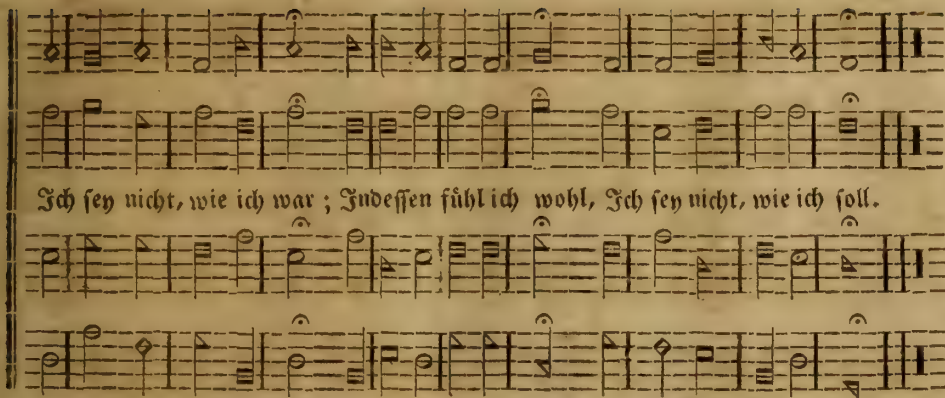


Je - su, mei - ne freude, Meines herzens weide, Jesu, mei - ne zier ! } Gottes-lamm, Mein bräutigam ! Außer dir soll mir auf er - den
 Ach wie lang, ach lange, Ist dem herzen hange, Und verlangt nach dir.

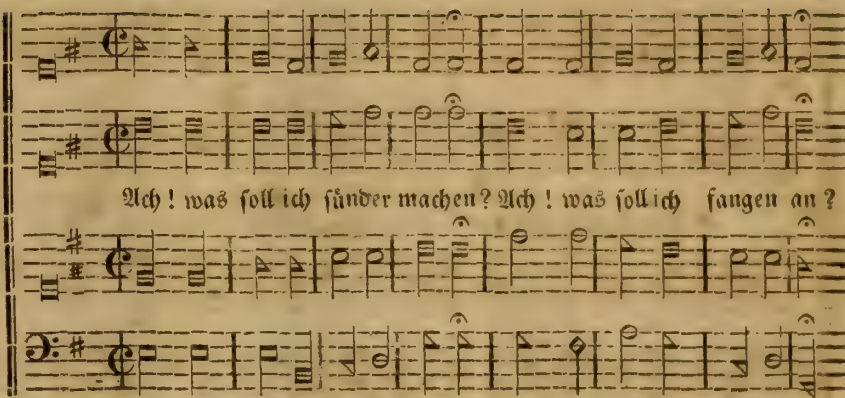
G Dur.

Somit nichts liebers werden.

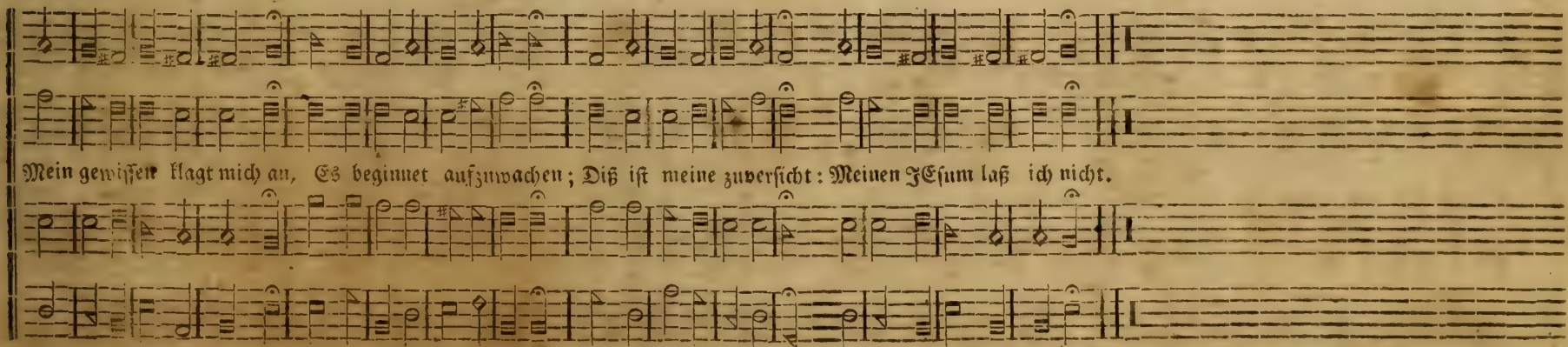
Erleucht mich, Herr, mein licht ! Ich bin mir selbst verlorren, Und kenne mich noch nicht : Ich mercke dieses zwar,



Ich sey nicht, wie ich war ; Indessen fühl ich wohl, Ich sey nicht, wie ich soll.



Ach ! was soll ich sünd' er machen ? Ach ! was soll ich fangen an ?



Mein gewissem klagt mich an, Es beginnt aufzuwachen ; Diß ist meine zuversicht : Meinen Jesum laß ich nicht.

D Heil'ger Geist! kehre bey uns ein, Und laß uns deine wohnung sehn, Du komm, du herzeng-senne! } Daß wir In dir Recht zu leben Uns er-
 Du himmels-licht! laß deinen schein bey uns und in uns kräftig sehn, Zu sie-ter freud u wohne,

D. Mol.

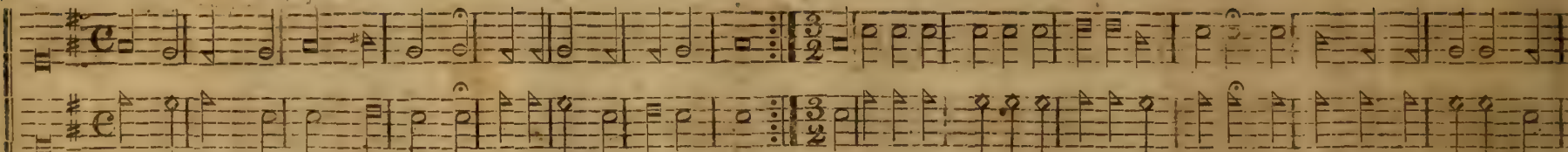
ge = ben, Und wir hätten Ost derhalben vor dich treten.

Un = ser Vater im Himmelreich! Der du uns alle heißen gleich

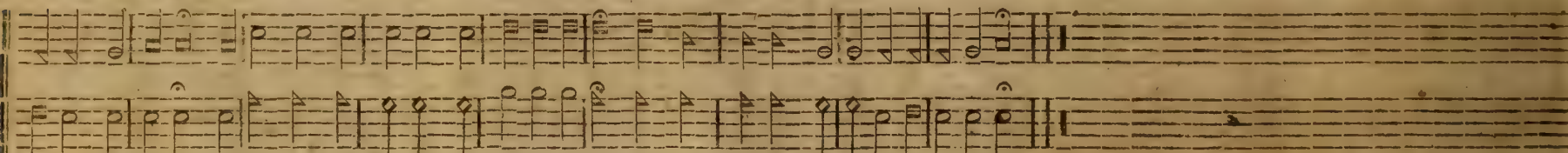
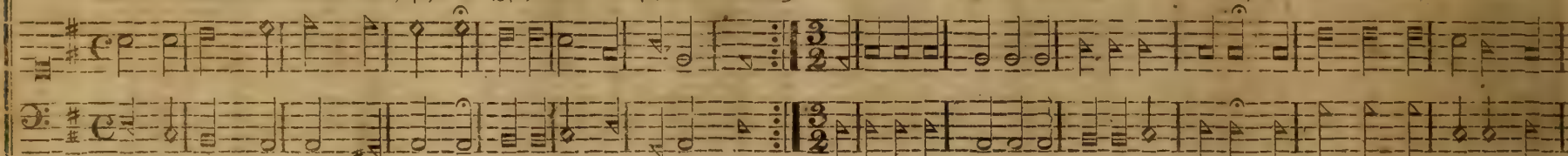
Brüder seyn, und dich rufen an, Und willst, daß es werd recht gethan, Gib, daß nicht bät allein der mund, Hilf, daß es geh auß herzens-grund.

Dur.

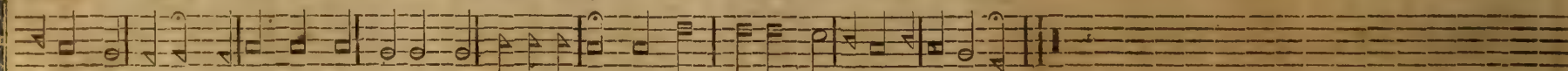
Mir nach, spricht Christus, unser held, Mir nach, ihr christen al = le, } Nehmt eu = er kreuz und ungemach Auf euch, folgt meinem wandel nach.
 Verleug = net euch, verlaßt die welt, Folgt meinem ruf und schalle ;

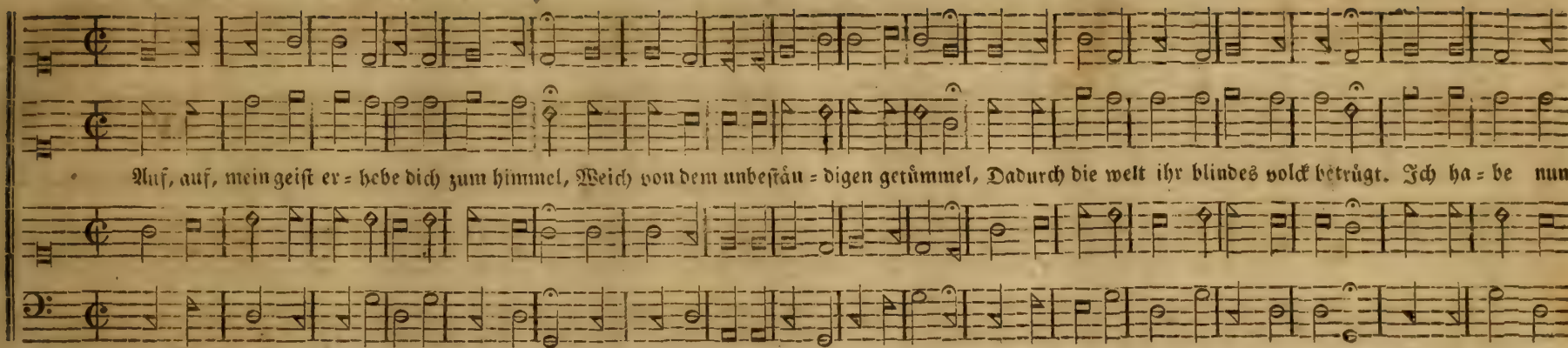


Eins ist noth! ach Herr, dies ei = ne, Lehre mich er = kennen doch. } Darunter das herze sich naget und plaget, Und dennoch kein wahres ver-
 m = les an = dre, wies auch scheine, Ist ja nur ein schweres joch, }

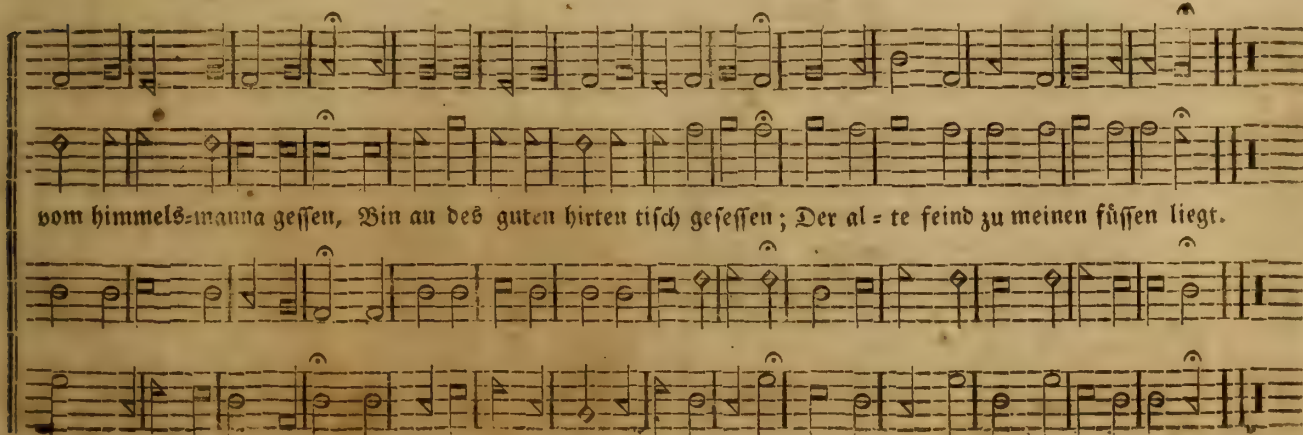


gnügen er = jaget. Erlang' ich dies ei = ne, das alles ersetzt; So werd' ich mit einem in allem ergötzt.





Auf, auf, mein geist er = hebe dich zum himmel, Reich von dem unbesän = digen getümmel, Dadurch die welt ihr blindes volck betrügt. Ich ha = be nun



vom himmels-manna gessen, Bin an des guten hirtens tisch gessen; Der al = te feind zu meinen füßen liegt.

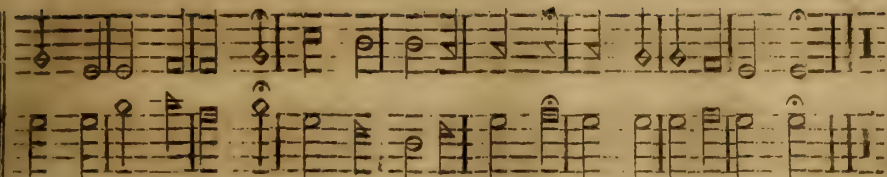
Was mein Gott will, gescheh allzeit, Sein will der ist der beste
 bel = fen dem er ist bereit, Der an ihn glaubet beste!

} Er hilft aus noth, Der treue Gott, Und züchtiger mit massen: Wer Gott vertraut,

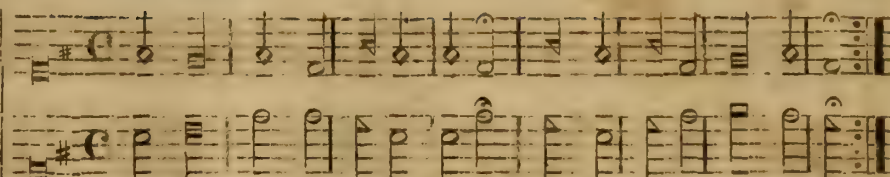
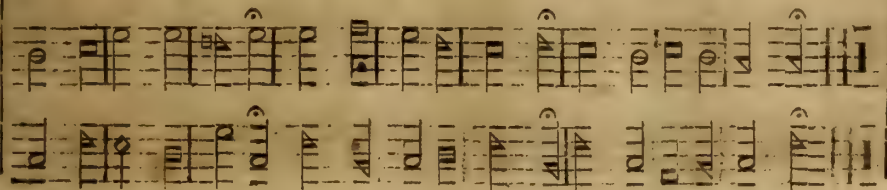
Best auf ihn baut, Den wird er nicht verlassen.

O Gott, du frommer Gott, Du brunnsquell aller gaben!
 Ohn' den nichts ist, was ist, Von dem wir alles haben:

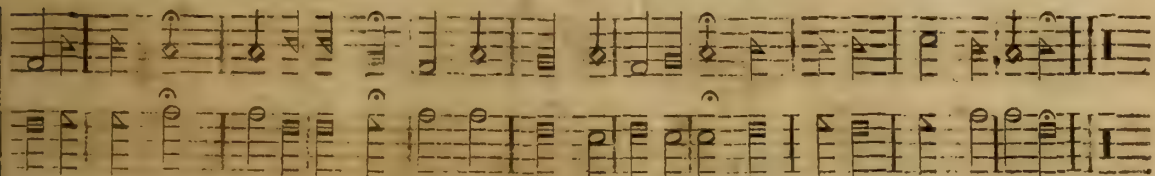
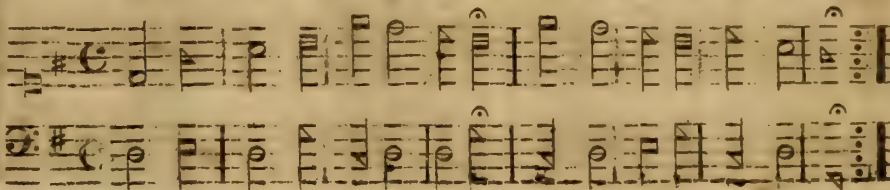
} Gesunden leib gib mir,



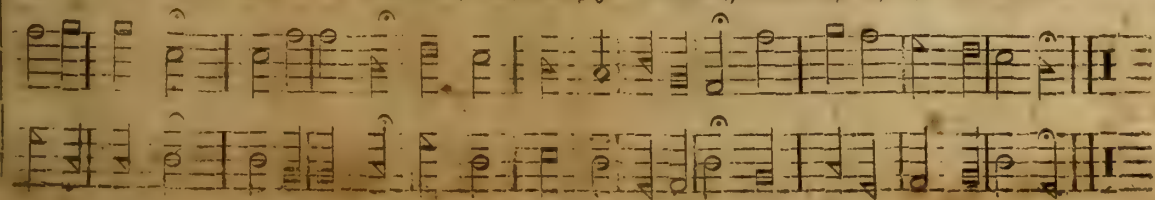
Und daß in solchem leib Ein' un = verleg = te seel Und rein gewissen bleib.



Was Gott thut, das ist wohl gethan, Es bleibt gerecht sein will.
Wie er fängt meine sa = chen an, Will ich ihm hal = ten stille : }

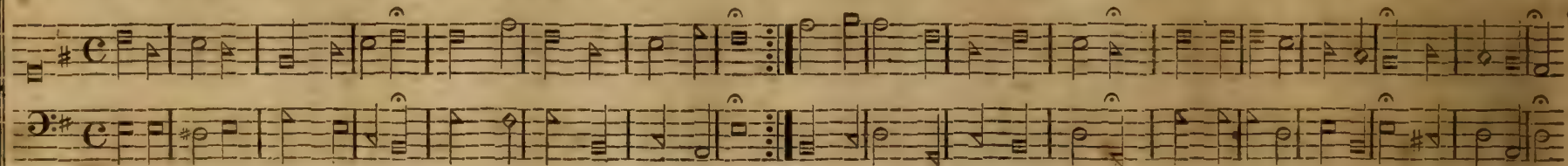


Er ist mein Gott, Der in der noth Mich wohl weiß zu erhalten; Drum laß ich ihn nur walten.

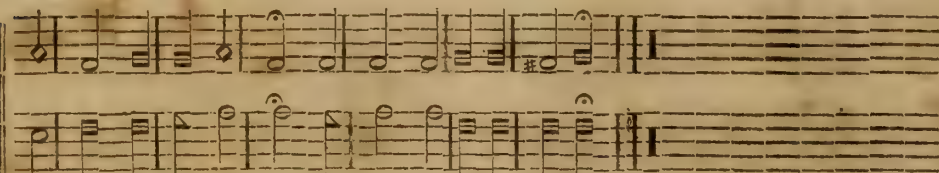




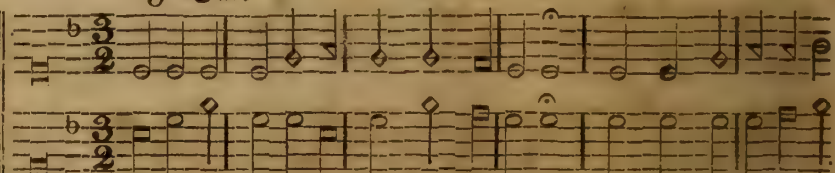
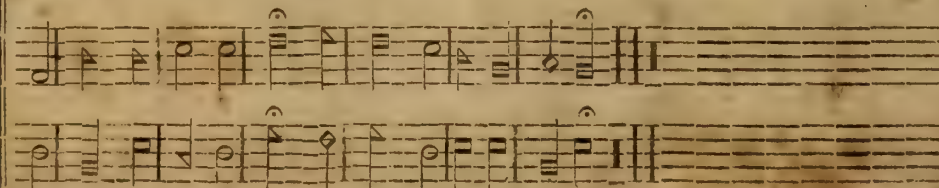
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ! Ich bitt, er = höre mein klagen; } Den rechten glauben, Herr! ich meyn, Den wollest du mir geben, Dir zu leben,
 Verleih mir gnad zu dieser frist, Laß mich doch nicht ver = zagen: }



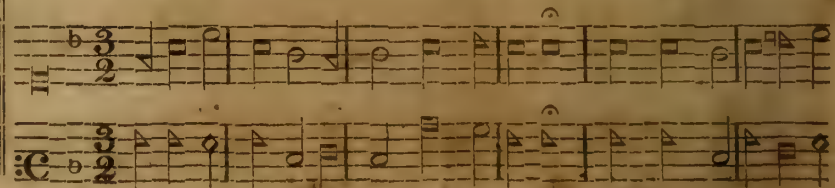
F Dur.

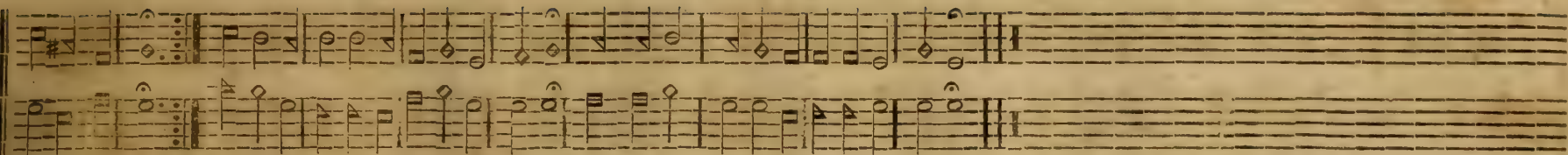


Dem nächsten muß zu seyn, Dein wort zu halten e = ben.

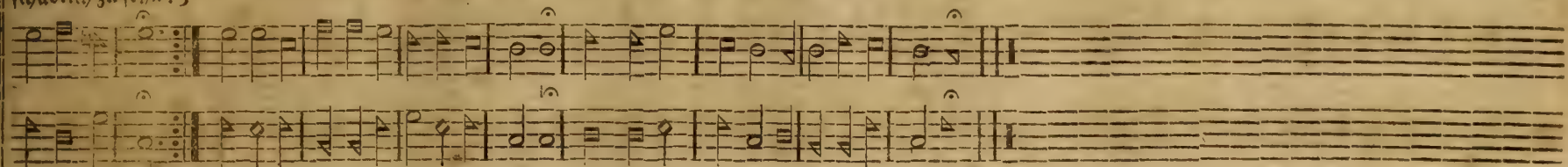


Jesu! hilf siegen, du für = sie des lebens! Sieh, wie die finsterniß
 Wie sie ihr hölli = sches heer nicht vergebens Mächtig aufführet, mir





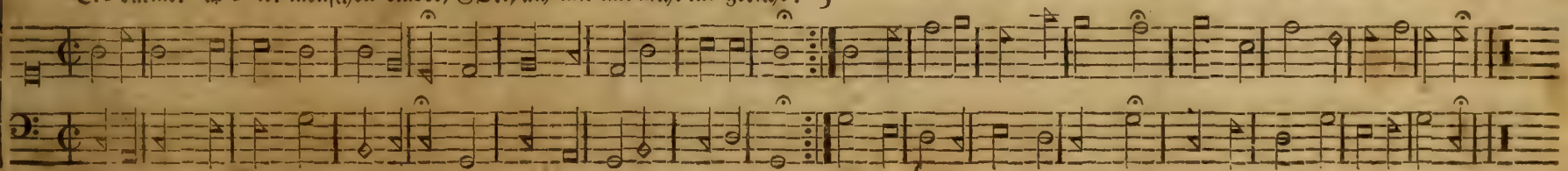
dringet herein; }
schädlich zu seyn: } Satan der sinnet auf allerhand räncke, Wie er mich sichte, zerstöhre und kränke.



C Dur.



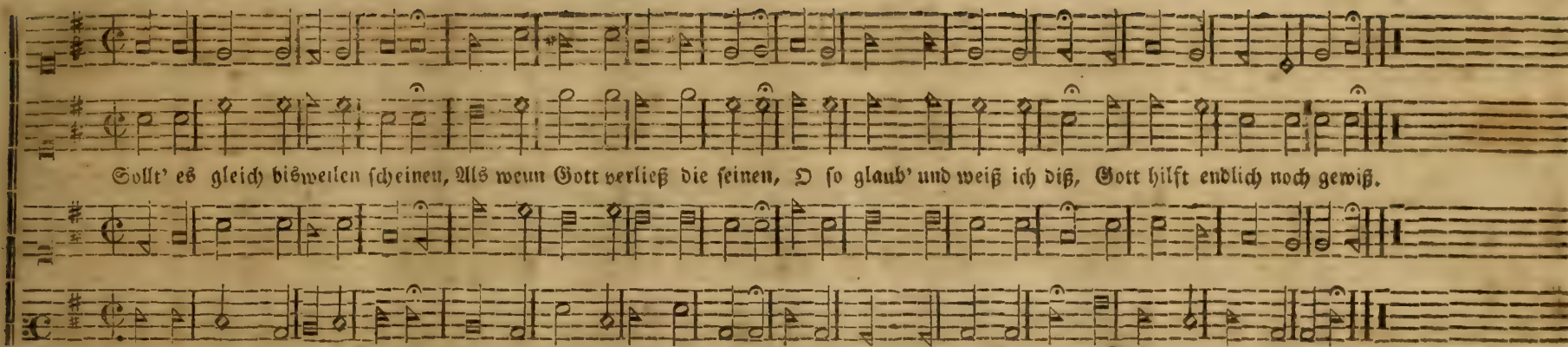
Ich armer mensch, o Herr, ich sündler Steh hier vor deinem an- gesicht } Bin ich es gleich vor dir nicht werth, Daß mir noch gnade wiederfährt.
Er- barme al- ler menschen kinder, Gott, ach mit mir nicht ins gericht!



Du un = begreiflich = hochstes gut, An welchem klebt mein herz und muth! Ich dürst, o lebens = quell! nach dir, Ach hilf, ach lauf, ach komm zu mir.

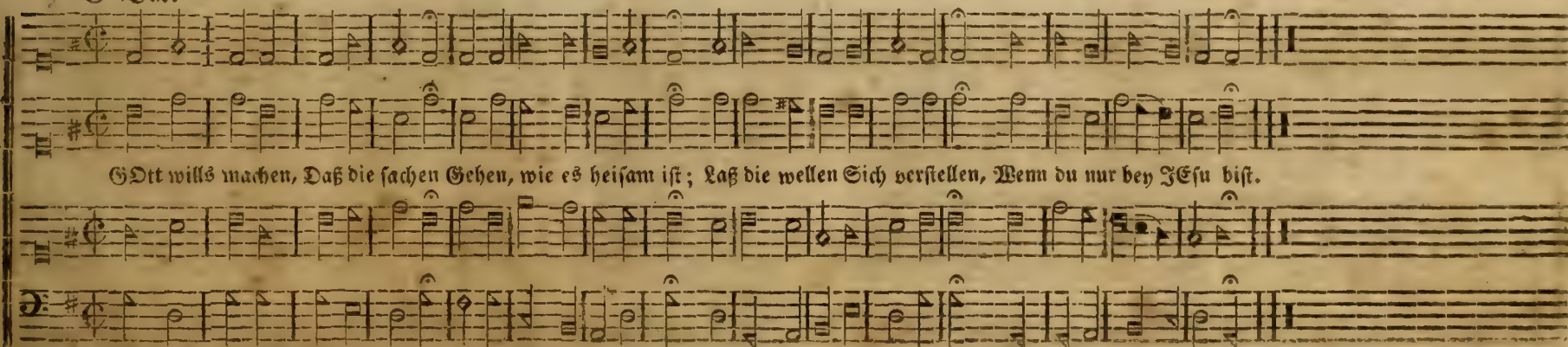
G Dur.

Sieh, hier bin ich, Eh = ren = kö nig! Le = ge mich vor dei = nen thron: } Laß dich finden, Laß dich finden, Von mir, der ich asch und thon.
Schwache thränen, Kindlich sehnen, Bring ich dir, du menschen = sohn! }



Sollt' es gleich bisweilen scheinen, Als wenn Gott verließ die seinen, So glaub' und weiß ich diß, Gott hilft endlich noch gewiß.

G Dur.



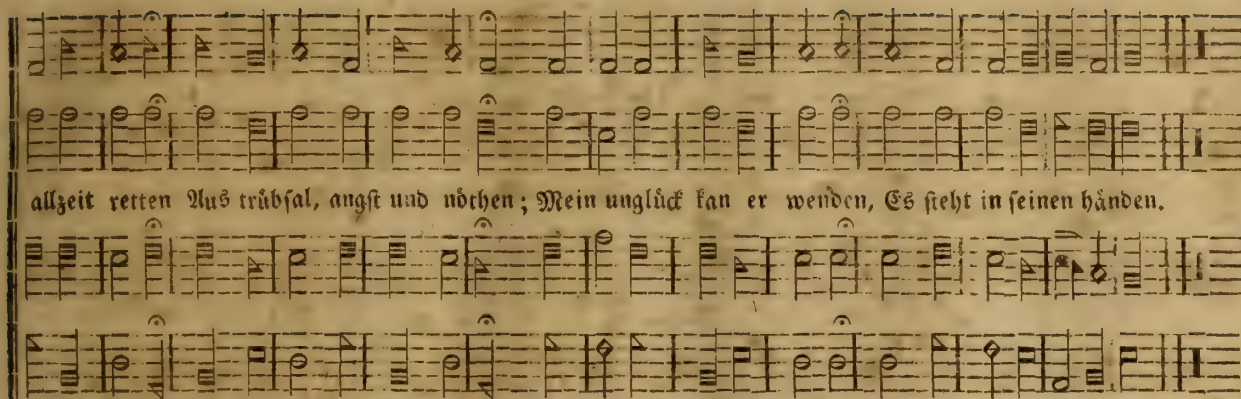
Gott wills machen, Daß die sachen Gehen, wie es heissam ist; Laß die wellen Sich verstellen, Wenn du nur bey Jesu bist.

Ent = binde mich, mein Gott! Von allen meinen banden, Wo = mit mein armer geist noch so ge = bunden ist. } Zerbrich, zerschlag, zerreiß, u. mach mich
 Mach aller fein = de strick Und tücke ganz zu schanden, Durch den, in welchem du Mein einziger reiter bist.

E Mol.

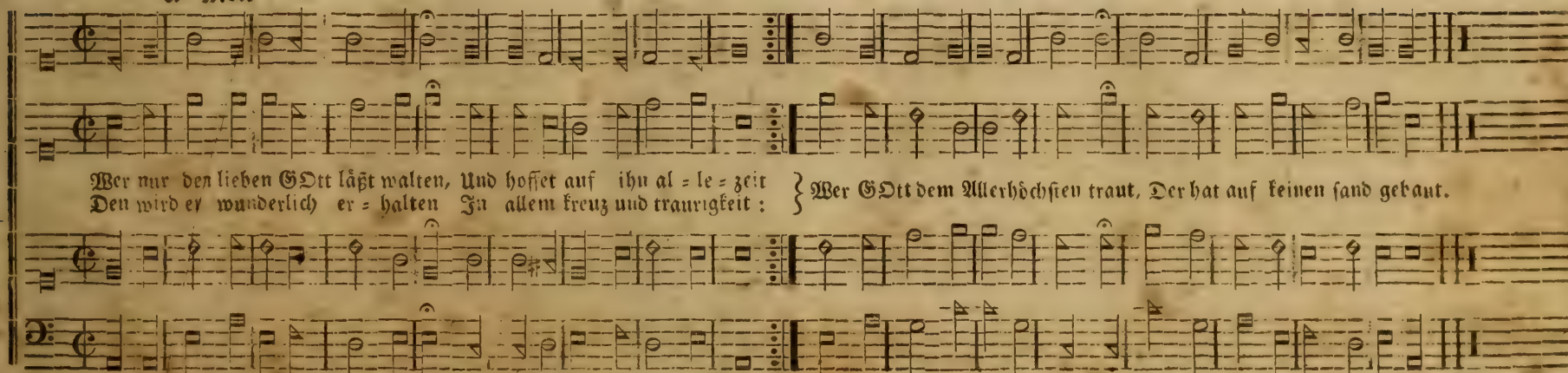
durch den Sohn Zum recht gefrey = e = ten, Sonst komm ich um die kron.

Auf meinen lieben Gott Trau ich in angst und noth; Er kan mich

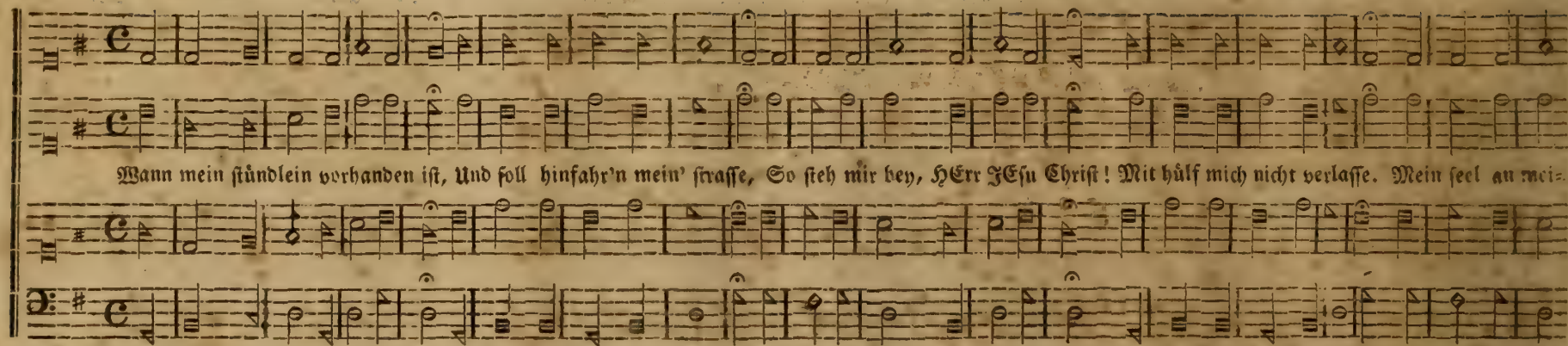


allzeit retten Aus trübsal, angst und nöthen; Mein unglück kan er wenden, Es steht in seinen händen.

2. Mal.

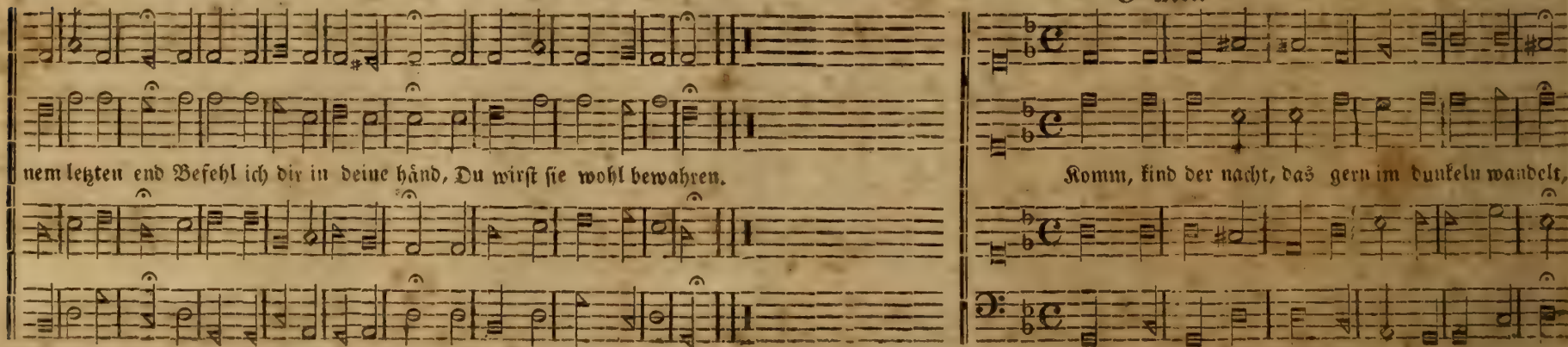


Wer nur den lieben Gott läßt walten, Und hoffet auf ihn al = le = zeit } Wer Gott dem Allerhöchsten traut, Der hat auf keinen sand gebaut.



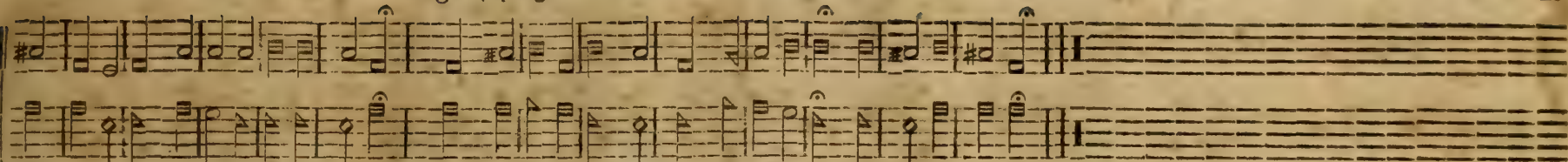
Wann mein stündlein vorhanden ist, Und soll hinfahr'n mein' strasse, So steh mir bey, Herr Jesu Christ! Mit hülff mich nicht verlass. Mein seel an mei-

G Mol.

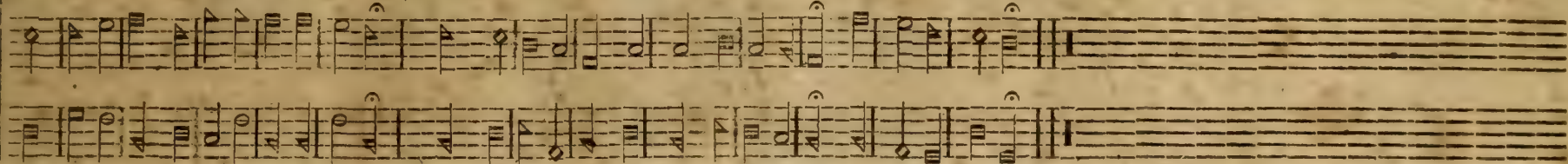


nem letzten end Befehl ich dir in deine händ, Du wirst sie wohl bewahren.

Komm, kind der nacht, das gern im dunkeln wandelt,



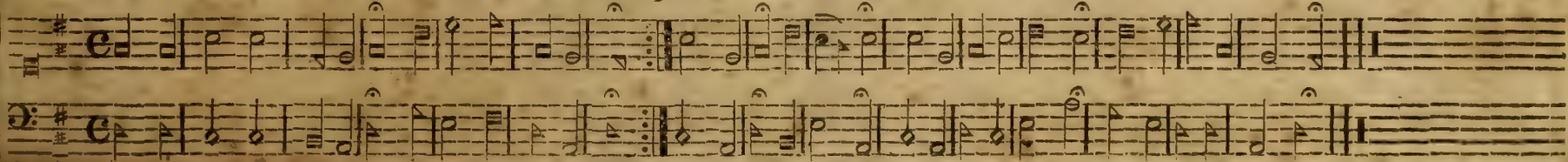
Und wieder sein gewissen gottlos handelt ; Kommt alle, die ihr noch das finst're lieber, Und sünden ü = bet.

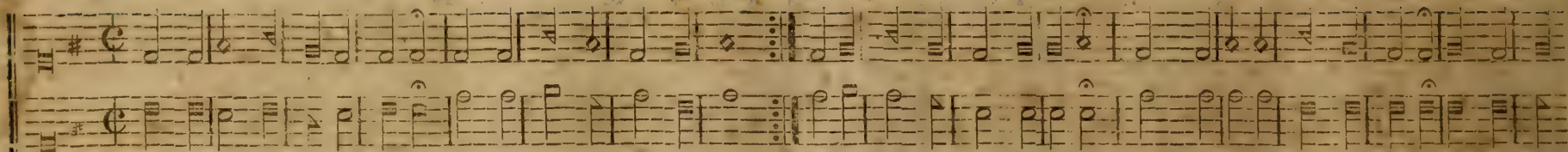


D Dur.

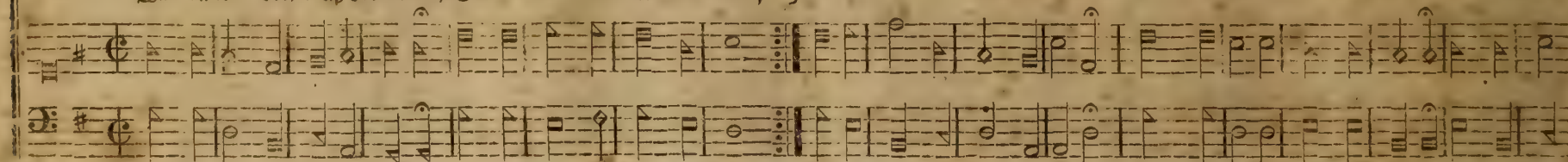


Mach = e dich, mein geist bereit, Wache, fleh und bäte, } Dann es ist Satans list, Ueber viele frommen Zur versuchung kommen.
Daß dich nicht die bö = se zeit Unver = holt be = trete :

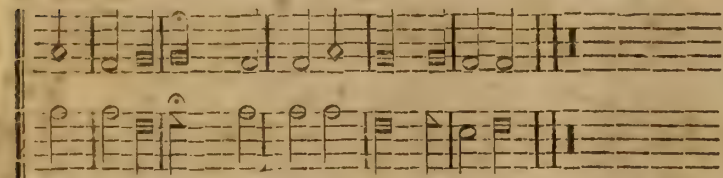




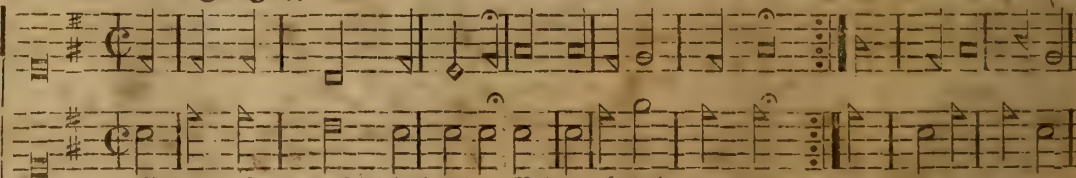
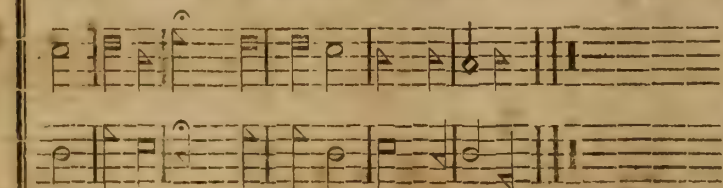
Al = le menschen müssen sterben, Al = les fleisch vergeht, wie heu ; } Dieser leib der muß verwesen, Wann er anders soll ge = nesen zu der gre-
 Was da le = bet, muß verderben, Soll es an = ders werden neu ;



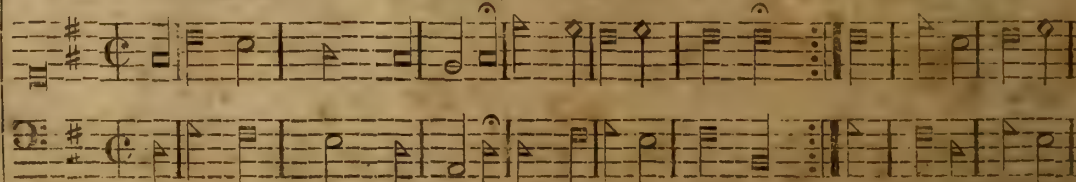
D Dur.

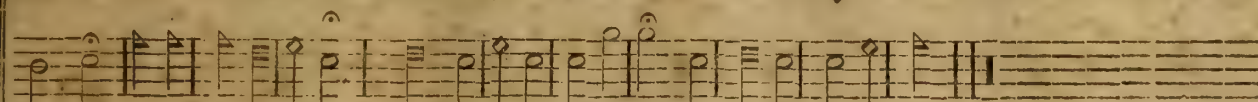
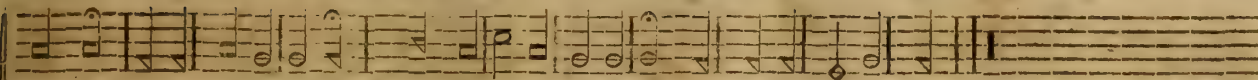


sen herrlichkeit, Die den frommen ist bereit.

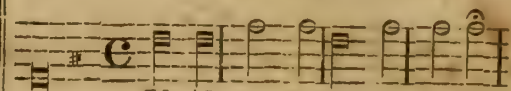
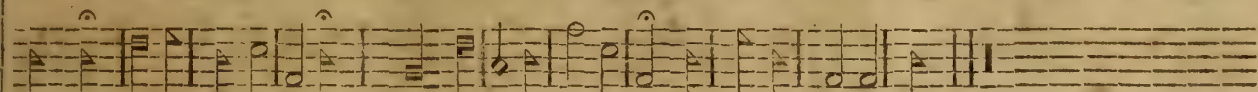


Beden = ke, mensch! das ende, Beden = ke dei = nen tod, } Kan morgen und ge-
 Der tod kommt oft be = hende; Der heute frisch und roth,

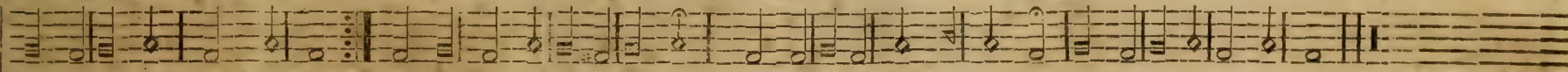
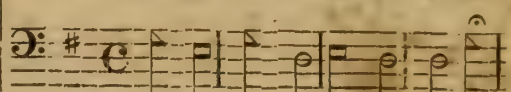
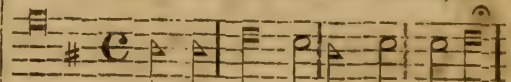




schwinder Hinweg gestorben seyn: Drum bilde dir, o sündler! Ein täglich sterben ein.



Es ist ge = wisslich an der zeit,
In sei = ner großen herrlichkeit,



Daß Gottes Sohn wird kommen } Dann wird das lachen werden theu'r, Wann alles wird vergehn im feu'r, Wie Petrus davon schreibt.
Zu richten böß' und frommen: }



G Dur.

Zi = on klagt mir angst u. schmerzen, Zi = on, Gottes werthe stadt,
 Die er trägt in sei = ner her = zen, Die er ihm erweh = let hat :

Ach, spricht sie, wie hat mein Gott Mich verlassen in der noth, Und läßt mich so

D Dur.

harte pressen, Meiner hat er ganz vergessen !

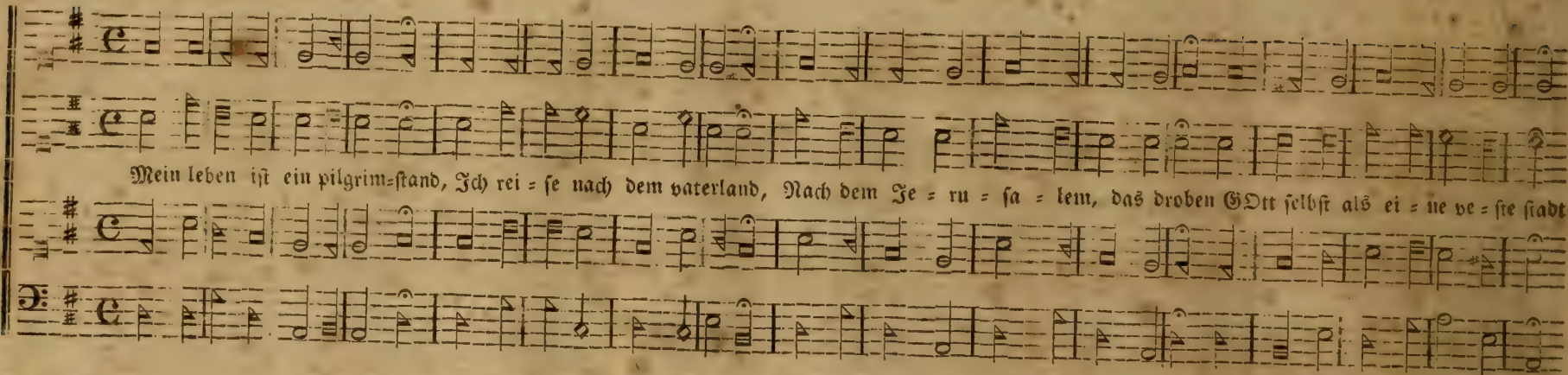
D ewigkeit, du donner-wort ! D schwerdt, das durch die see = le bohrt !
 D ewigkeit, zeit, ohne zeit ! Ich weiß vor gro = ßer traurig = keit

O anfang son = dre en de !
 Nicht wo ich mich hinwerde !

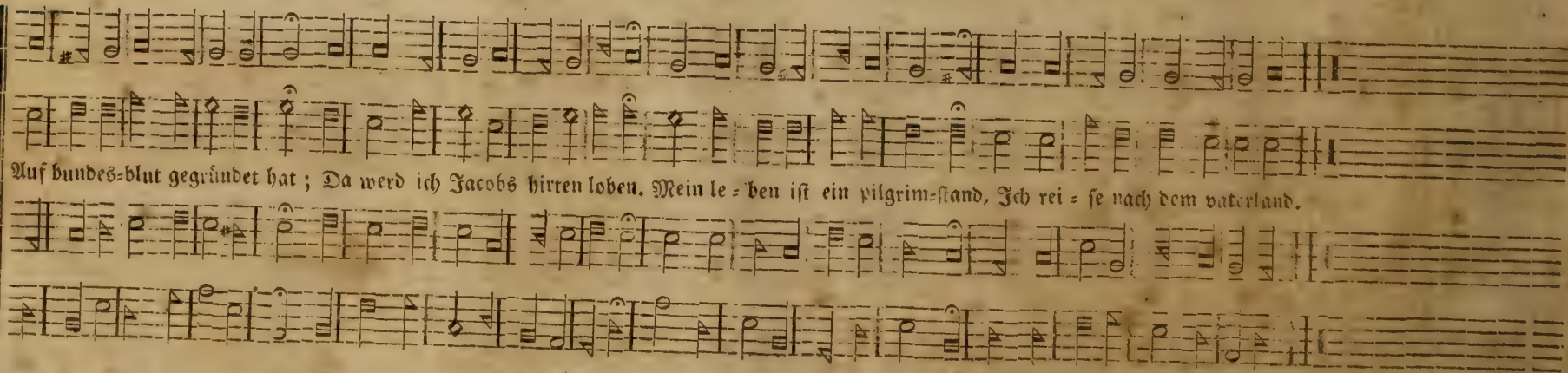
Mein ganz erschrocknes herz erbebt, Daß mir die zung am gaumen klebt.

D Dur.

Christus der ist mein leben, Und sterben mir gewinn, Dem will ich mich er = ge = ben, Mit freud fahr ich dahin.



Mein leben ist ein pilgrim-stand, Ich rei = se nach dem vaterland, Nach dem Je = ru = sa = lem, das droben Gott selbst als ei = ne ve = ste stadt



Auf bundes-blut gegründet hat ; Da werd ich Jacobs hirren loben. Mein le = ben ist ein pilgrim-stand, Ich rei = se nach dem vaterland.

Jesus, mei = ne zu = versicht Und mein Heyland, ist im leben; } Was die lan = ge todes = nacht Mir auch für gedanken macht?
 Dieses weiß ich, sollt ich nicht Da = rum mich zu = frieden geben,

G Dur.

Lo = be den Herren, den mächt = gen kö nig der ehren, } Kommet zu hauf, Psalter und harfe, wacht auf, Lasset die lobgesäng hören.
 Meine ge = lie = be = te see = le! das ist mein begehren:

Aus meines herzens grunde Sag ich dir lob und dank
Zu dieser morgen-stunde, Dar-zu mein leben-lang, } O Gott! in deinem thron, Zu deinem preis und eh-ren, Durch Christum, unsern Herren,

F Dur.

Dein'n ein-ge-bohrnen Sohn. Nun danket al-le Gott, Mit herzen mund und händen
Der gro-se dinge thut An uns u, al-len enden, } Der uns von mutter-leib, Und kindes bei-

nen an, Unzählig viel zu gut, Und jezo noch gethan.

Werde munter, mein gemüthe, Und, ihr sinnen, geht herfür,
Daß ihr preiset Gottes gü = te, Die er hat bewie = sen mir, }

Daß er mich den ganzen tag Für so mancher schweren plag Hat erhalten und beschützet, Daß mich satan nicht beschmizet.

Wunder = barer I = d = nig, Herrscher von uns al = len! Laß dir un = ser lob ge = fallen; } Hilf uns noch, Stärk uns doch, Laß die zun = ge sin = gen,
 Dei = ne vater = gö = te, Hast du las = sen triesen, Ob wir schon von dir wegliesen:

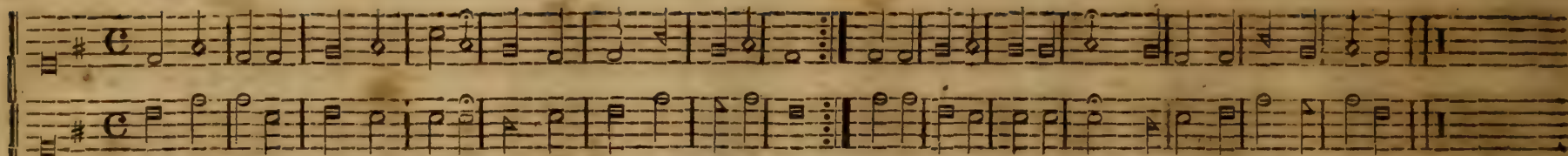
D Mol.

Laß die stimme klingen. Der tag ist hin, mein Jesu! bey mir blei = be, O seelen = licht! der sünden nacht vertrei = be:

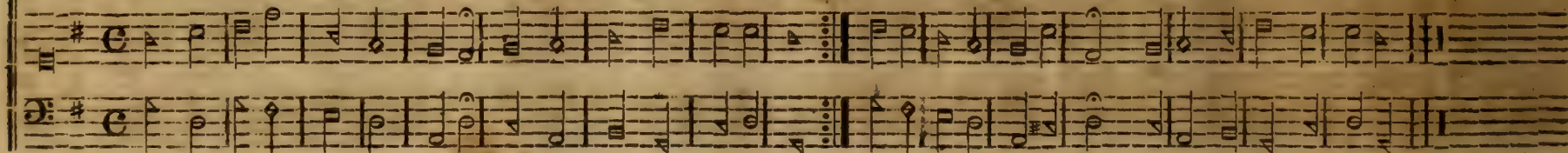
Geh auf in mir, glanz der ge = rechtigkeit! Erleuchte mich, ach Herr, denn es ist zeit.

Nun ruhen alle wälder, Vieh, menschen,

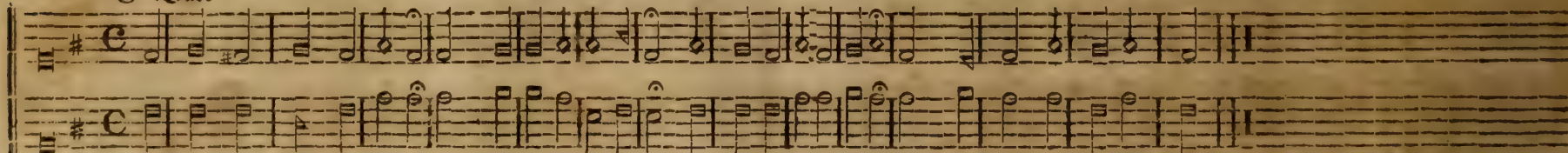
stätt und felder, Es schläft die ganze welt; Ihr aber, meine sinnen! Auf, auf, ihr sollt be = ginnen, Was eurem schöpfer wohlge = fällt.



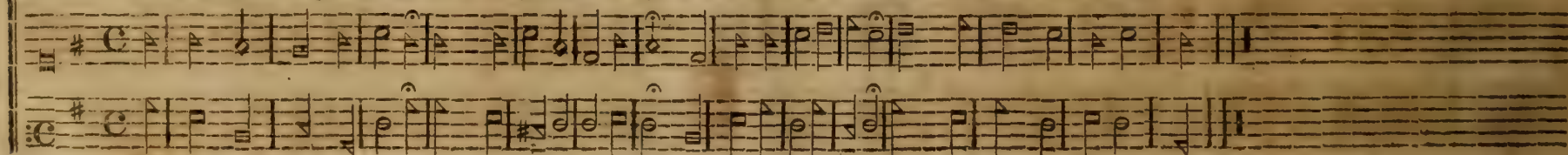
Gott des himmels und der erden, Vat = ter, Sohn und heil'ger Geist ! } Dessen starcke hand die welt, Und was drinnen ist, erhält.
Der es tag und nacht läßt werden, Sonn und mond uns scheinen heist ; }



G Dur.



Wach auf, mein herz ! und singe Dem schöpfer aller dinge, Dem geber aller güter, Dem frommen menschen-hä = ter.



Mein Gott! das her = ze bring ich dir zur ga = he und geschenk; Du forderst dieses ja von mir, Desß bin ich ein = gedenk.

G Mol.

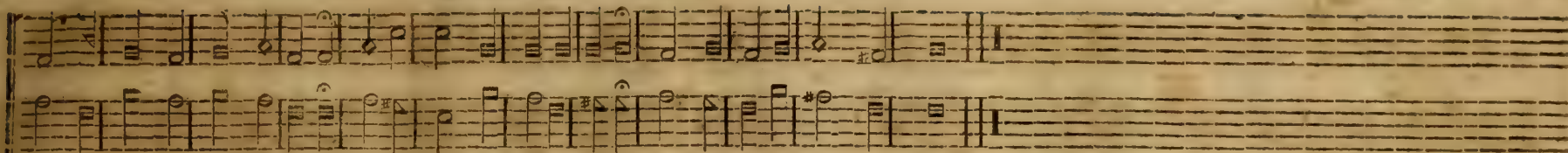
Nun sich der tag ge = ender hat, Und kei = ne sonne mehr scheint, Schläft alles, was sich ab = ge = matt, Auch was zu = vor geweint.

Wer bin ich armer sünden-wurm? D al = lechdch = ste ma = je = stät! Wer bin ich, der durch wind und sturm, Gleich ei = nem schwachen schiffe geht;

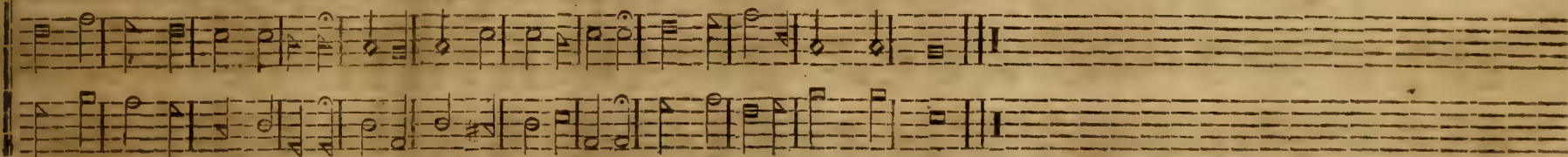
E Mol.

Wer bin ich, daß du mich begleitest, Mich als ein guter hirtē weidest?

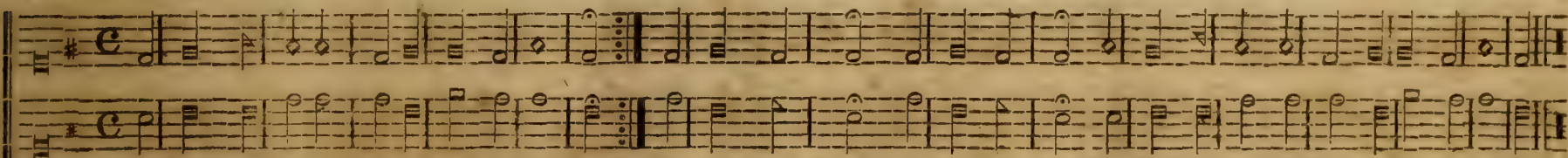
Sammer hat mich ganz un = ge = ben, E = lend hat mich an = ge = than
Trauren heist mein kur = zes le = ben, Trübsal führt mich auf den plan:



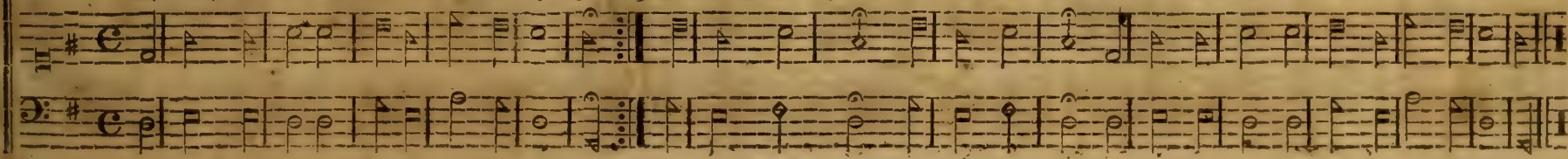
Gott der hat mich ganz verlassen, Keinen trost weiß ich zu fassen, Hier auf dieser un = glücks = bahn.



G Dur.

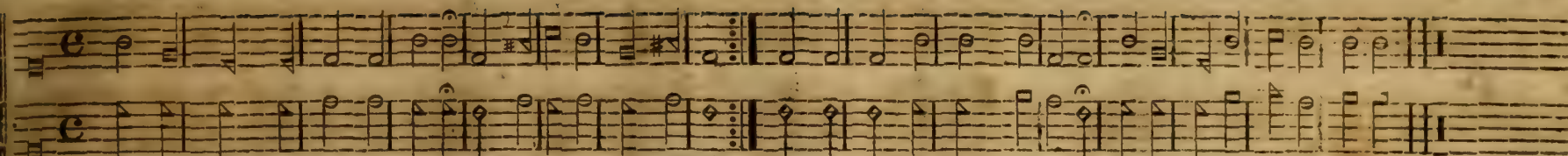


Ach Gott! er = höre mein seufzen und wehkl = gen, } Du weißt mein'n schmerz, Erkennst mein herz, Hast du mirs auf = ge = legt, so hilf mirs tragen.
 Laß mich in meiner noth nicht gar ver = za = gen:

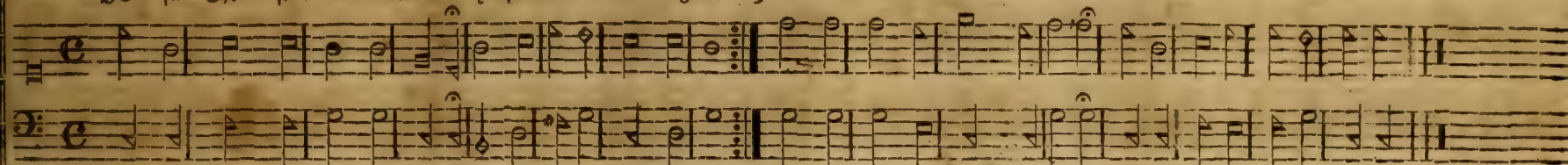


Je = ho = vah ist mein licht, und guaden-son = ne, Je = ho = vah ist die vol = lenkommenheit, } In diesem licht kan ich viel wunder sehn; Die vollenkommen-
 Je = ho = vah ist die rei = ne seelenwon = ne, Je = ho = vah ist der brunn voll heilig = keit.

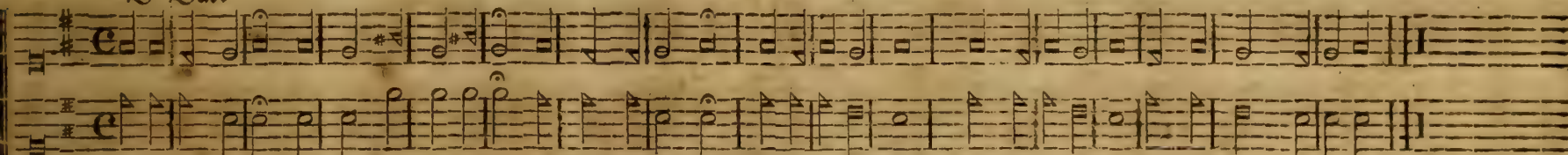
heit ist meine ruh; Die seelenfreud erquicket mich dazu; In heiligkeit muß ich auch zu ihm gehn.



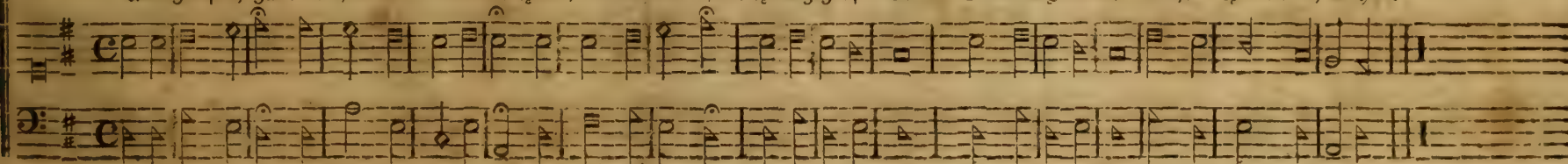
Zeuch mich, zeuch mich mit den armen Deiner großen freundlichkeir } wirst du mich nicht nach dir ziehen, Ach so muß ich von dir fliehen.
 JE = su Chri = sti! dein erbarmen Hülfe meiner blö = digkeit :

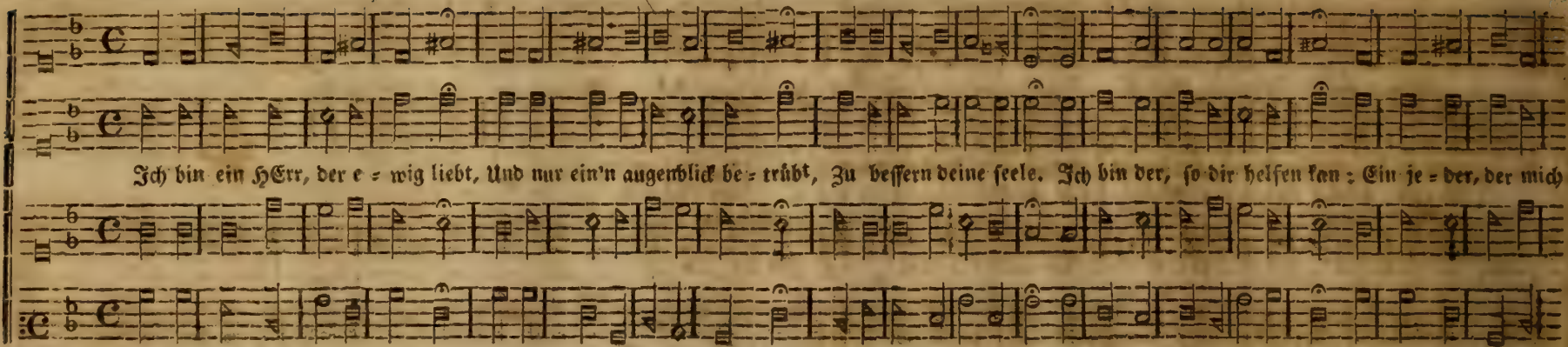


D Dur.



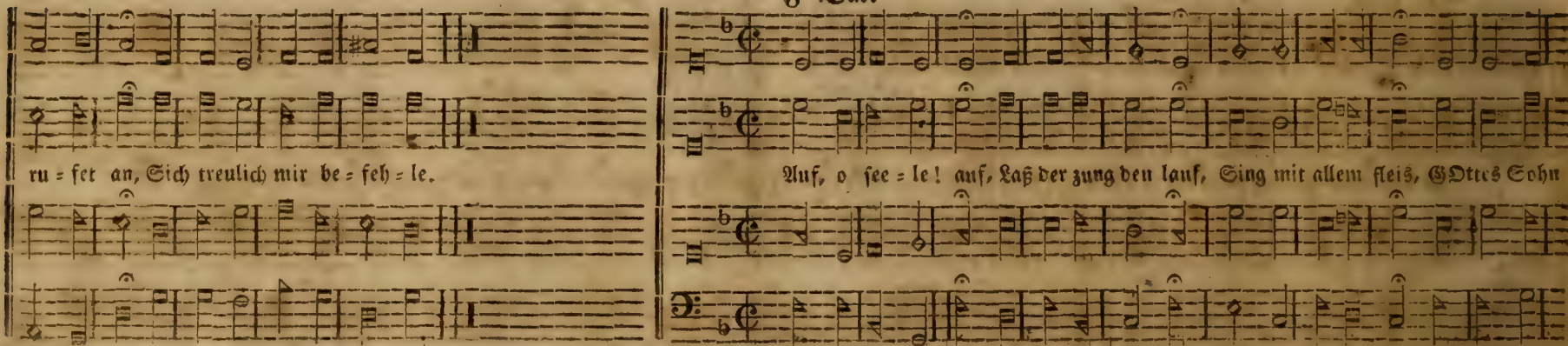
Unbegreiflich gut! wahrer GOTT alleine, HErr, der wunder thut! Heilig-großer GOTT! Starker-Zebaoth! Dich, o HErr! ich meyne.





Ich bin ein Herr, der ewig liebt, Und nur ein'n Augenblick be- trübt, Zu bessern deine seele. Ich bin der, so dir helfen kan: Ein je- der, der mich

F Dur.

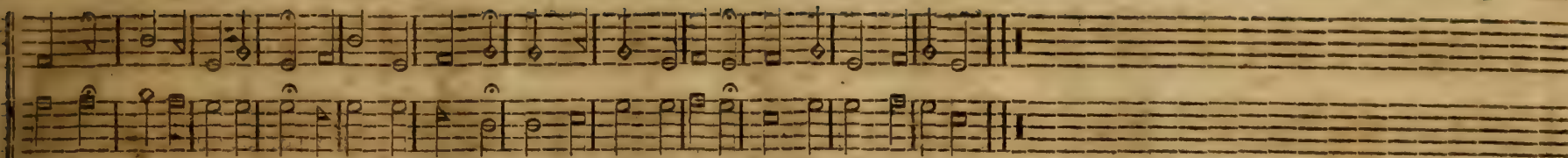


ru- set an, Sich treulich mir be- feh- le.

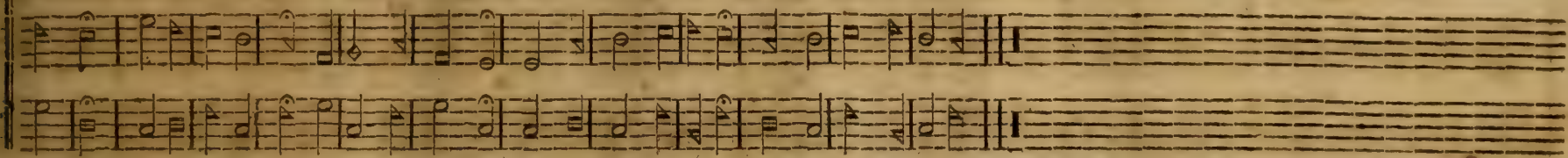
Auf, o see- le! auf, Laß der zung den lauf, Sing mit allem fleiß, Gottes Sohn

Fortsetzung.

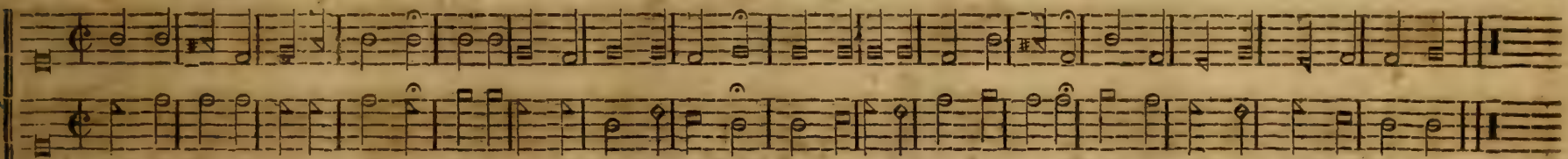
47



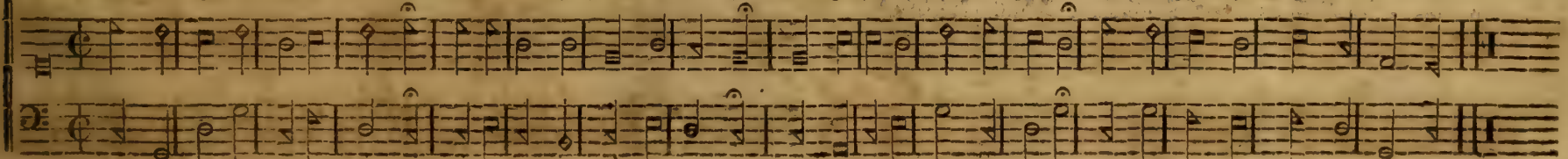
zum preis, Welcher billig wird Unser Herr und hirt Von dem sold genennet, Daß im geist ihn kenne.

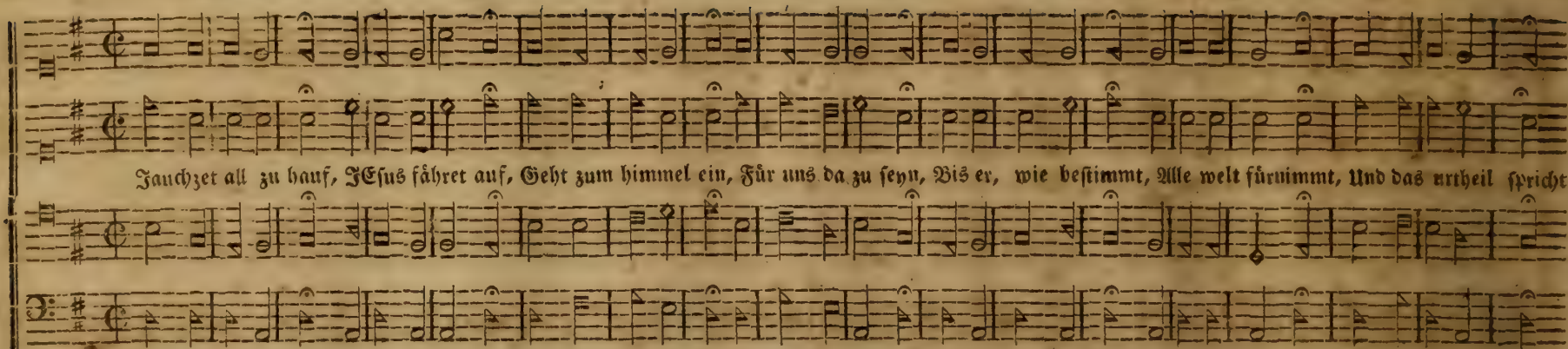


E Dur.

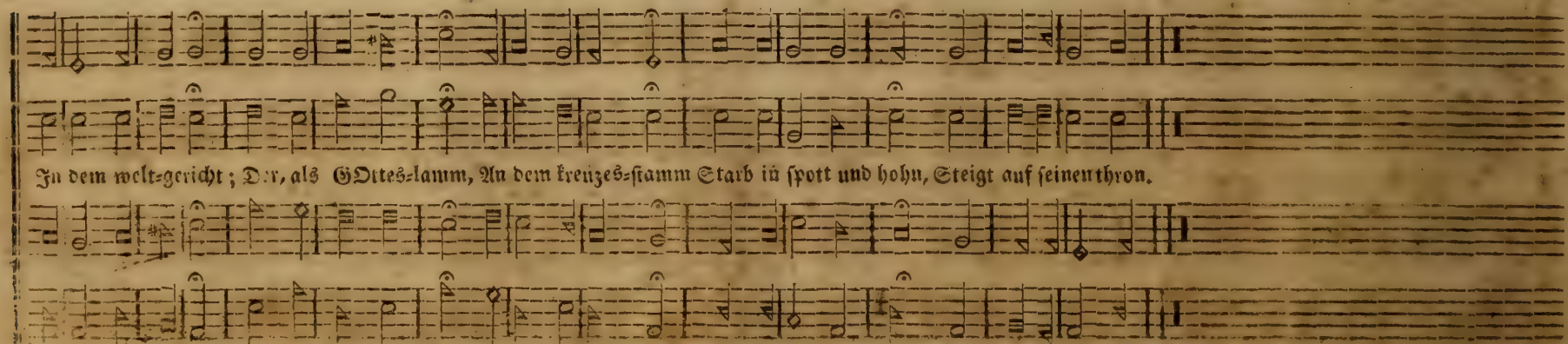


Wir ku = gen dir, Imma = ni = el ! Du lebens=fürst und gnaden=quell ! Du groser held und morgenstern ! Du jungfrau=sohn, Herr al = ler herrn !

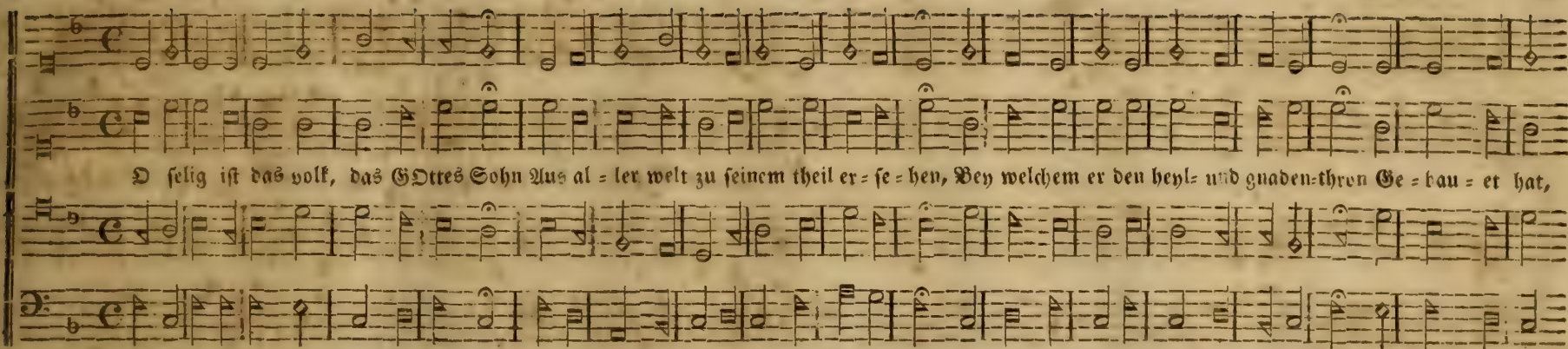




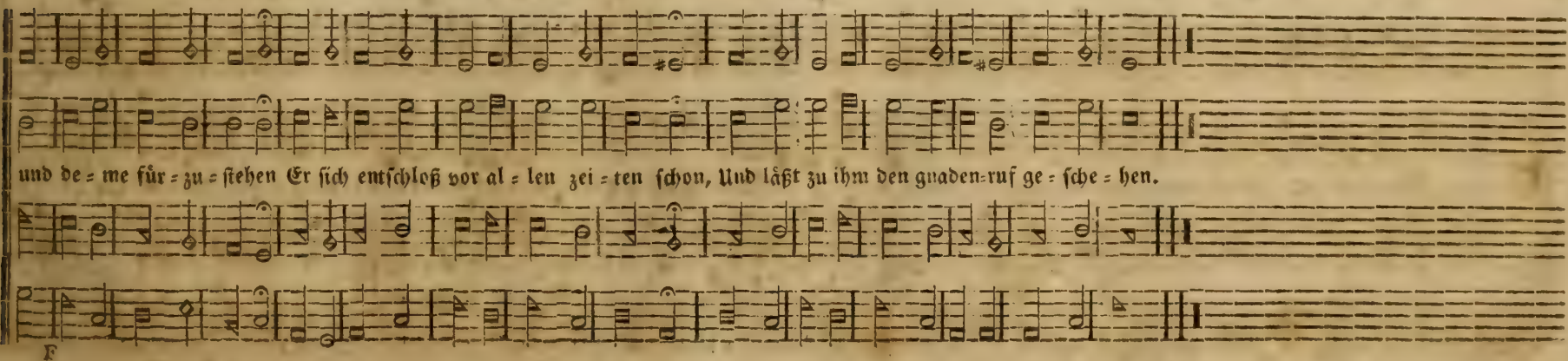
Jauchzet all zu hauf, Jesus fähret auf, Geht zum himmel ein, Für uns da zu seyn, Bis er, wie bestimmt, Alle welt fürnimmt, Und das urtheil spricht



Zu dem welt-gericht; Der, als Gutes-lamm, An dem kreuzes-stamm Starb in spott und hohn, Steigt auf seinen thron.

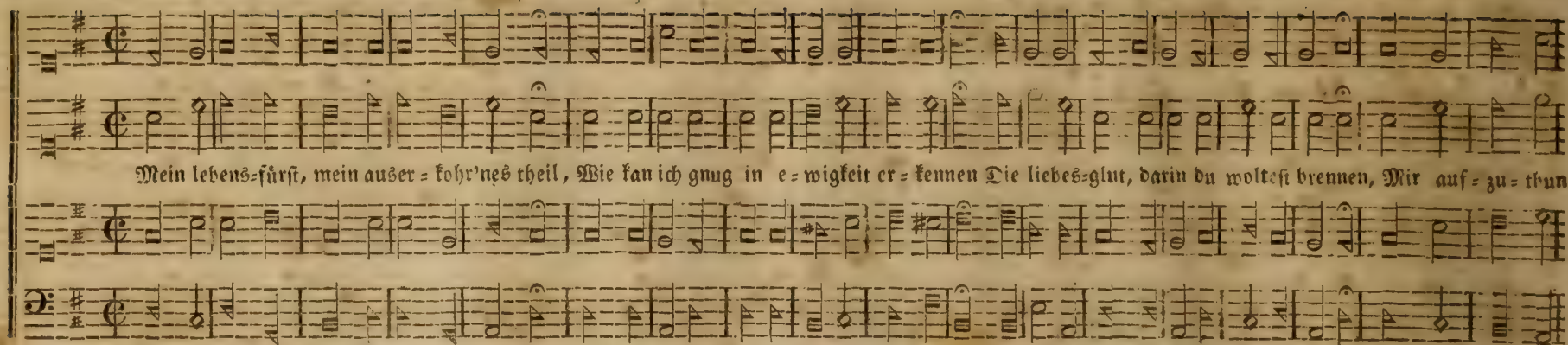


Das selig ist das Volk, das Gottes Sohn Aus al = ler welt zu seinem theil er = se = hen, Bey welchem er den heyl = und gnaden = thron Ge = bau = et hat,

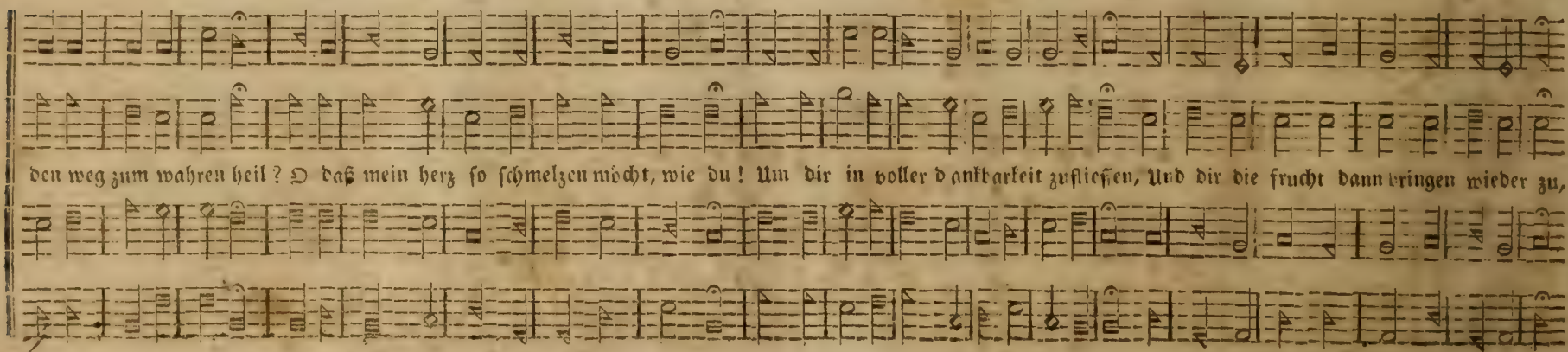


und de = me für = zu = stehen Er sich entschloß vor al = len zei = ten schon, Und läßt zu ihm den gnaden = ruf ge = sche = hen.

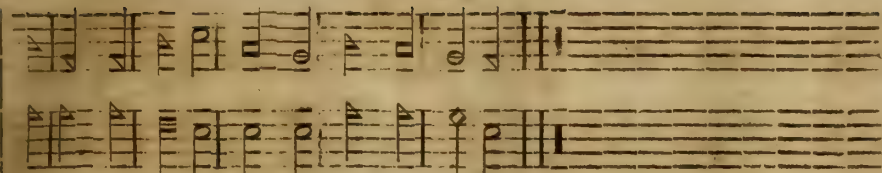
F



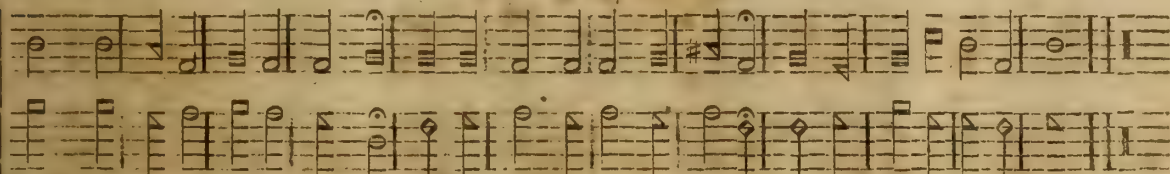
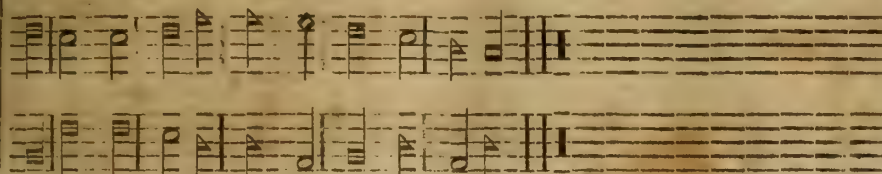
Mein lebens-fürst, mein außer = fohr'nes theil, Wie kan ich gnug in e = wigkeit er = kennen Die liebes-glut, darin du woltest brennen, Mir auf = zu = thun



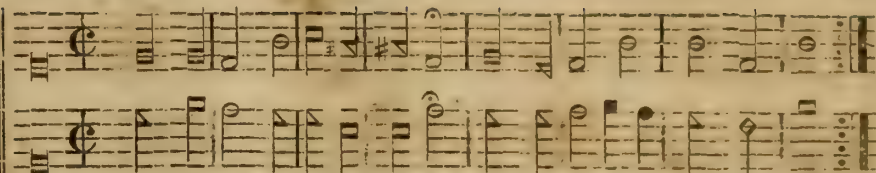
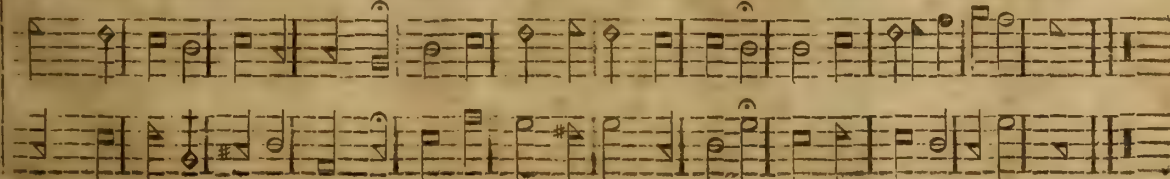
den weg zum wahren heil? O daß mein herz so schmelzen möcht, wie du! Um dir in voller dankbarkeit zuströmen, Und dir die frucht dann bringen wieder zu,



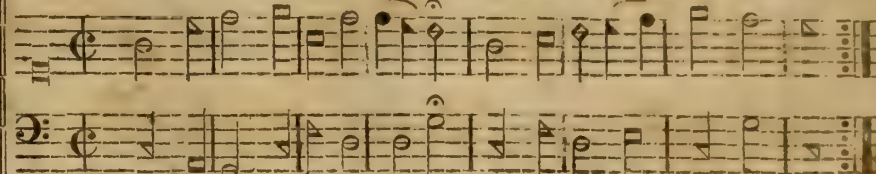
Die mir aus deiner angst und tod thut spriessen.



Mein mund hat dir ein lob be = reit, Weil ich von deiner freundlichkeit So gro = se labfal frie = ge.



Mein herz = Jesu, meine lust, An dem ich mich ver = gnü = ge!
Der ich an deiner liebe = rus, Mit meinem her = zen lie = ge;



Der wahrheit licht, durch irrthum fast verblichen, Der lie = be trieb nach Gdt, durch lust entwichen, Des herzens freud, durch furcht der straf verführt,

Und Gdtes bild in satans art verkehrt: Dis al = les wird nun wieder gut gerichtet, Wann Gdt in uns des teufels werck zernietet Durch seinen Sohn, der uns

nach Gottes rath, Vom tod er = löst, und Göt veröb = net hat.

2. Mol.

[Mit ernst, ihr menschen = kinder.]

Helft Gottes güt mir preisen, Ihr armen ins = ge = mein :
Mit g'sang und andern weisen Ihm allzeit dankbar seyn;

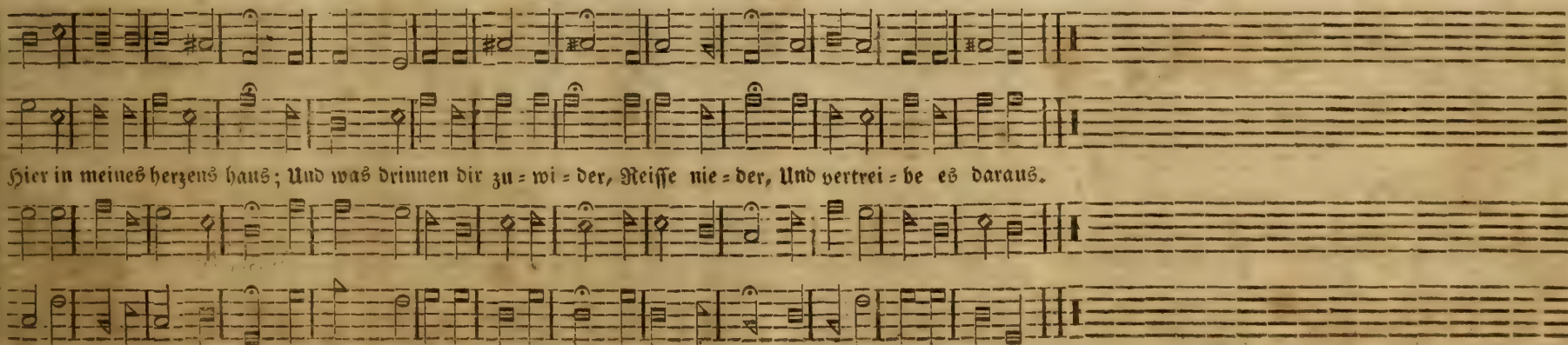
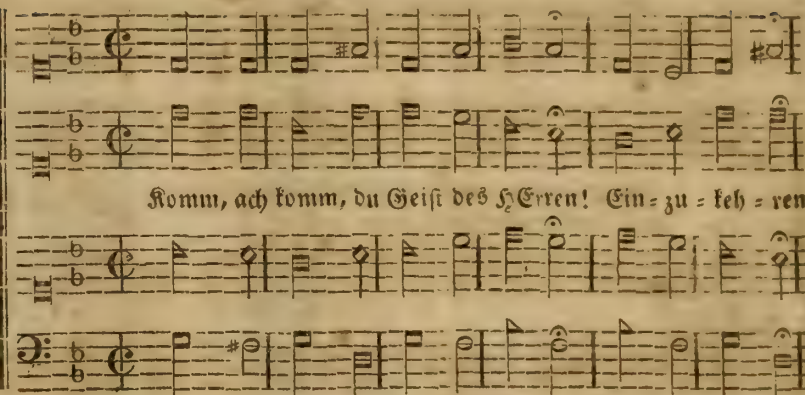
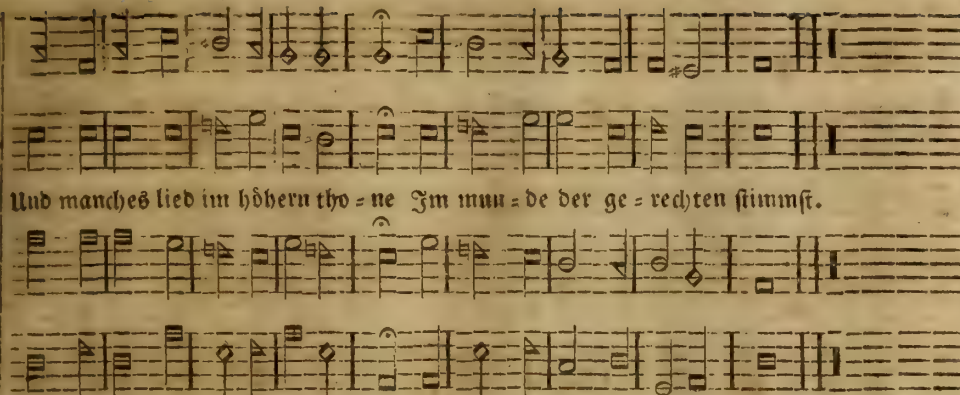
Fürnemlich zu der zeit, Da sich das jahr ge = endet Die soum sich zu uns wendet, Das neu = e jahr ist heut.

Höchster tröstet, komm' hernieder; Geist des Herrn, Sey nicht fern, Stärke Jesu glieder Der, der nie sein wort ge = brochen, Jesus hat Deinen rath

D Mol.

Seinem volk versprochen.

O werther Geist im höchsten throne, Der du vom Vater und vom Sohne Den ursprung sonder anfang nimmst



Endlich muß ich mich entschliessen ; } Wie viel jahre sind mir schon, Un = genügt zum heil, entflohn? Will ich noch das zühl er = eilen : Darf ich länger
 Angstvoll fordert's mein gewis = sen ! }

F Dur. [Ich sehe dich, o Gottes macht, allhie.]

nicht verweilen. Ein verlohner au = genblick, Ach ! wie weit setzt der zurück !

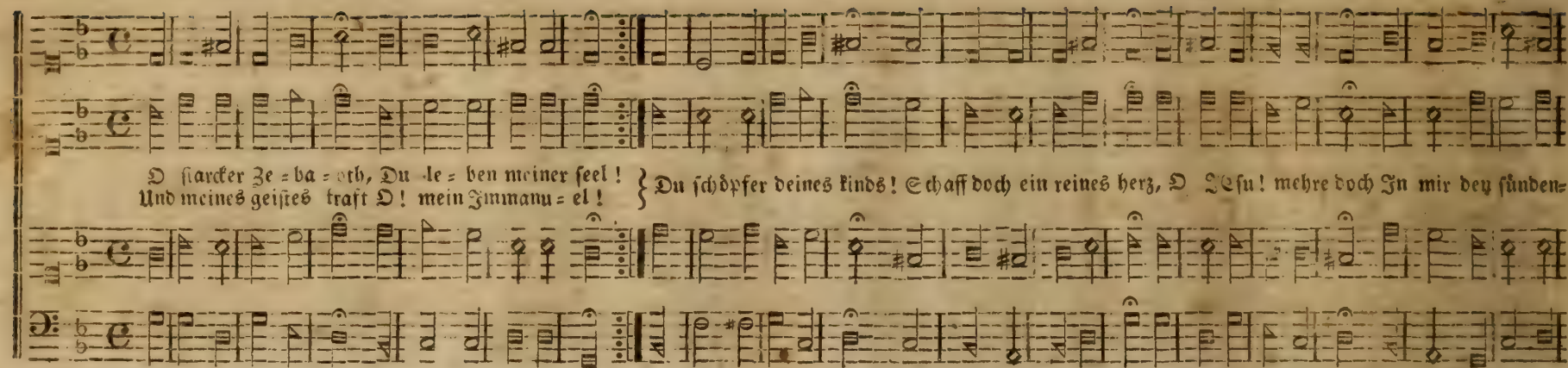
Mein Bundes-Gott ach un = ter = wei = se mich, Daß ich,

in furcht, ver-treuen, demuth, lie-be, Dir eh-re geb, ge-dult und hofnung ü-be, Und lie-ber al=les fahren laß, als dich.

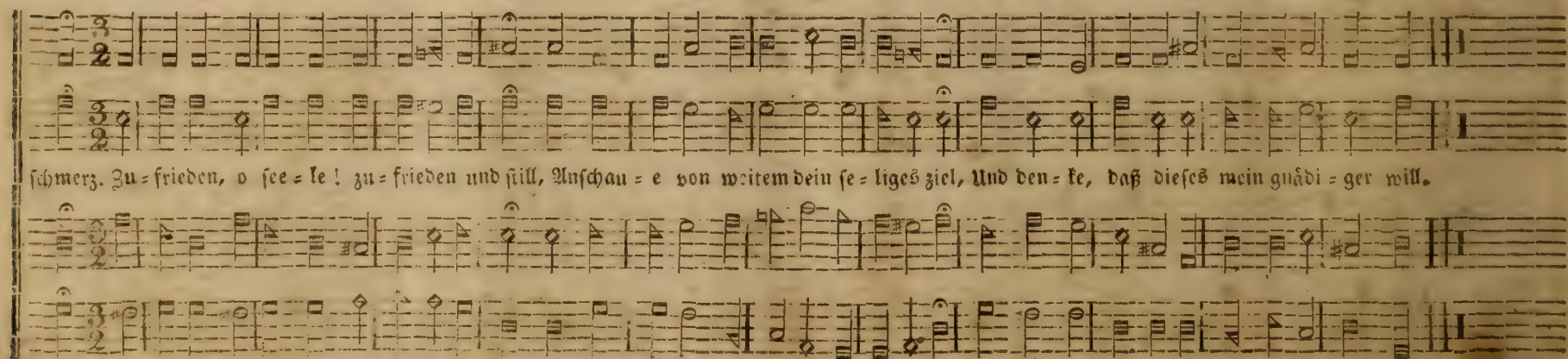
C Mol.

[Hilf Gott laß mir gelingen.]

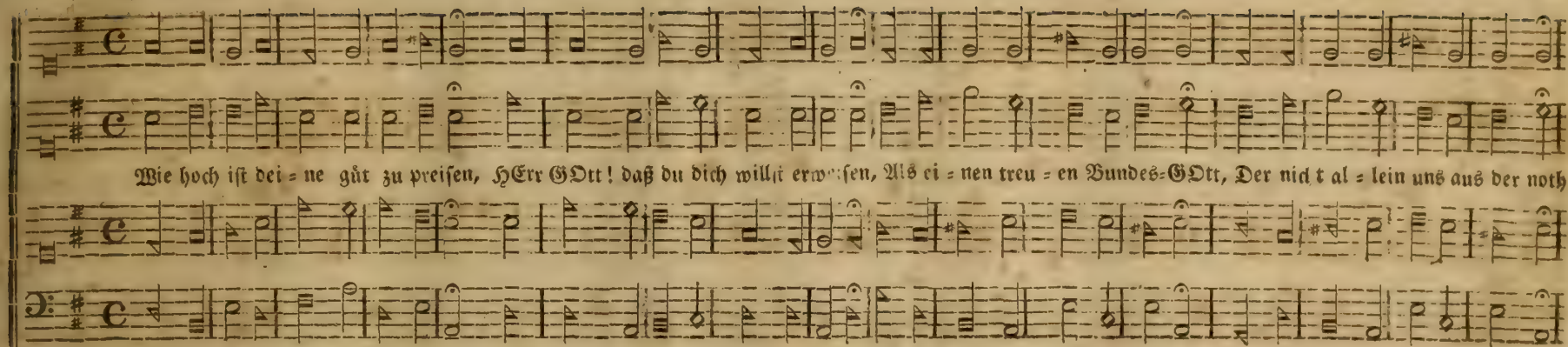
Von furcht da-hin gerissen, Verleugner Petrus dich, } Tief dringer ihm dein blick ins herz; Er fleht zu dir um gnade, Und du stillst seinen schmerz.
Bald strast ihn seyn gewissen, Da weint er bitter-lich!



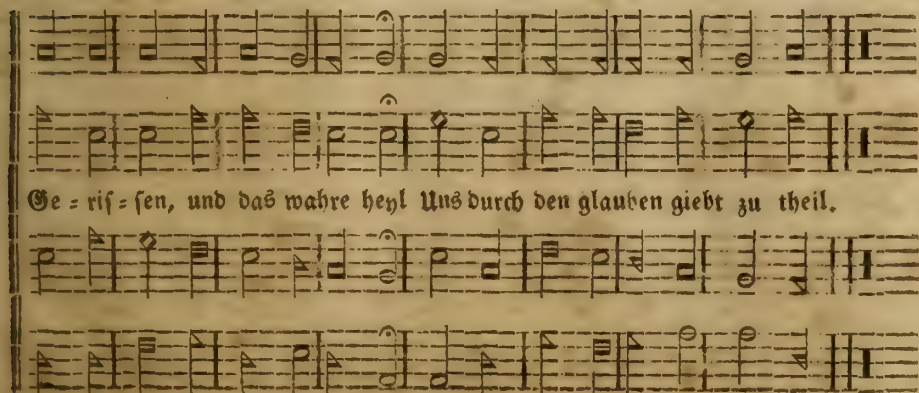
D starker Ze = ba = oth, Du le = ben meiner seel ! } Du schöpfer deines kindes ! Schaff doch ein reines herz, O Jesu ! mehre doch In mir deß sünden =
 Und meines geistes tragt O ! mein Zimman = el !



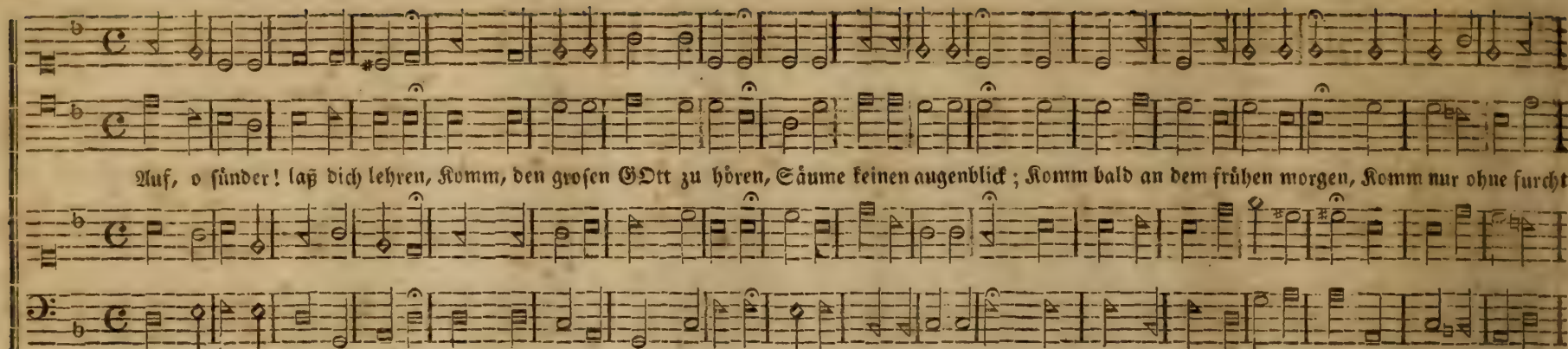
schmerz. Zu = frieden, o see = le ! zu = frieden und still, Anschau = e von weitem dein se = liges ziel, Und den = ke, daß dieses mein gnädi = ger will.



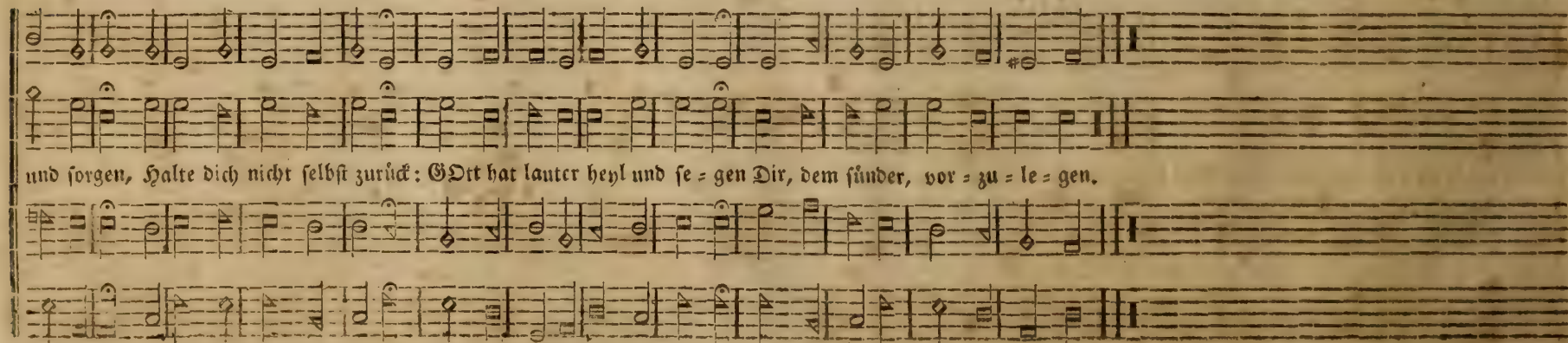
Wie hoch ist dei = ne güt zu preisen, HErr Gdt! daß du dich willst erweisen, Als ei = nen treu = en Bundes-Gdt, Der nicht al = lein uns aus der noth



Ge = ris = sen, und das wahre heyl Uns durch den glauben giebt zu theil.



Auf, o sündler! laß dich lehren, Komm, den großen Gdt zu hören, Säume keinen augenblick; Komm bald an dem frühen morgen, Komm nur ohne furcht

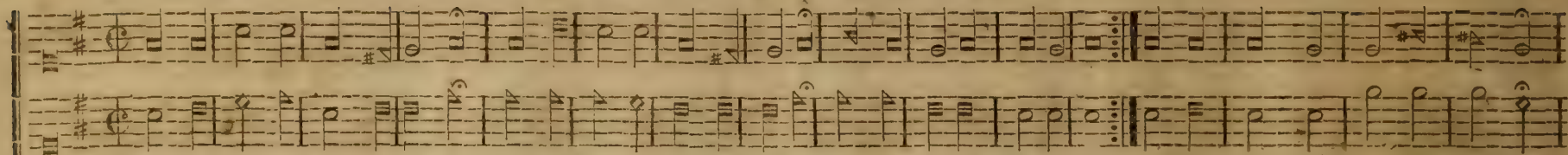


und sorgen, Halte dich nicht selbst zurück: Gdt hat lauter heyl und se = gen Dir, dem sündler, vor = zu = le = gen.

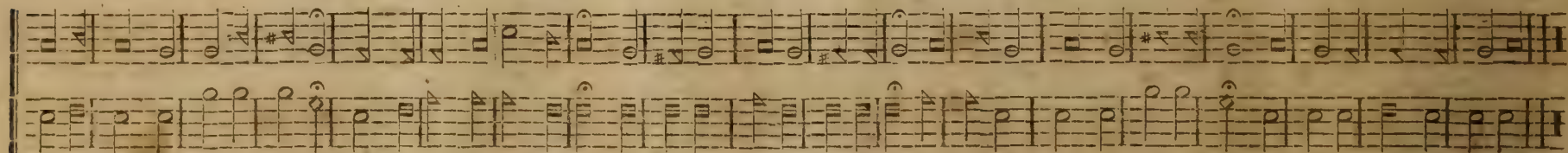
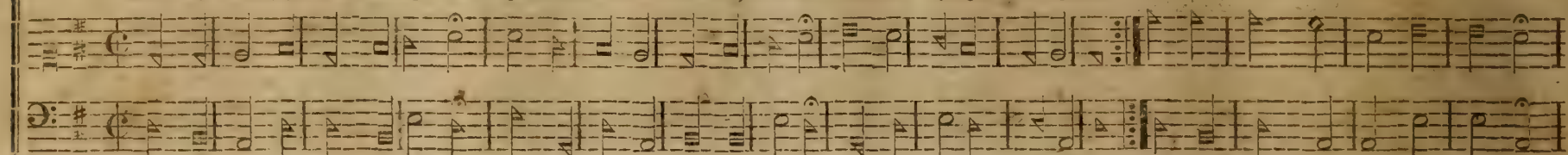
Der Herr ist gut, in dessen dienst wir stehn ; Wann wir nur treu auf seinen wegen gehn, So dürfen wir ihn Abba, Vater, nennen, Und sehen ihn für

zarter liebe brennen. Bedürfen wir im kampfes trost und muth : So gibt er uns diß wort : der Herr ist gut.

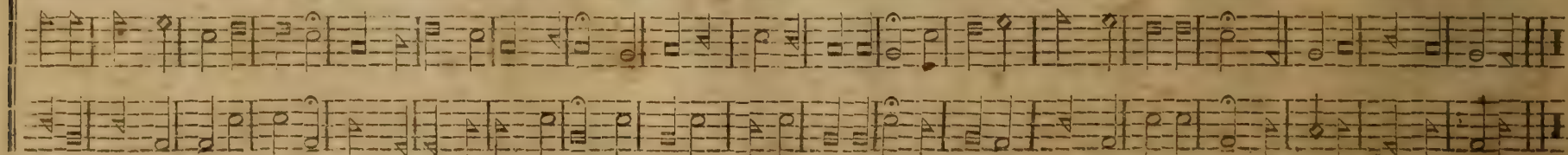
G



Ich dürst nach dir, Herr Jesu Christi! Der du die rei = ne quel = le bist, Die mat = te sin = der labet. } Mit al = lem, was des gei = ftes brand
 Du bist mir schon von ewig = keit Zum brunnen al = les heyls bereit, Und mir zu gut be = gabet,

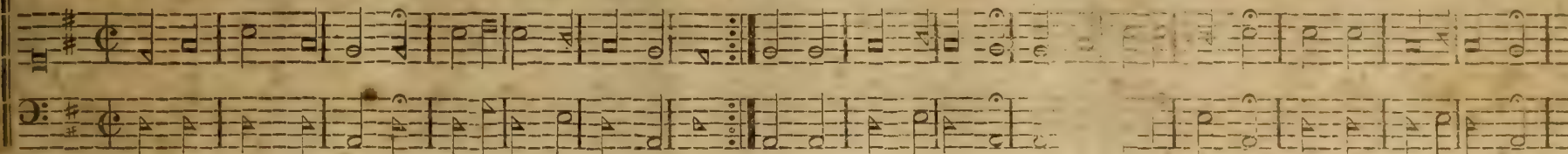


Kan löschen, und in sü = sen stand Der vollen satttheit setzen. Du bist der Göttheit vee = an, Ein lie = bes = meer, da = rin sich kan Der seelen mund er = gehen.

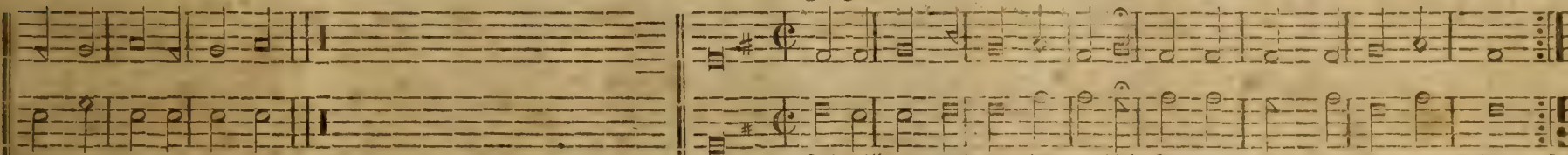




Spar dei = ne bu = se nicht Von einem Jahr zum an = dern, } Du mußt nach deinem Tod Vor Gottes an = ge = sicht. * Ach den = ke fleißig dran:
Du weißt nicht, wann du mußt Aus dieser Welt weg wandern :



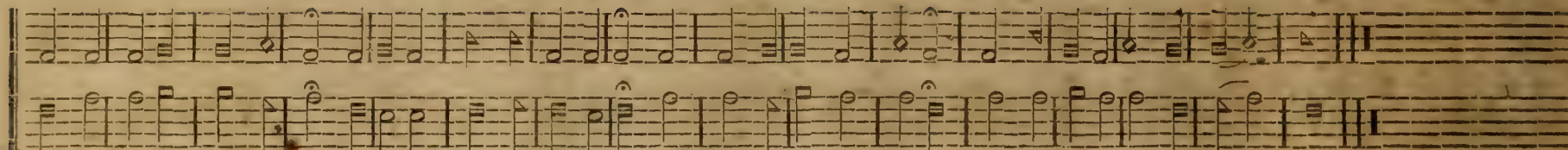
G Dur.



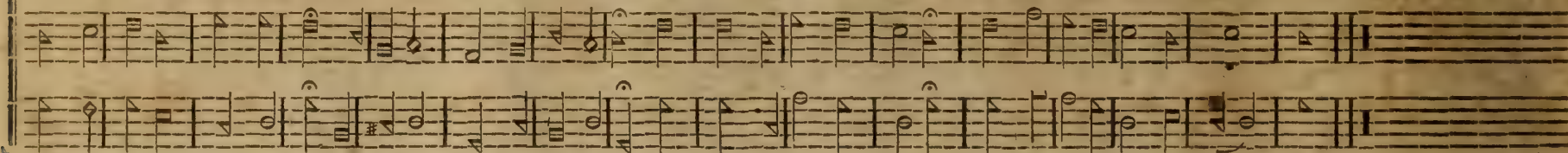
Spar dei = ne bu = se nicht.

Ich will ganz und gar nicht zweifeln In der au = ten zu = ver = sicht }
Zu dir, Je = su! trotz den teufeln: Was mein Gott will, das ge = schicht. }



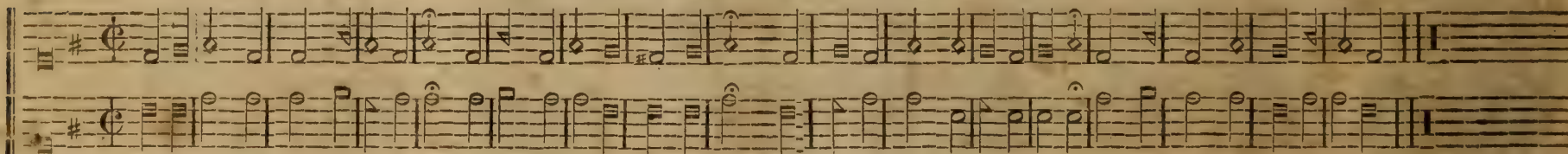


Wann die himmel schon vergehn, Dieses wort bleib te = wig feste : Sollt die erd auch nicht bestehn, Mein er = löser bleibt der be = ste.

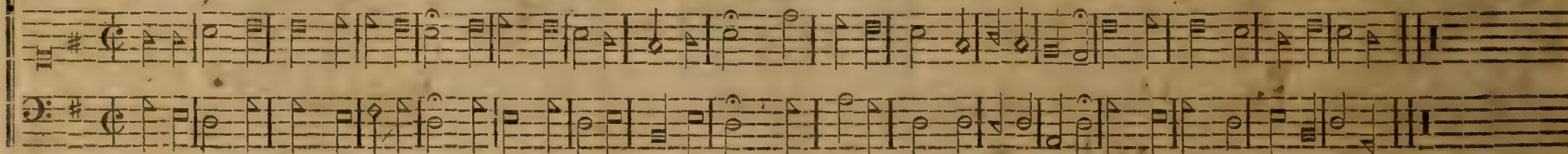


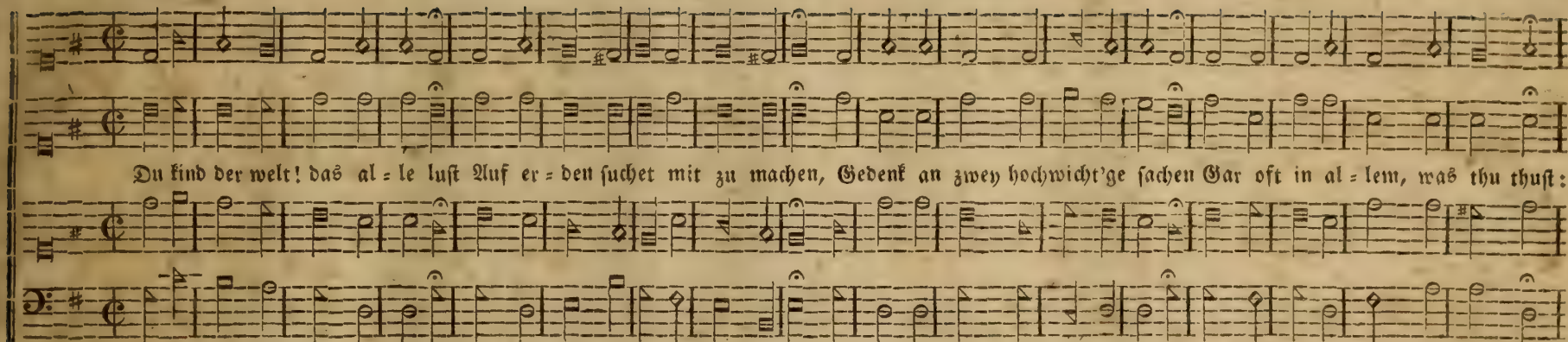
G Dur.

[Zuletzt gehts wohl dem, der gerecht.]

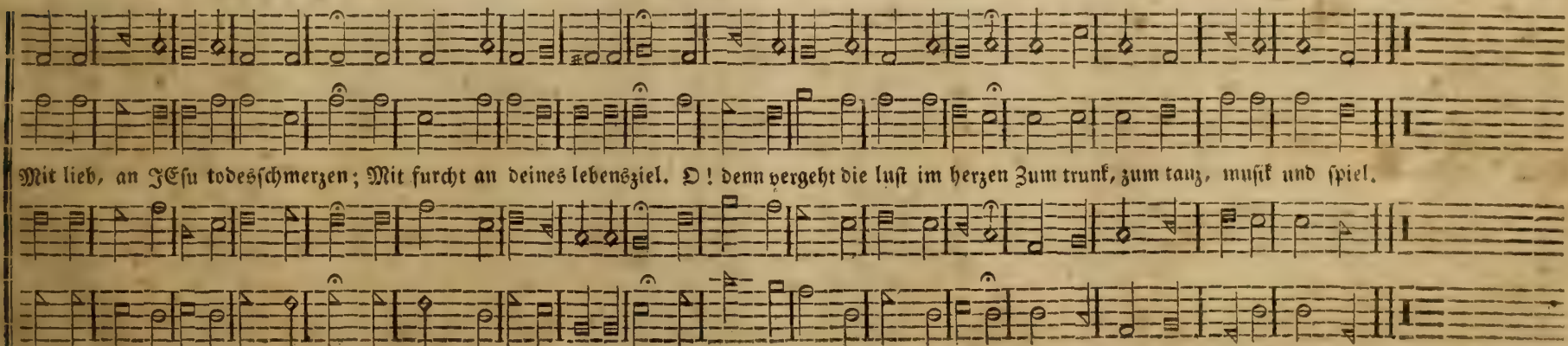


Zu deinem fehls und großen retter Hinauf, hinaus, o trä = ge seel ! Dem starken feindes-untertretter Dich früh mit dankbarkeit beseel.





Du kind der welt! das al = le lust Auf er = den suchet mit zu machen, Gedenk an zwey hochwicht'ge sachen Gar oft in al = lem, was thu thust:

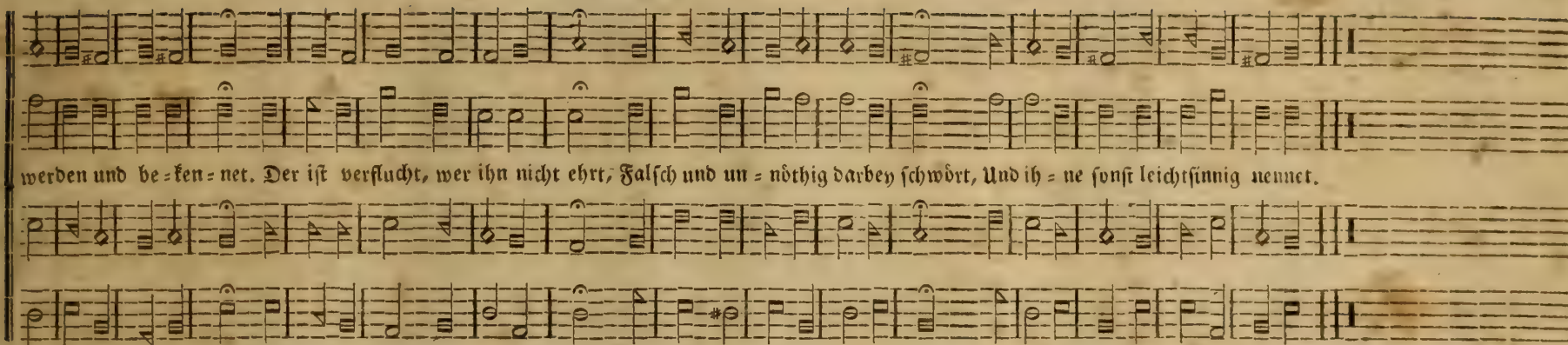


Mit lieb, an Jesu todes=schmerzen; Mit furcht an deines lebens=ziel. O! denn vergeht die lust im herzen Zum trunk, zum tanz, musik und spiel.

Nun so will ich dann mein le = ben, Völ = lig meinem Gott er = ge = ben, Nun, wohlan es ist geschah'n! Nichts möchte ich von sünd mehr hñ = ren,

E Mol.

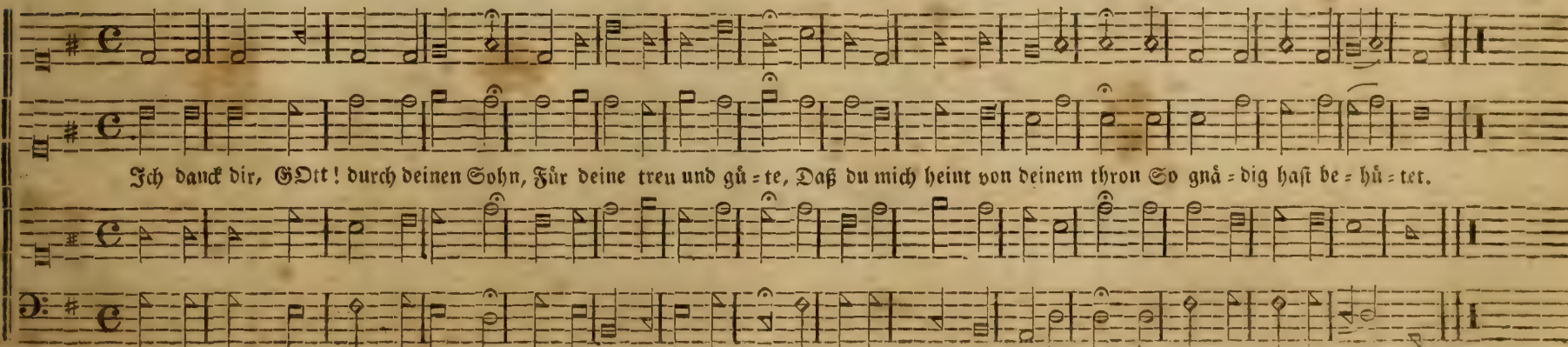
Ich will von der welt mich feh = ren, Oh = ne je zurück zu seh'n. Herr! deines namens hei = lig = keit Soll stets mit ehrebdigkeit Ge = preisen



werden und be-ken-net. Der ist verflucht, wer ihn nicht ehrt, Falsch und un-nöthig darbey schwört, Und ih-ne sonst leichtsinnig nennet.

G Dur.

[Mein erst Gefühl sey Preis und Dank.]



Ich dank dir, Gott! durch deinen Sohn, Für deine treu und gü-te, Daß du mich heint von deinem thron So gnä-dig hast be-hü-tet.

Wie groß ist dei-ne menschen-lie-be, Mein lebens-manna, Jesu Christ! Der du für mich ge-storben bist: O daß, wann ich als christ mich n-be,

D Dur.

Ich treu ver-blie-be!

Meine see-le! willst du ruh'n, Und dir immer güt-lich thun: Wünschst du dir von beschwerden Und be-

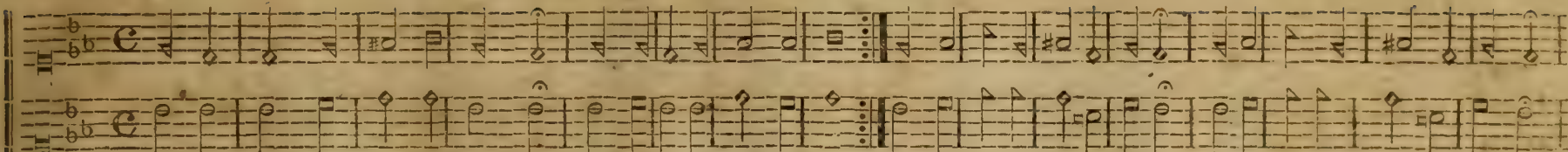
gierden frey zu werden; Lie = be Je = sum, und sonst nichts, Meine seele! so geschicht's.

O Gott! wer ist dir gleich? Wie mächtig ist dein reich;

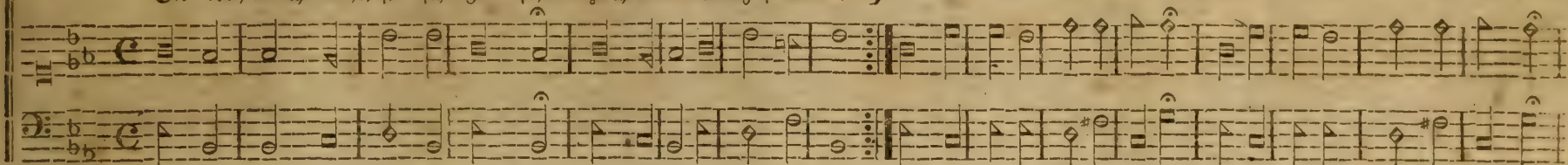
Dein wort bewegt der her = ge grund; Willst du zur stra = fe ziehen, So kan kein mensch entfliehen, Er sey dann mit dir in dem bund.

Ans, träger geist ! laß das, was sichtbar ist, Nicht länger dich als an = ge = fesselt halten ; Gedenke, daß du selbst ein wesen bist, Das, wann der

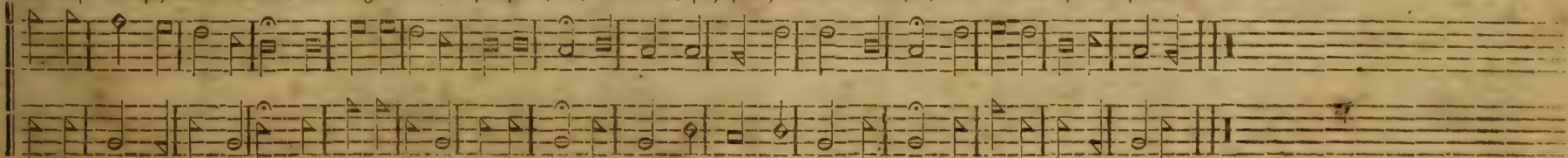
himmel als ein fleid ver = al = ten, Und wann die er = de brennend wird ver = ge = hen, In ewigkeit wird dauern und bestehen.

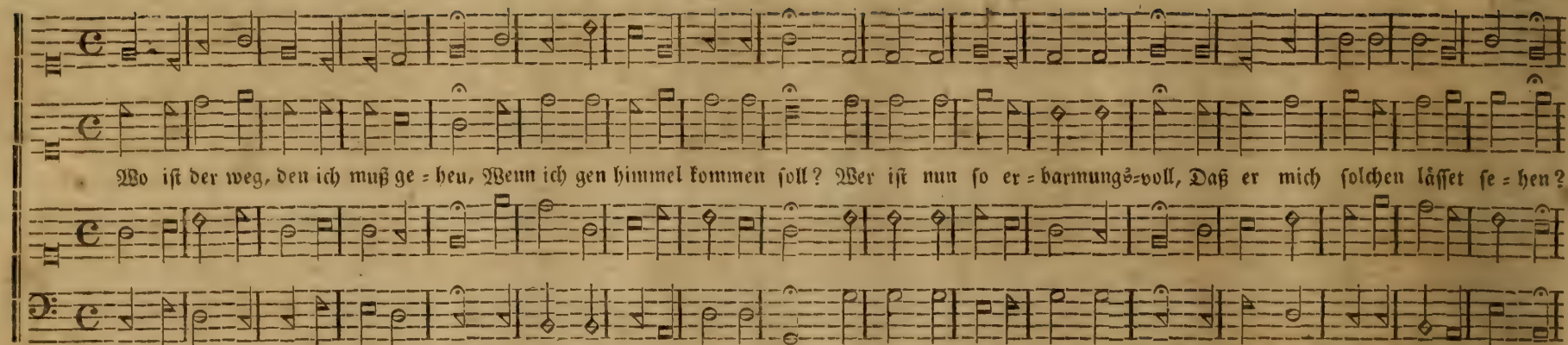


Ge = rech = ter Gdt, wie schrecklich droh'n Uns' deines zornes flammen! } Du trugst uns lange mit geduld ; Zu groß, zu schwer ward unsre schuld :
 Sie droh'n nicht mehr, sie schlagen schon Hoch ü = ber uns zusammen.

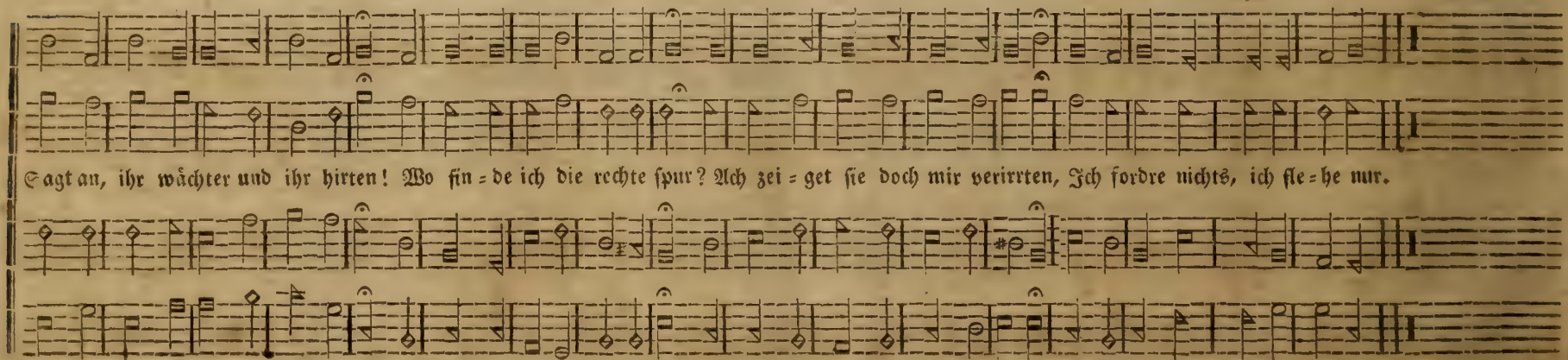


Du bist des schonens müde ! Nun lagert deiner strafen heer, O Gdt, dich furchtbar um uns her, Und in uns ist kein friede !





Wo ist der weg, den ich muß ge = heu, Wenn ich gen himmel kommen soll? Wer ist nun so er = barmungs-voll, Daß er mich solchen läßt se = hen?

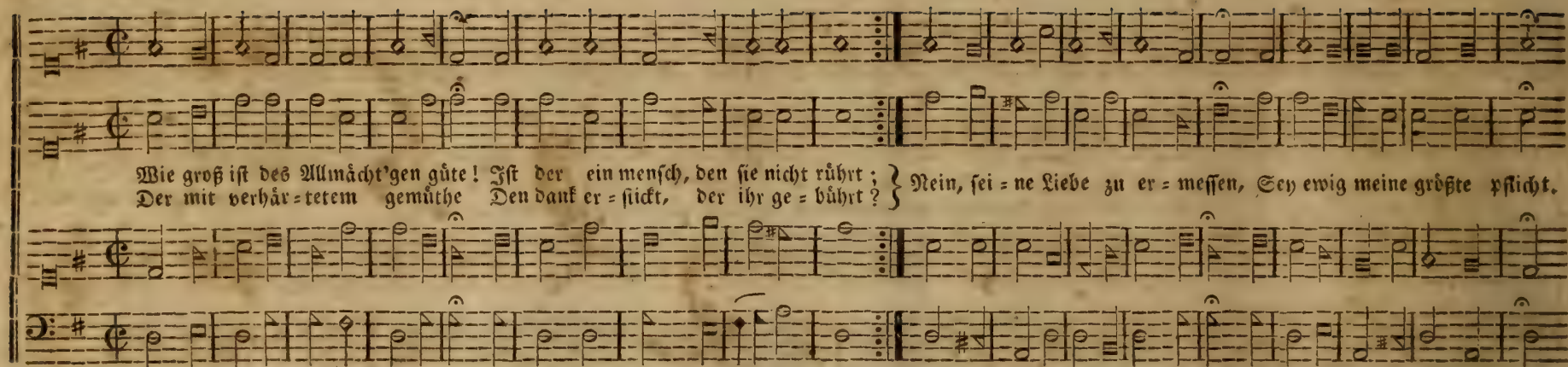


Sagt an, ihr wächter und ihr hirtten! Wo fin = de ich die rechte spur? Ach zei = get sie doch mir verirrtten, Ich fordre nichts, ich fle = he nur.

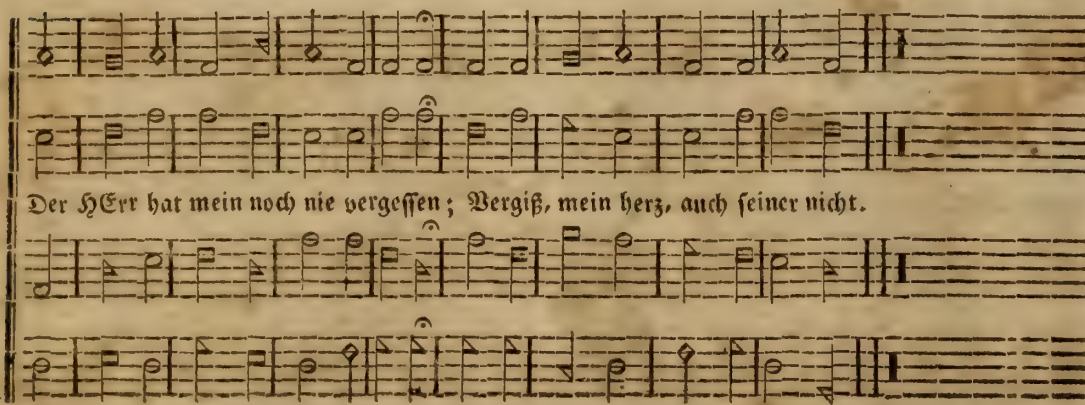
Mein Hei = land nimmt die sündler an : Die un = ter ih = rer last der sünden } Den'n selbst die weite welt zu klein, } Den'n Moses schon den stab gebrochen,
 Kein mensch, kein en = gel trösten kan, Die nirgend's ruh und rettung finden, } Die sich und Gott ein grauel sehn, }

Und sie der hölle zu = gesprochen, Wird diese freystadt aufgethan, Mein Heiland nimmt die sündler an.

H

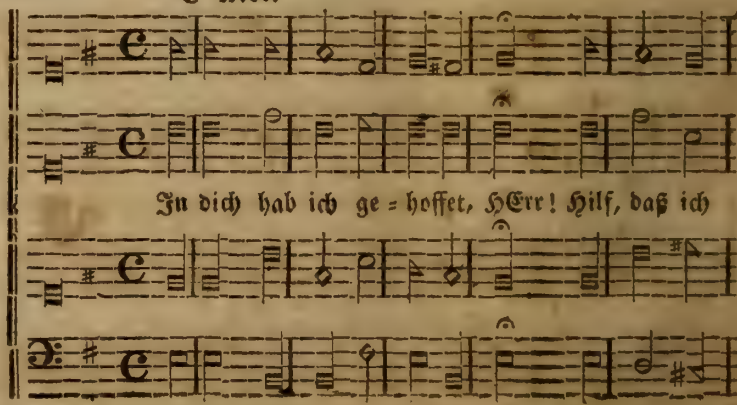


Wie groß ist des Allmächt'gen güte ! Ist der ein mensch, den sie nicht rührt ; } Mein, sei = ne Liebe zu er = messen, Sey ewig meine größte pflicht.
 Der mit verhärtetem gemüthe Den dank er = sieht, der ihr ge = bührt ? }

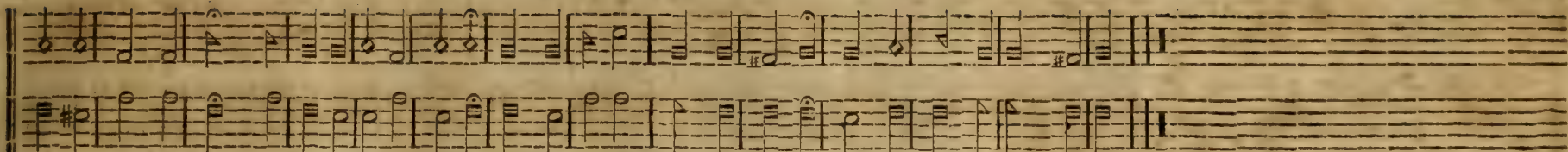


Der Herr hat mein noch nie vergessen ; Vergiß, mein herz, auch seiner nicht.

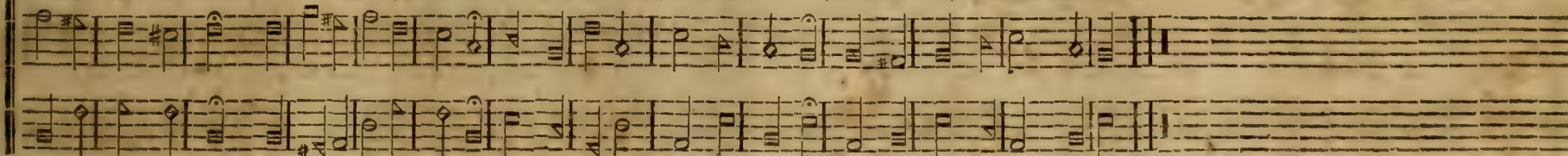
G Mol.



Zu dich hab ich ge = hoffet, Herr ! Hilf, daß ich

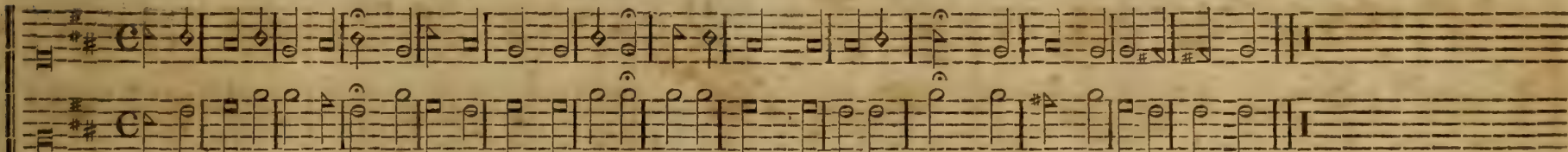


nicht zu schanden werd, Noch ewiglich zu spotte, Das bitt ich dich ; Er = hal = te mich, Dir traun ich, meinem Gdte.

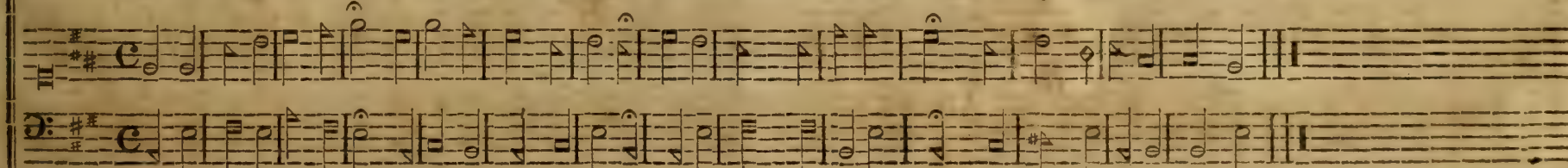


E Dur.

[Himmel, erde, luft und meer.]



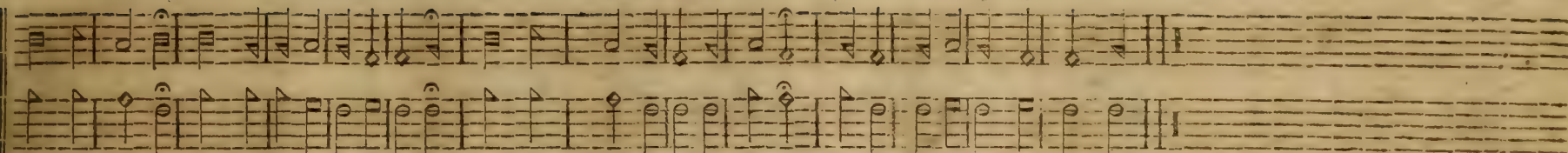
In der stillen einsamkeit Findest du dein lob bereit, Großer Gdt ! er = hö = re mich, Dann mein herze su = chet dich.



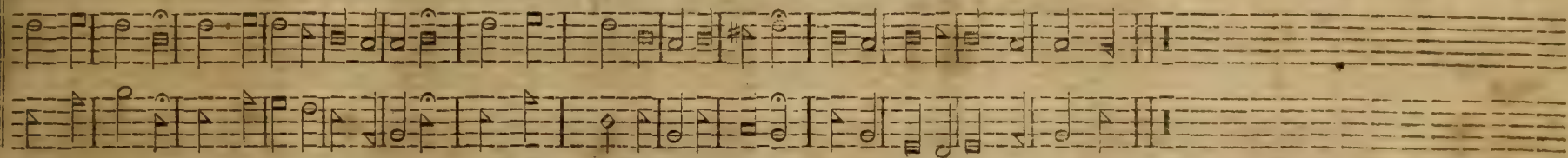
Wie schön ist unsers Königs braut, }
 Wenn man sie nur von ferne schaut; } Wie wird sie nicht so herrlich seyn, So bald sie völlig bricht herein? Triumph! wir sehen dich, wir singen dir!

G Dur.

Wohl dem, der dich empfängt, du himmels-zier.
 Kein ständlein geht dahin, Es liegt mir in dem sinn, Ich bin auch immer, wo ich bin.



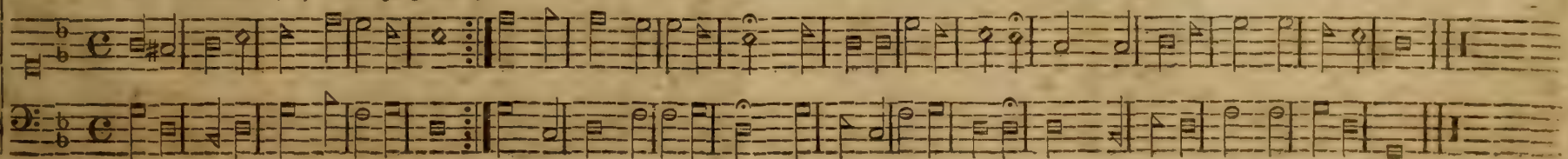
Daß mich der tod Wird segen in die letzte noth. Ach Gott! wenn alles mich verläßt, So thu = e du bey mir das best.



G Mol.

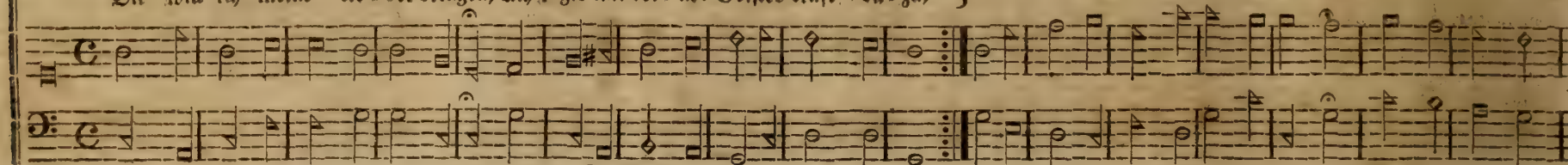


Christi wunden, die mir offen stehn, } Die man ihm so häufig schlug, Als er meine sünden trug, Sind dem glauben prächtig an = zu = sehn.
 Al = le stunden, frey hinein zu gehn, }

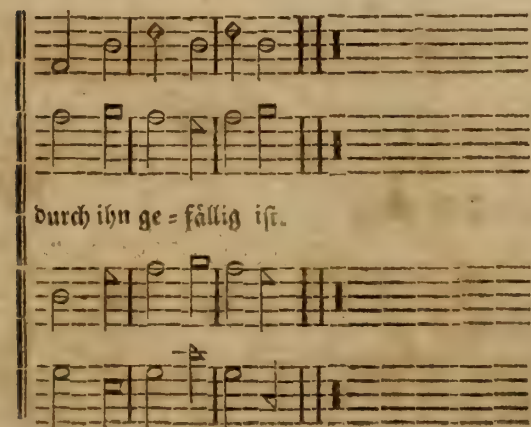




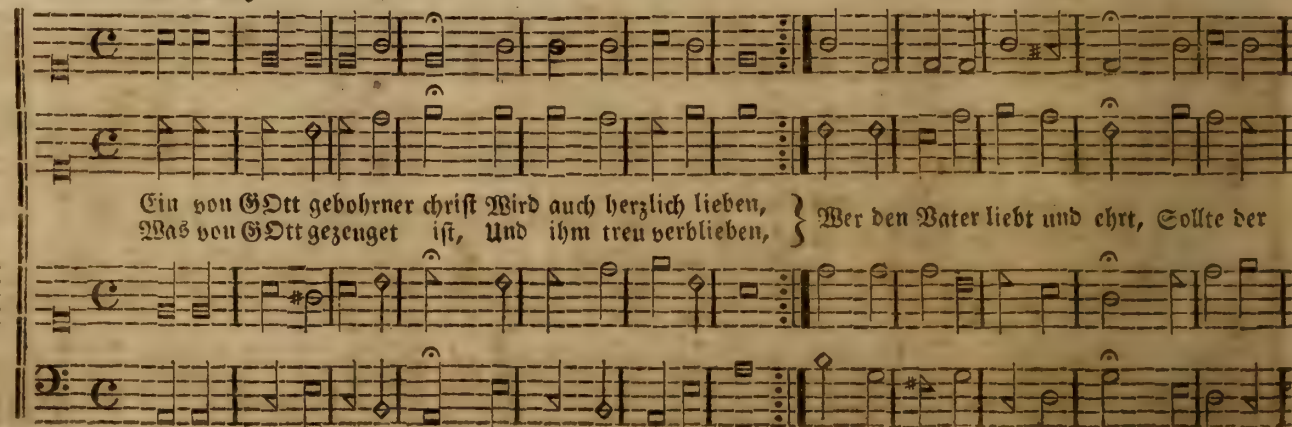
Dir, dir, Je = ho = vah will ich singen, Denn wo ist doch ein solcher Gdt, wie du? } Damit ich sing im namen Jesu Christ, So, wie es dir
 Dir will ich meine lie = der bringen, Ach! gib mir dei = nes Geistes kraft da = zu,



2. Mol.



durch ihn ge = fällig ist.



Ein von Gdt geborner christ Wird auch herzlich lieben, } Wer den Vater liebt und ehrt, Sollte der
 Was von Gdt gezenget ist, Und ihm treu verblieben,

wohl lassen, Was dem Vater an-ge-hört? Das wird er wohl lassen.

Was mich auf dieser welt betrübt, Das währet kurze zeit :
Was a-ber meine see-le liebt, Das bleibt in ewigkeit.

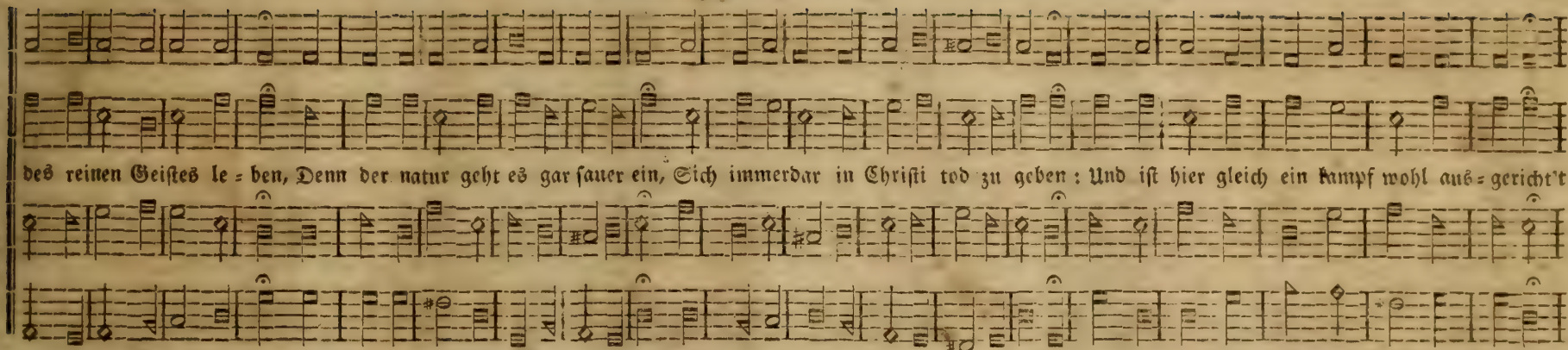
Drum fahr, o welt, Mit ehr und geld Und deiner wollust hin ! Im creuz und spott Kan mir mein Gdt Erquickten muth und sinn.

O Jesu, du bist mein, Und ich will auch dein seyn. Herz, seele, leib und le = ben Sey dir, mein hert, er = ge = ben: Nim hin den ganzen mich: Wie du

in deinen händen Mich fehren wilt und wenden, So müsse werden ich.


3. Mol.

Es kostet viel, ein christ zu seyn, Und nach dem sinn



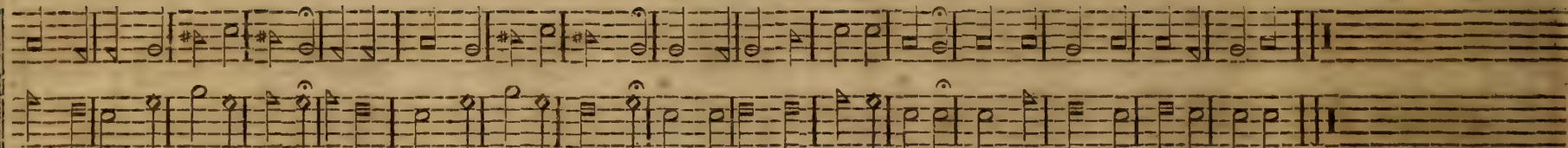
des reinen Geistes le - ben, Denn der natur geht es gar sauer ein, Sich immerdar in Christi tod zu geben : Und ist hier gleich ein kampf wohl auß - gericht't

[Schmücke dich, o liebe seele !]

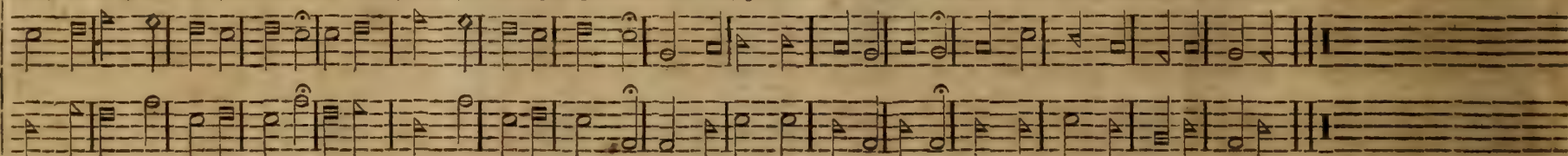


Das machts noch nicht.

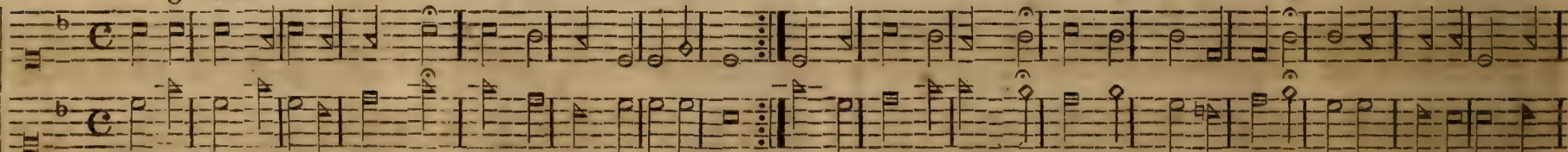
Schicke dich, er - löß - te see - le, Glaubtig nach des HErrn be - feh - le, }
Seinen mitt - lers - tod zu sehn, Feinen dank ihm zu er - neu - ern ! }



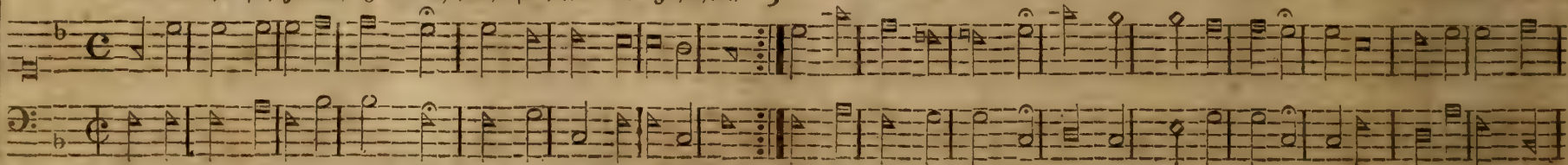
Auch für dich hat er sein leben In den schwersten tod ge = ge = ben, Dir auf zeit und e = wigkeiten, Heil und wohlfahrt zu be = reiten.



F Dur.

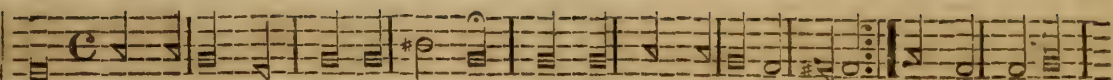
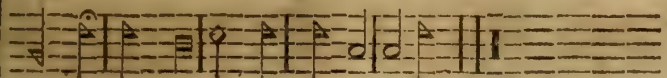
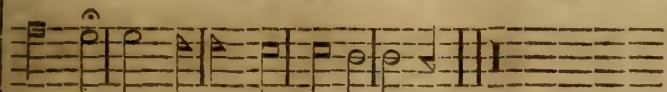


Der lie = ben sonnen licht und pracht Hat nun den lauf vollführet, } Trit an die himmels-thür, Und sing ein lied dafür, Laß dei = ne augen, herz
Die welt hat sich zur ruh ge = macht, Thu seel, was dir gehühret,

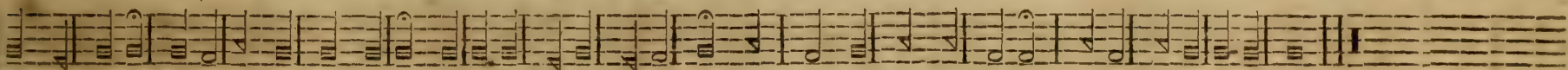
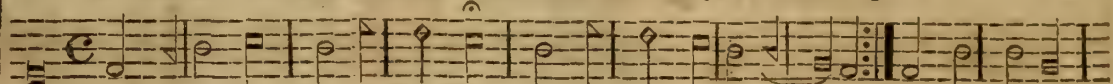




und sein Auf Jesum seyn gerichtet hin.

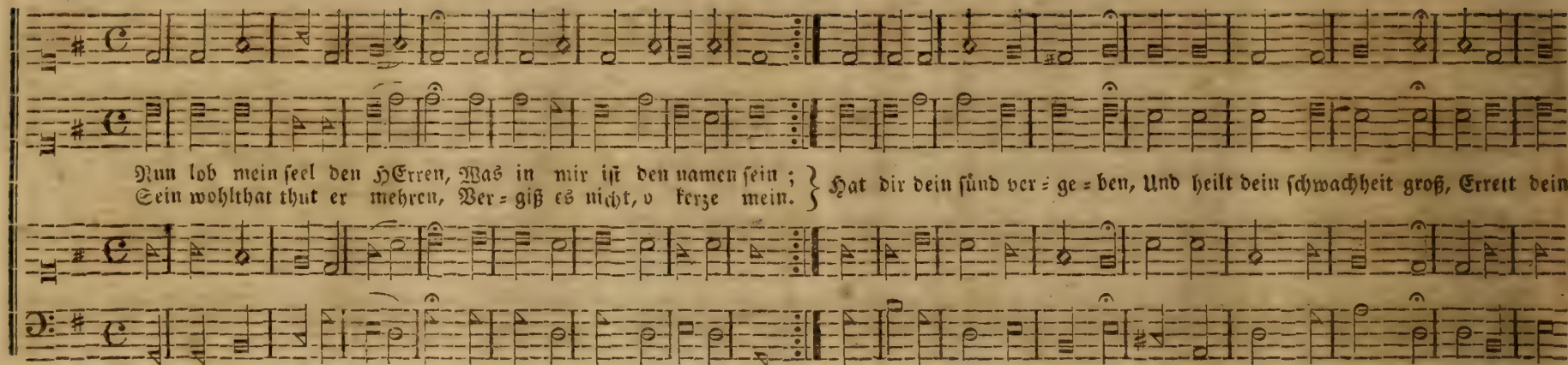


Christ, unser Herr, zum Jordan kam, Nach sei = nes Vaters willen ; } Da wollt er stis =
Die tauf er vom Jo = hannes nahm, Sein amt recht zu er = füllen. }

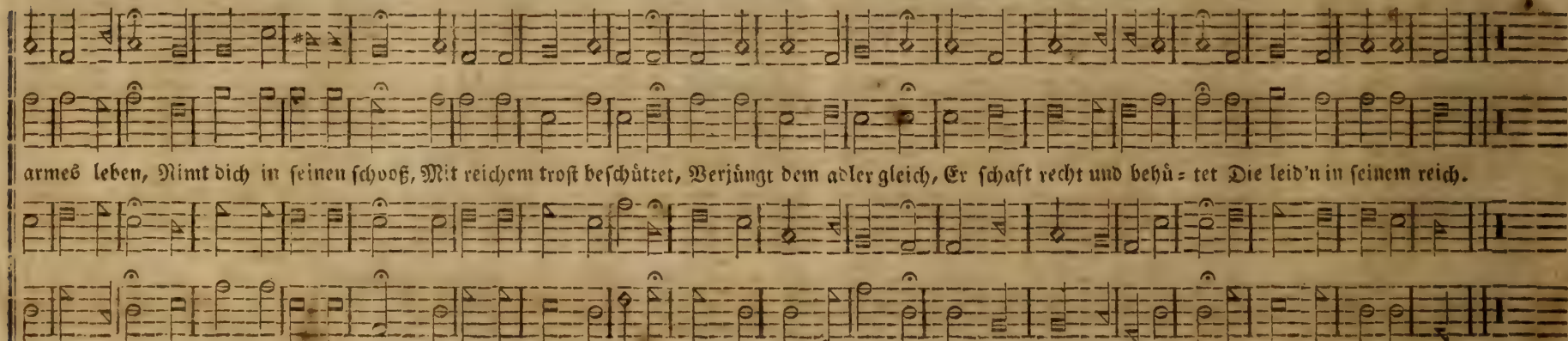


ten uns ein bad, Zu waschen uns von sünden, Ersäufen auch den bitteren tod, Durch sein selbst blut und wunden ; Es galt ein neues le = ben.

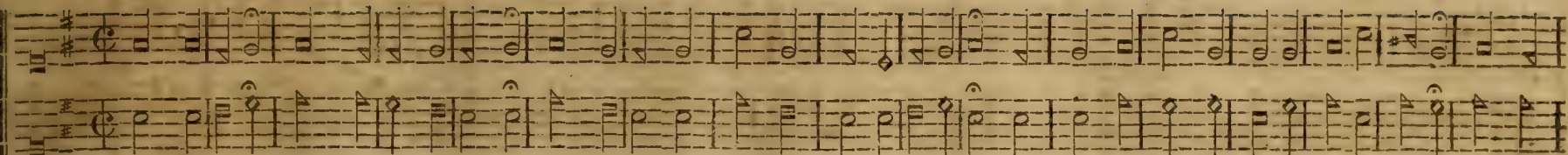




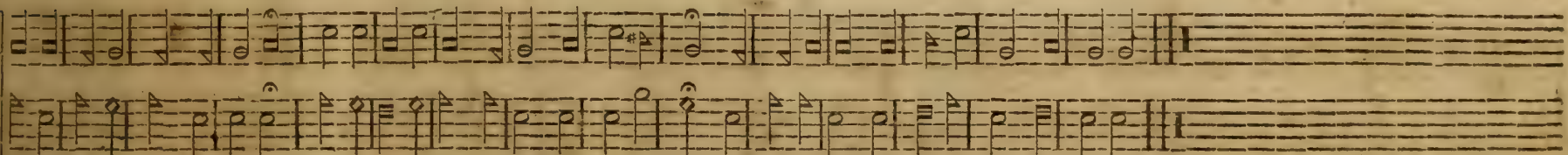
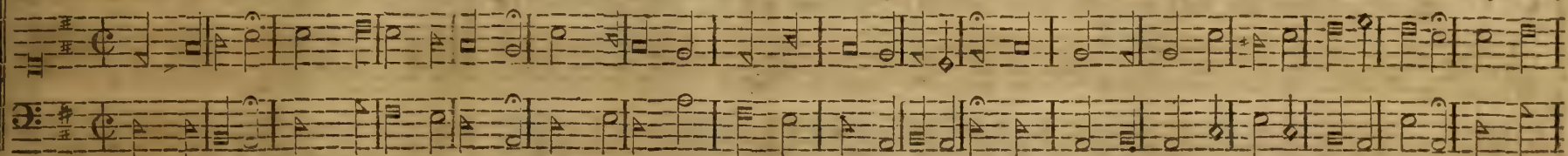
Nun lob mein seel den Herren, Was in mir ist den namen sein ; } Hat dir dein sünd ver = ge = ben, Und heilt dein schwachheit groß, Errett dein
 Sein wohlthat thut er mehren, Wer = giß es nicht, v ferze mein.



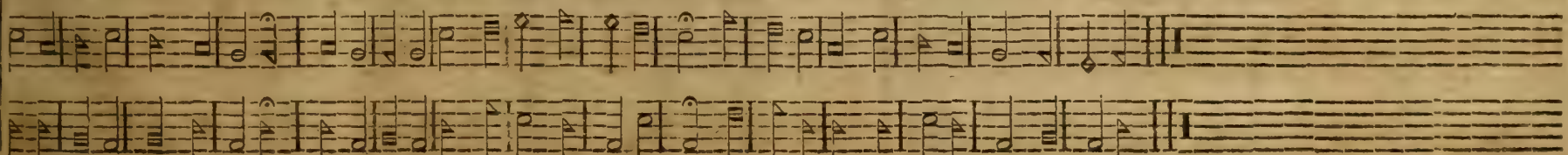
armes leben, Nimm dich in seinen schooß, Mit reichem trost beschützet, Verjüngt dem adler gleich, Er schafft recht und behü = tet Die leid'n in seinem reich.



Auf! Zion, auf! auf! Tochter säume nicht, Dein König kommt, dich freundlich zu umarmen; Er brennt aus lieb, aus mitleid und erbarmen: Halt dich



bereit, damit nicht öhl gebricht. Laß allezeit die glaubens-lampe brennen, Dein ange muß jetzt keine schlaffucht kennen.



Er = muntre dich, mein schwacher geist, Und trage groß verlangen,
Ein kleines Kind das Da = ter heißt, Mit freuden zu empfangen. } Dis ist die nacht, darin es kam, Und menschlich wesen an sich nahm, Dadurch

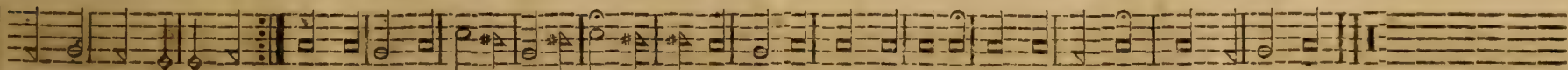
G Mol.

die welt mit treuen Als seine braut zu freuen.

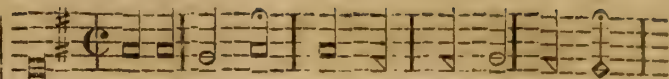
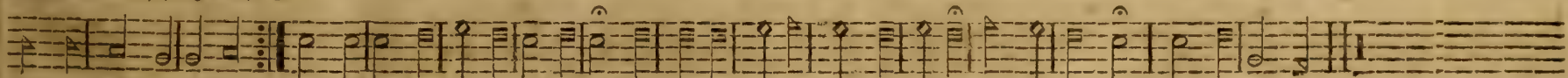
Auf, schicke dich, Recht feyerlich Des Heilands fest mit danken zu be = ge = ben ;



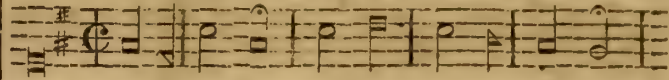
Lieb ist der dank, Der lob = ge = sang, Durch den wir ihn den Gott der lieb, er = hö = hen.



Mein herz ist aufgewacht. } Ich dachte nicht an meine sünde, Die ich doch nun mit angst empfinde. Was soll ich thun? Was soll ich thun?
Bis Gott mich selig macht. }



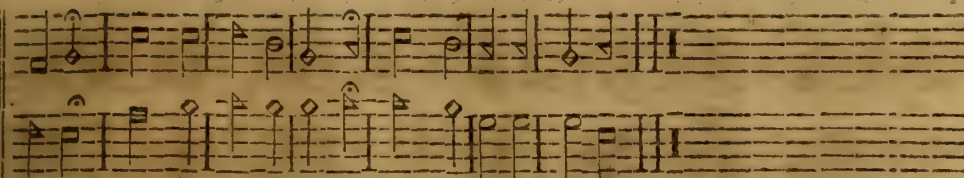
Was soll ich thun? Ach Herr! was fang ich an?
Nun seh ich wohl, daß ich nicht bleiben kan,



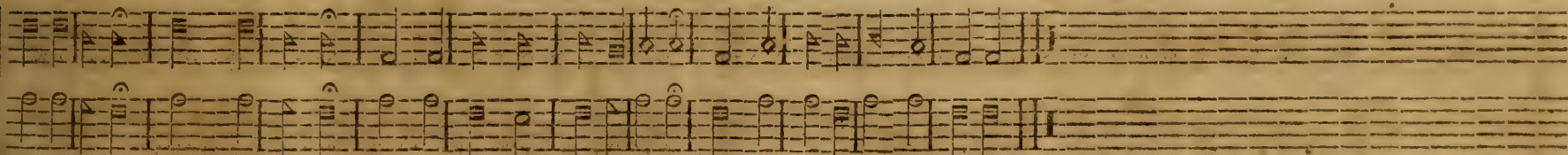
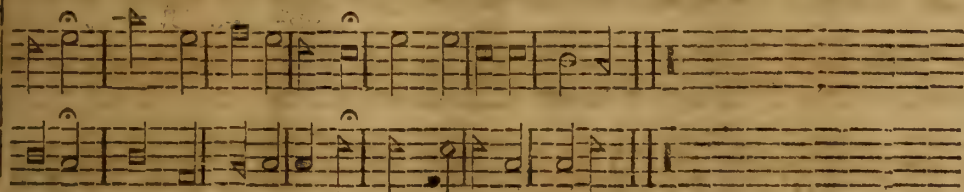
Fort, fort, mein herz! zum himmel! Fort, fort, zum Lamme zu! }
 In die = sem welt = ge = tünmhel Ist für dich lei = ne ruh; } Dort wo das Lamm siets weidet, Ist deine stadt bereitet: Da, da ist deine ruh,

F Dur.

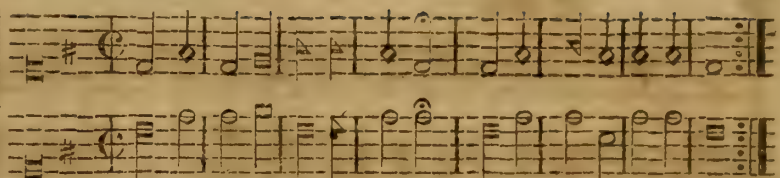
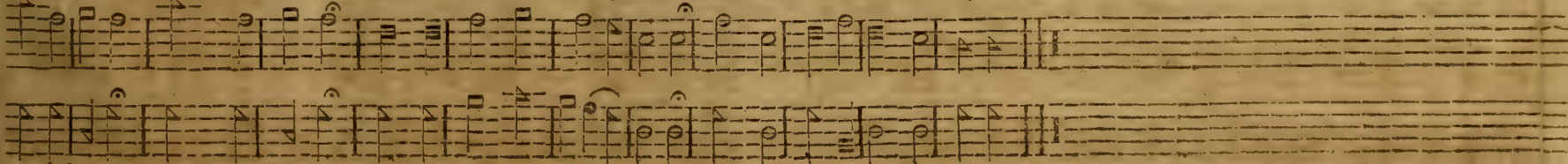
Fort, fort, zum Lamme zu! }
 Auf! auf! mein herz mit freuden, Niñ war, was heut geschicht, }
 Wie nach so grossem lei = den, Nun kömmt ein grosses licht! } Mein Heiland war gelegt Da wo man uns



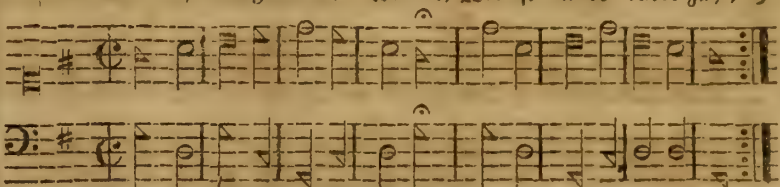
hinträgt, Wenn von uns unser geist Gen Himmel ist gereist.



Der da säumet, Schläft und träumet? Wißt ihr nicht was euch gebühret, Und was euren brantstand zieret.



O ihr auserwählten kinder, Ihr jungfrauen allzumal, }
O ihr trägen überwindet, Wer ist unter eurer zahl, }

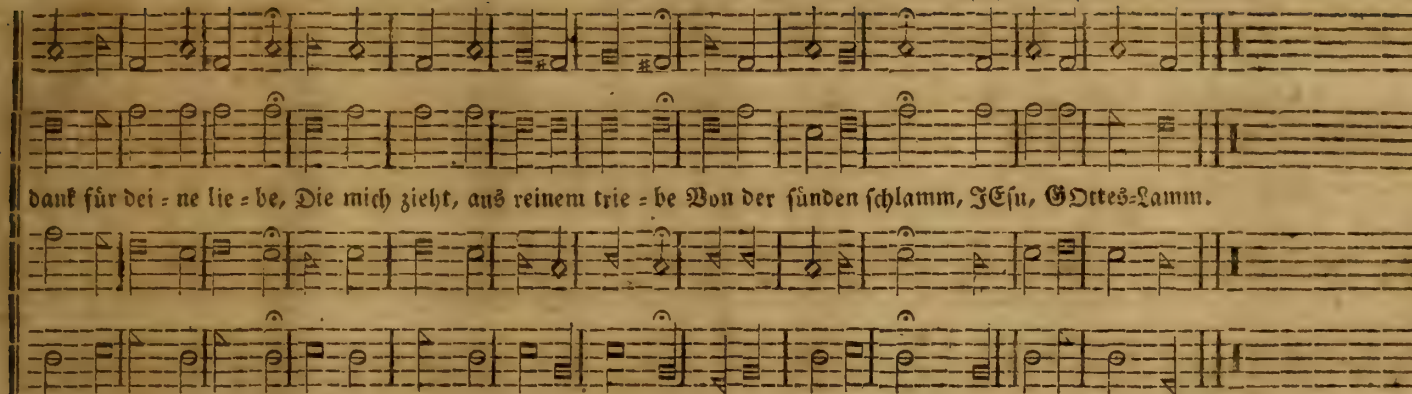


Es ist vollbracht! vergiß ja nicht Diß wort, mein herz, daß Je = suß spricht, Da er am creuze für dich stirbt, Und dir die se = ligkeit er = wirbet,

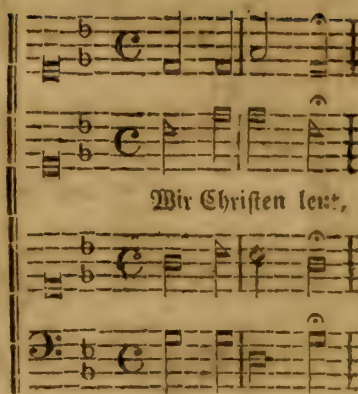
G Dur.

Da er, der al = leß, al = leß, wohl gemacht, Nunmehr spricht: Es ist vollbracht.

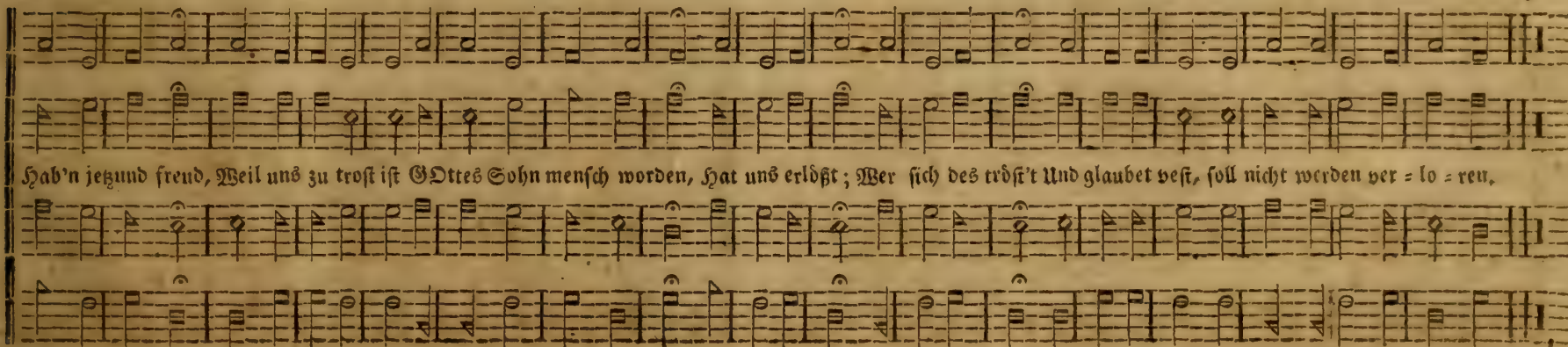
Seelen-bräutigam, Je = su, Güttes-Lamm, Ha = be



dank für dei - ne lie - be, Die mich zieht, aus reinem trie - be Von der sünden schlamm, Jesu, Gottes-Lamm.



Wir Christen leut,



Hab'n jegund freud, Weil uns zu trost ist Gottes Sohn mensch worden, Hat uns erlöst; Wer sich des tröst't Und glaubet fest, soll nicht werden ver - lo - ren,

Wachet auf! so ruft die stimme, So ruft einſt der engel ſtimme; Verlaßt das grab, verlaßt die gruft! } Des to = des ſtille nacht Iſt nun vorbey,
 Wachet auf! erlö = ſe ſünder! Verſämlet euch, ihr Gotteskinder! Der welten Herr iſt's, der euch ruft.

erwacht! Halle = lu = ja! macht euch bereit Zur ewigkeit! Sein tag, ſein groſſer tag iſt da!

F Dur.

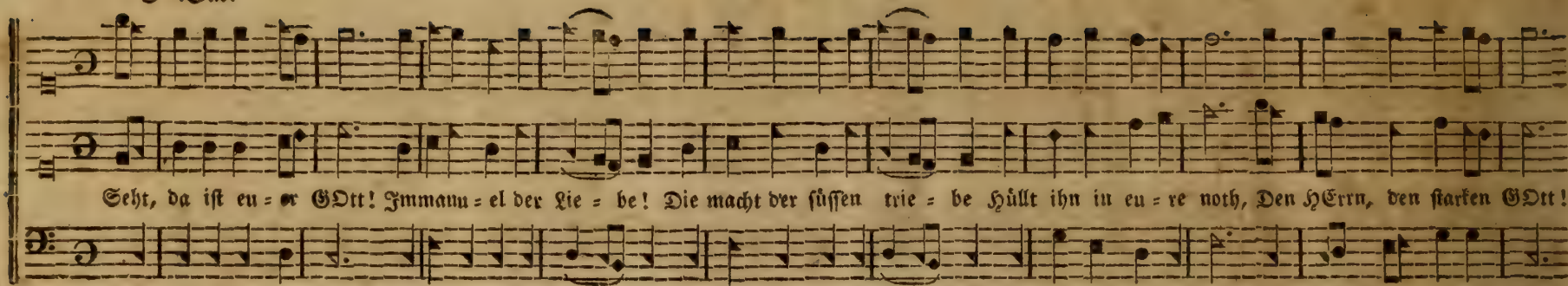
Irdlich ſoll mein herze ſingen;

Mein gesang Soll Gott dank, Preis und eh = re bringen. Gottes sohn ist mensch ge = bohren; Er befreyt, Er erfreut, Was sonst war verloren.

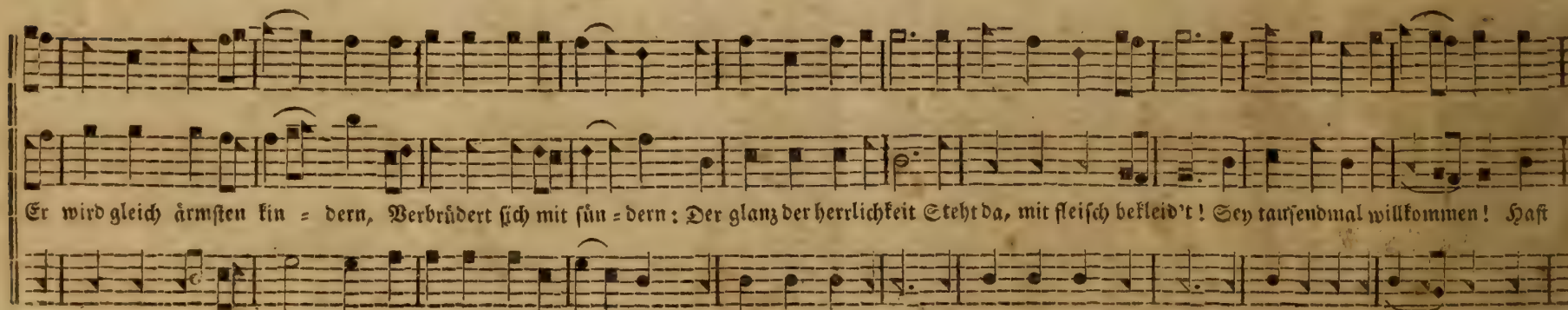
G Dur.

Lobt GOTT ihr christen allzugleich, In seinem höchsten thron, Der heut schließt auf sein himmelreich, Und schenkt uns seinen Sohn.

E Dur.



Seht, da ist eu = er Gott! Immau = el der Lie = be! Die macht der süßen trie = be Hält ihn in eu = re noth, Den hErrn, den starken Gott!



Er wird gleich ärmsten kin = dern, Verbrüdet sich mit sün = dern: Der glanz der herrlichkeit Steht da, mit fleisch bekleid't! Sey tausendmal willkommen! Hast



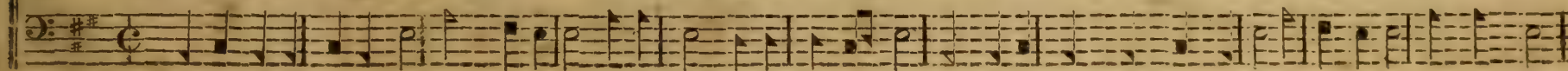
du an dich ge = nom = men Mein Bruders fleisch und blut, Der welt und mir zu gut!

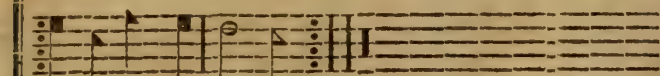
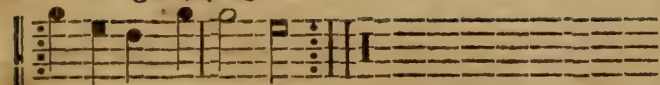


A Dur.

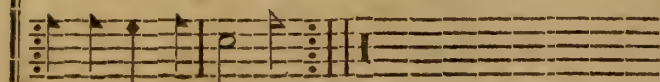


Groß ist unsers Gottes gü = te; Seine treu, Täglich neu, Rühret mein ge = mütze: Sende, Herr, den Geist von oben, Daß iekund Herz und mund





Dei = ne gü = te lo = ben.



Nun, Gott lob! es ist vollbracht Aller jammer, angst und schmerzen: } Daß ich jeh.
Weil, zu tausend gu = te nacht, Ich erfreue mich von her = zen,



soll hinfahr'n Zu den auß = er = wählten schaar'n, Da wird mir geben Christus, mein leben, Ewi = ge freude, Himmlische weide.

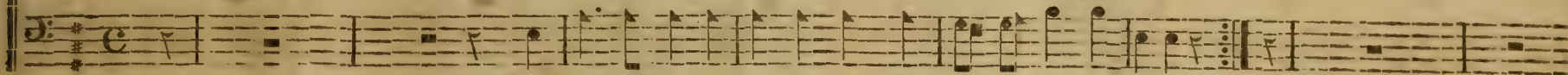


Lebhaft.

A. Dur.



1. Bring er = de, bringe freud und dank, Bring er = de, bringe freud und dank, Und jauchze Gott zu Ehre, } Erkennt das Je = ho = va
Singt menschen al = le lob = ge = sang, Singt menschen al = le lob = ge = sang, Singt froh wie En = gel Chöre,



2. Er schuf uns; al = le sind wir sein, Er schuf uns; alle sind wir sein, Sein volk und seine heerde, } Zu seinen thoren geht he =
Sucht sei = ner gü = te guaden = schein, Sucht sei = ner güte guadenschein, Daß Er euch alles werde;
3. Dank Ihm und rühmt mit herz und mund, Dank Ihm u. rühmt mit herz und mund, Auf! seg = net seinen namen, } Heil uns, Jeho = va bleibt uns
Denn Er macht sei = ne gü = te kund, Denn Er macht sei = ne gü = te kund, Er heisset ja und Amen,



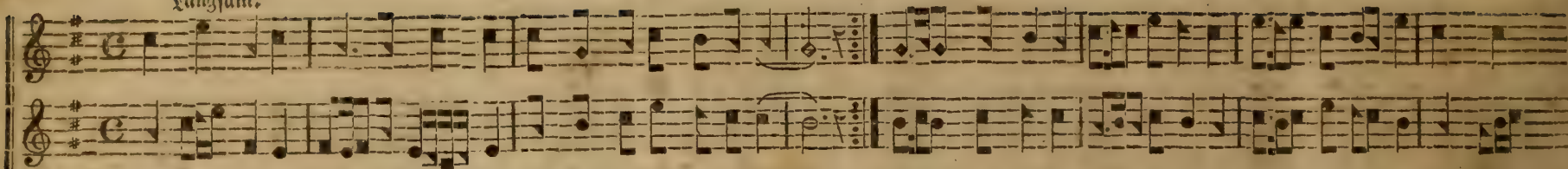
Gott Er = kennt das Je = hova Gott, denn Er allein ist wahrer Gott, denn Er al = lein ist wahrer Gott, Er ist der menschen Ba = ter.



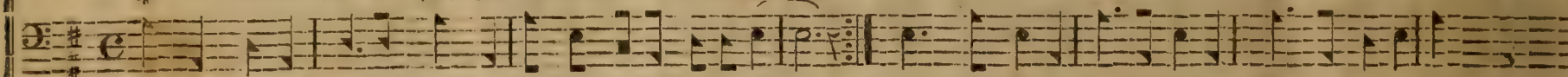
rein, Zu seinen thoren geht herein, Laßt Ihn das hohe Loblied seyn, Laßt Ihn das hohe Loblied seyn, Das eure Lob = ne lal = len.
nah, Heil uns Jehova bleibt u. nah, Frohlo = ket singt Hallelujah, Frohlo = ket singt Hallelu = ja, Priesst Ihn mit hohen Psal = men.

Kummer unter der Sündenlast.

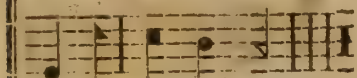
Langsam.



1. Sieh in demuth fall ich nie = der, Fle = he dich in gnaden an, } Sey Herr Jesu, mein vertreter, Und mein helfer, Ma = che
 Hd = re du das stil = le seuf = zen, Wenn ich oft nicht bäten kan,



2. Oft drückt mich der sünden men = ge, O wie martert sie das herz; } Du al = leine, Herr mein helfer, Ranst mich retten, Ret = te
 Gleich den bergen drückt sie nie = der, Plaget mich wie todes schmerz,
 3. Herr ich fliehe schwer be = last = et, Hin zum kreuze da du starbst, } Herr ich suche freye gua = de, Frey = e gnade Ist mein
 Wie du mir durch tie = fe wunden, Meine selig = keit er = warbst,

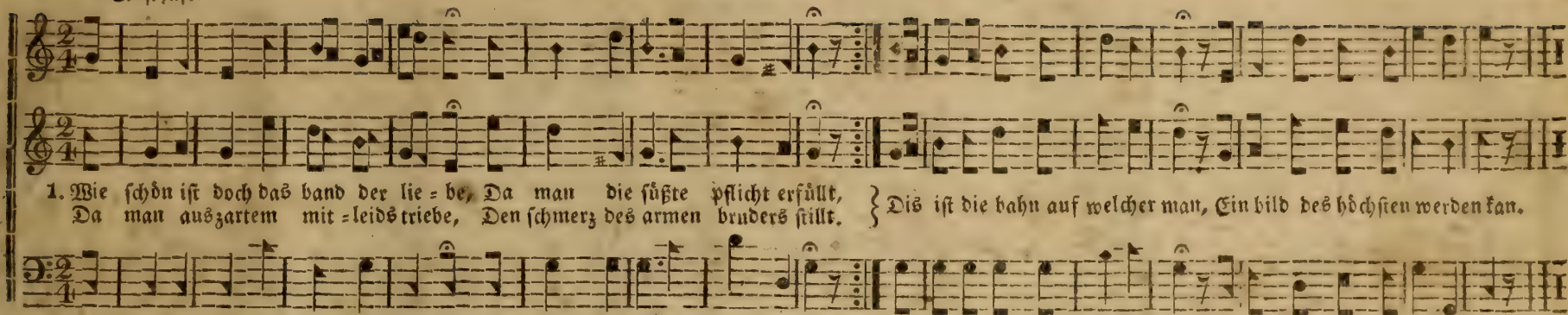


mich von kummer los.



den be = drängten wurm,
 sich = res glaubens = ziel.

Ernsthaft.



1. Wie schdn ist doch das band der lie = be, Da man die süßte pflicht erfüllt, } Dis ist die bahn auf welcher man, Ein bild des höchsten werden kan.
 Da man außzartem mit = leid's triebe, Den schmerz des armen bruders stillt.

2. Gott schaft ein glück der e = wig = keiten, Er baut der seelen kräf = te an, } Erleuchtung schenkt er dem verstand, Das hertz verbessert seine hand.
 Er selbst will uns zur wahrheit leiten, Er macht uns froh auf dieser bahn.

3. So führt uns Gott zur lebens = frone, Wo man das licht im lichte schaut, } Wer sich des nächsten hier erbarmt, Der wird von Jesu dort umarmt.
 Wer un = ter de = muth, spott und hohne, Der eit = len eh = re thorheit sieht.

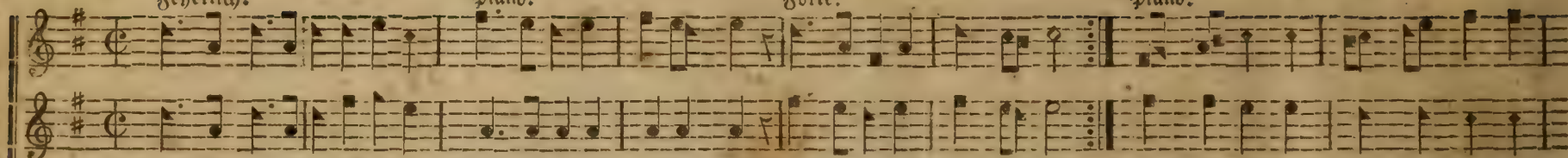
Erscheinung des Herrn zum Gericht.

Feierlich.

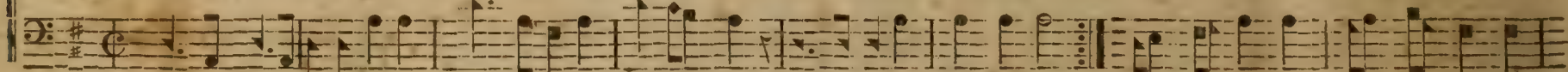
Piano.

Forte.

Piano.

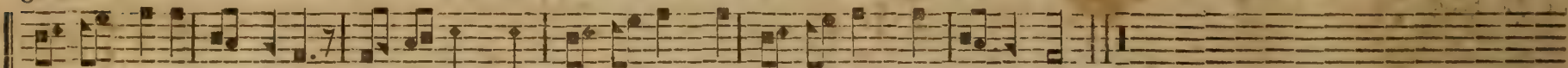


1. Seht! wie majestätisch, mächtig, Kommt der grosse menschen sohn, Kommt der grosse menschen sohn, } Hal = le = lu = ja, Hal = le = lu = ja,
 Sein ge = folge zahllos prächtig Stellt sich um den wolken = thron Stellt sich um den wolken thron,



2. Al = le berge, inseln meere, Him = mel u. der er = den ball, Him = mel u. der er = den ball, } Kommt zum richtstuhl, Kommt zum richtstuhl
 Flie = hen, seine feinde heere, Schrecket der po = saunen hall, Schrecket der po = saunen hall,
 3. Theu'r Erkaufte! stimmt nun lieder, Seht! das Lam auf seinem thron, Seht! das Lam auf seinem thron, } Komm, Herr Jesu, Komm, Herr Jesu,
 Hall t, ihr himmel! hallet wieder. Rühmt den grossen menschen sohn Rühmt den grossen menschen sohn,

Fort.



Jauchz ihm laut er löf = te schaar, Hal = le = lu = ja, Hal = le = lu = ja, jauchz ihm laut er löf = te schaar.



Kommt u. hört das end = urtheil, Kommt zum richtstuhl, Kommt zum richtstuhl Kommt u. hört das end = urtheil.
 Seht! Er kommt in wolken da, Kommt Herr Jesu, Kommt Herr Jesu Seht! Er kommt in wolken da.

Getrost.

1. Je = sus lebet, O! er = he = bet, Des Er = ld = fers ma = je = stät; Des er = ld = fers ma = je = stät; Zit = tre spöter, Gott der götter,

2. Se = lig keiten, Sind die beuten, Die sein sieg er = kämpfet hat, Die sein sieg er = kämpfet hat Säh't den segen, Auf den regen,
 3. Gott der götter, Welt er = retter, Sün = der nahn zu dei = nem thron Sün = der nahn zu dei = nem thron, Menschen bringet, En = gel singet,
 4. Ue = berwinder, Freund der sündler, Gott-mensch voll barmherzig = keit, Gott-mensch voll barmher = zigkeit, Le = bens quelle, Rein und helle

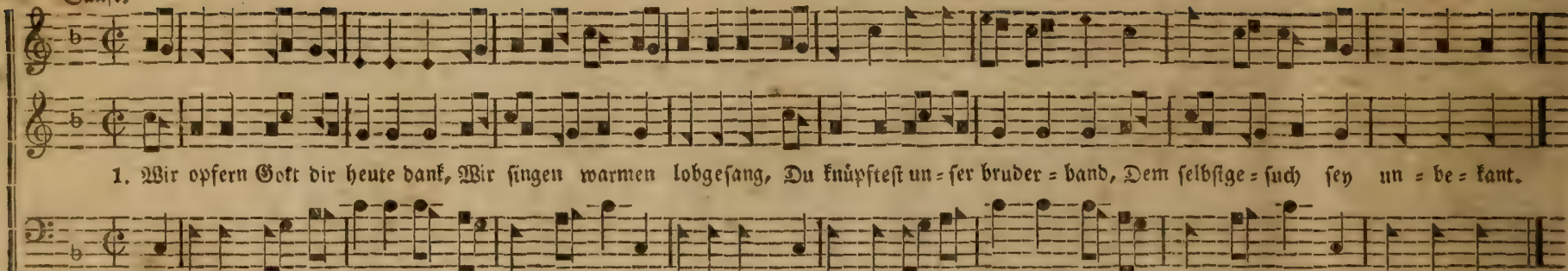
Pian

Forte

Hat ihn aus dem staub erhöht; Er = den söhne, er = den söhne, Preißt den der uns hat erlöst, Preißt den der uns hat er = löst Preißt den der uns hat erlöst.

Die der le = bens-fürst betrat; Tief an = betend, Tief anbetend, Ehrt den held aus Davids stam, Ehrt den held aus Davids stam, Ehrt den held aus Davids stam.
 Preiß und ruhm dem menschen sohn; Er Je = hova, Er Je = hova, Herrscht im himmel und auf erd, Herrscht im himmel u. auf erd, Herrscht im himmel u. auf erd.
 Bist du wenn du mich er = freust; Nimm den dank an, Nimm den dank an, Den ich dir in schwachheit bring, Den ich dir in schwachheit bring, Den ich dir in schwachheit bring.

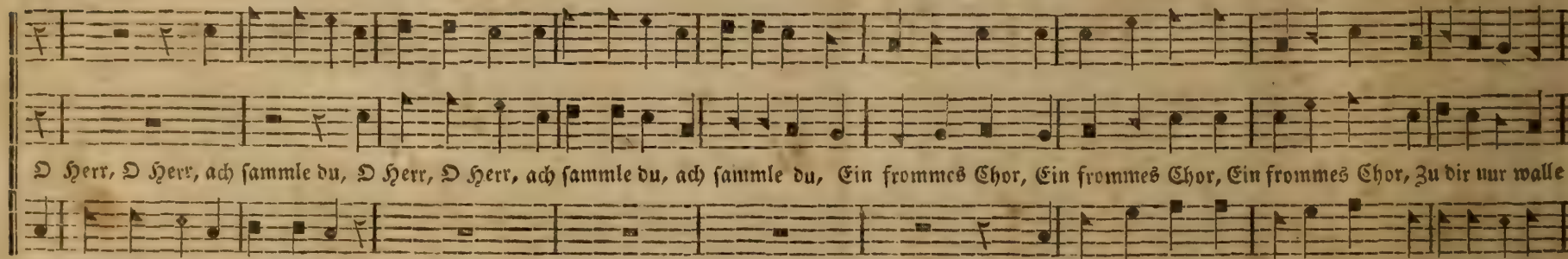
Sant.



1. Wir opfern Gott dir heute dank, Wir singen warmen lobgesang, Du knüpfest un = ser bruder = band, Dem selbstge = such sey un = be = kant.

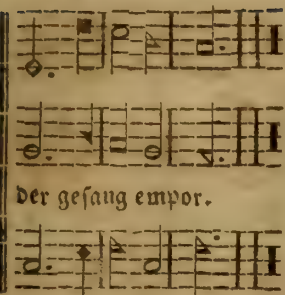
2. Nur dir Gott, Vater Sohn u. Geist, Den ehrfurchtsvoll die schöpfung preist, Dir sey die Harmonie geweiht, Die unser herz so hoch er = frent.

3. Verschewehe leichtsinn, eitelkeit, Erfüll mit reiner dankbarkeit, Ein jedes herz, so oft der mund, Sein lob durch lie = der machet kund.



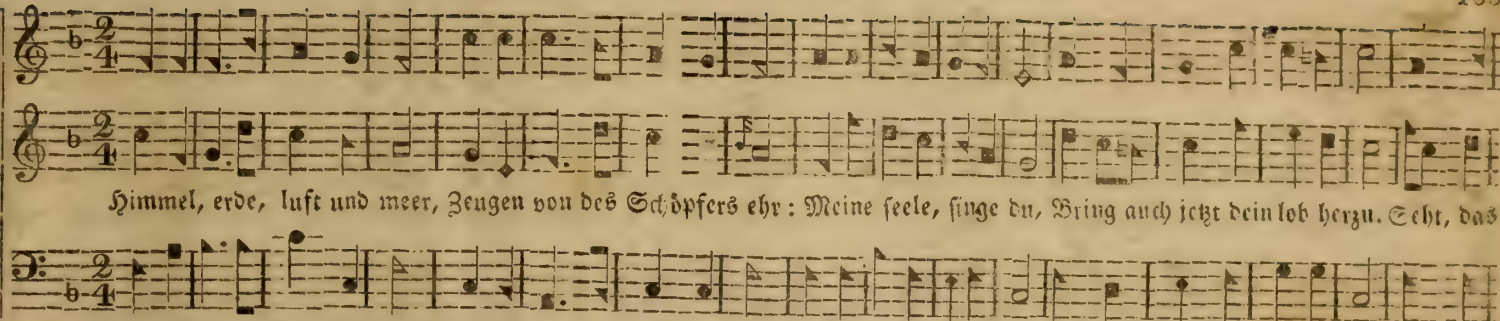
O Herr, O Herr, ach sammle du, O Herr, O Herr, ach sammle du, ach sammle du, Ein frommes Chor, Ein frommes Chor, Ein frommes Chor, Zu dir nur walle

Ach stinn, Ach stimme du doch selbst, Ach stinn, Ach stimme du doch selbst, me du doch selbst, Den ganzen Sinn, Den ganzen Sinn Den ganzen Sinn, Uns ziehe jeder
Wist du, Wist du, Herr uns mit Geist, Wist du, Wist du Herr uns mit Geist, Herr uns mit Geist, U. gnade nah, Und gnade nah, Und gnade nah, So singe jeder



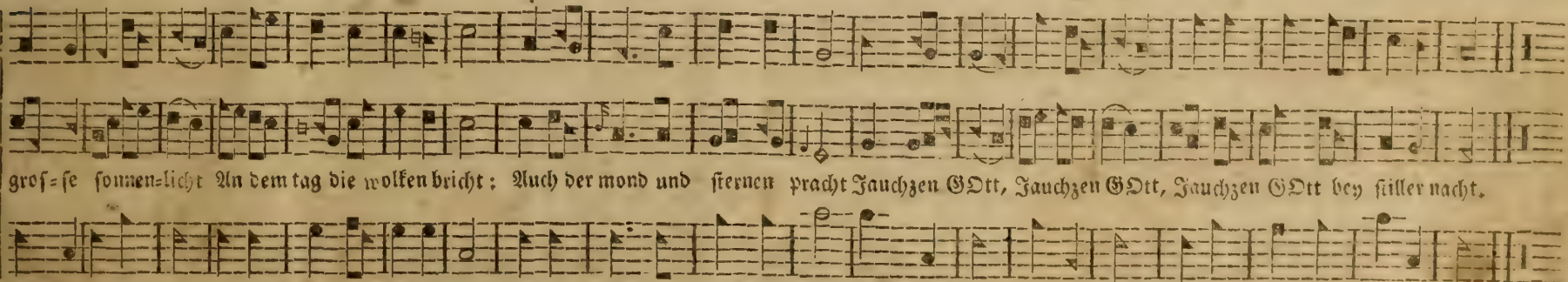
der gesang empor.

ton zu dir nur hin.
froh Halle = lujah.



Himmel, erde, luft und meer, Zeugen von des Schöpfers ehr: Meine seele, singe du, Bring auch jetzt dein lob herzu. Seht, das

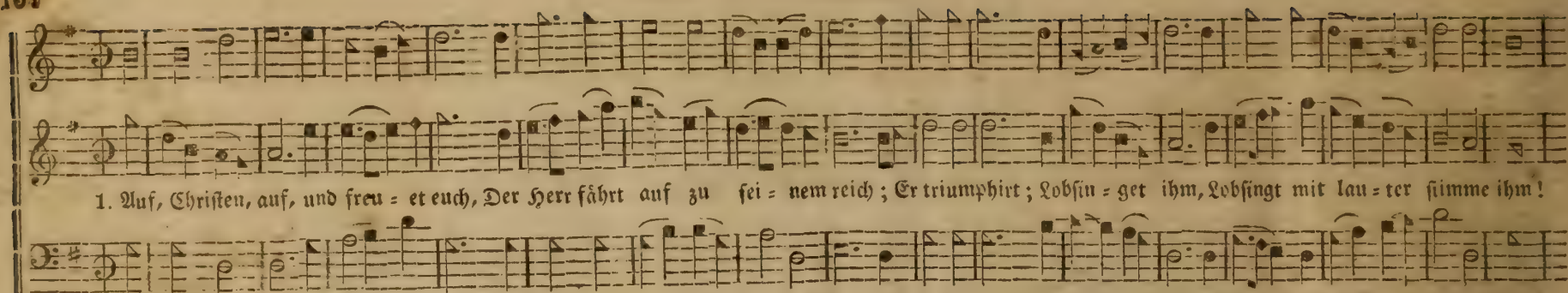
2. Seht der erde runden ball Gott geziert hat a = ber = all: Wälder, felder, mit dem vich, Zeigen Gottes finger hie. Seht wie
3. Seht der wasser-wellen lauf, Wie sie steigen ab und auf: Durch ihr rauschen sie auch noch Preisen ihren Herren hoch. Ach! mein



groß = se sonnen-licht An dem tag die wolken bricht: Auch der mond und sternens pracht Jauchzen Gott, Jauchzen Gott, Jauchzen Gott bey stiller nacht.

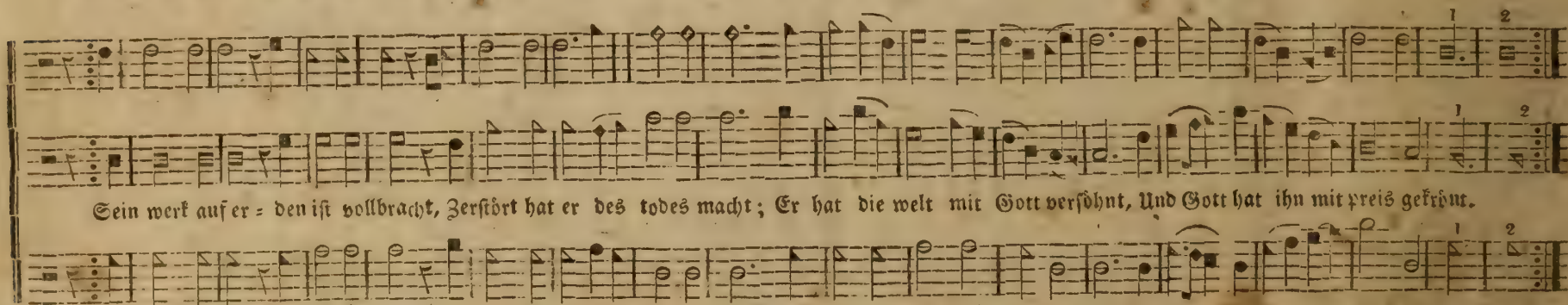
fliegt der vögel schaar In den lüften paar bey paar; Donner, blitz, dampf, hagel, wind, Deines will, Deines will, Deines wil = lens diener sind.
Gott, wie wunderbarlich Spüret meine see = le dich: Drücke stets in meinen sinn, Was du bist, Was du bist, Was du bist und was ich bin.

ODE ON SCIENCE.



1. Auf, Christen, auf, und freu = et euch, Der Herr fährt auf zu sei = nem reich; Er triumphirt; Lobsin = get ihm, Lobsingt mit lau = ter stimme ihm!

2. Be = schirmer sei = ner chris = tenheit Ist er in al = le e = wigkeit; Er ist ihr haupt; Lobset ihm, Lobset mit fro = her stimme ihm!
 3. Wir freuen uns nach die = ser zeit Bey dir zu seyn in e = wigkeit; Nach treuwollbrachttem pilgerlauf Nimmst du uns in den himmel auf.

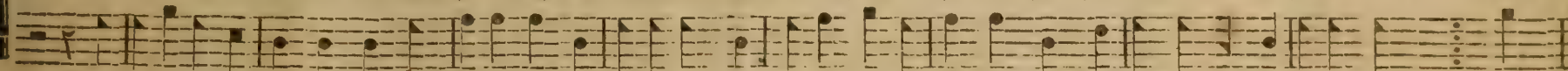


Sein werk auf er = den ist vollbracht, Zerstört hat er des todes macht; Er hat die welt mit Gott versöhnt, Und Gott hat ihn mit preis gekrönt.

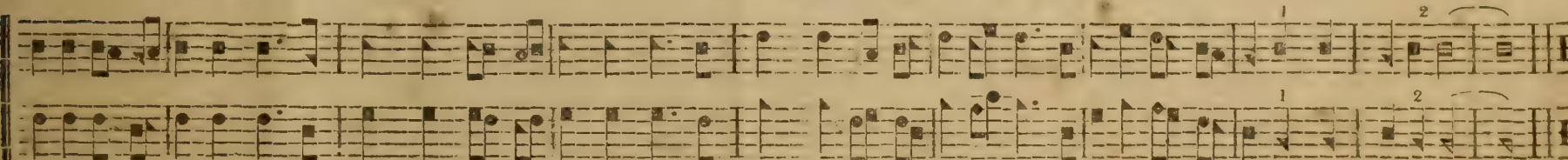
Ja, Heiland, wir er = heben dich, Und un = se herzen freuensich Der herrlichkeit und ma = jestät, Da = zu dich Gott, dein Gott erhöht!
 Nimm uns immer mehr zu dir, Und laß mit eifri = ger begier Uns suchen nur, was droben ist, Wo du ver = klär = ter Heiland bist!



Weit, über al = le himmel weit Geht seine macht und herrlichkeit. Ihm dienen selbst die se = ra = phim; Lobst mit lauter stimme ihm! Sein



Wohl nun auch uns! denn, Herr, bey dir Steht kraft u. macht, u. dein sind wir; Nimm du dich unser gnädig an, Was ist, das uns noch fehlen kann? In
Dein eingang in die herrlichkeit Stärk uns in unsrer prüfungszeit, Daß wir dir le = ben, dir vertrau'n, Bis wir von ange = sicht dich schau'n! Dann



sind die völker al = ler welt; Er herrscht mit macht und gnad als held; Er herrscht, bis un = ter seinen fuß Der feinde heer sich beugen muß.



deiner hand ist un = ser heil; Wer an dich glaubt, dem giebst du theil Am se = gen, den du uns erwarbst, Als du für uns am kreuze starbst,
werden wir uns ewig dein, Du größter menschen = freund, erfreu; Dann sin = gen wir von deinem ruhm Ein neues lied im heiligthum,



R e g i s t e r.

	Pag.
Ach Gdt! erhör mein seufzen und wehklagen	48
Ach Gdt und Herr	18
Ach! was soll ich sündler machen	15
Allein auf Gdt setz dein vertrau'n Ps. 100	18
Allein Gdt in der hñh sey ehr	10
Alle menschen müssen sterben	20
Alein zu dir, Herr Jesu Christ	7
Auf, auf, mein geist erhebe dich zum Ps. 103	19
Auf! auf! mein herz mit freuden	88
Auf, Christen, auf, und freuet euch	104
Auf meinen lieben Gdt	26
Auf, o seele! auf Ps. 99	46
Auf, o sündler! laß dich lehren	60
Auf, schicke dich	86
Auf, träger geist! laß das, was sichtbar ist	70
Auf! Zion, auf	85
Aus meines herzens grunde	26
Aus tiefer noth schrey ich zu dir	10
Bedenke, mensch! das ende	39
Bring erde, bringe freud und dank	97
Christi wunden, die mir offen stehn	77
Christ, unser Herr, zum Jordan kam	88
Christus der ist mein leben	38
Der Herr ist gut, in dessen dienst wir Ps. 1	61
Der lieben sonnen licht und pracht	82

	Pag.
Der tag ist hin, mein Jesu! bey mir Ps. 8	38
Der wahrheit licht, durch irrthum fast Ps. 45	52
Dir, dir, Jehovah will ich singen	78
Du kind der welt! das alle lust	65
Durch Adams fall ist ganz verderbt	4
Du unbegreiflich=hñchstes gut	24
Ein lammlein geht, und trägt die schuld	9
Eins ist noth! ach Herr, dies eine	18
Ein von Gdt geborner christ	78
Endlich muß ich mich entschliessen Ps. 77	56
Entbinde mich, mein Gdt	26
Erleucht mich, Herr, mein licht	14
Ermuntre dich, mein schwacher geist	86
Es ist das heyl uns kommen her	11
Es ist gewißlich an der zeit	31
Es ist vollbracht! vergiß ja nicht	90
Es kostet viel, ein christ zu seyn	80
Fort, fort, mein herz! zum himmel	88
Fröhlich soll mein herze singen	92
Gelobet seyst du, Jesu Christ	3
Gerechter Gdt, wie schrecklich droh'n	71
Gdt des himmels und der erden	40
Gdt wills machen	25
Groß ist unser Gdtes gute	65

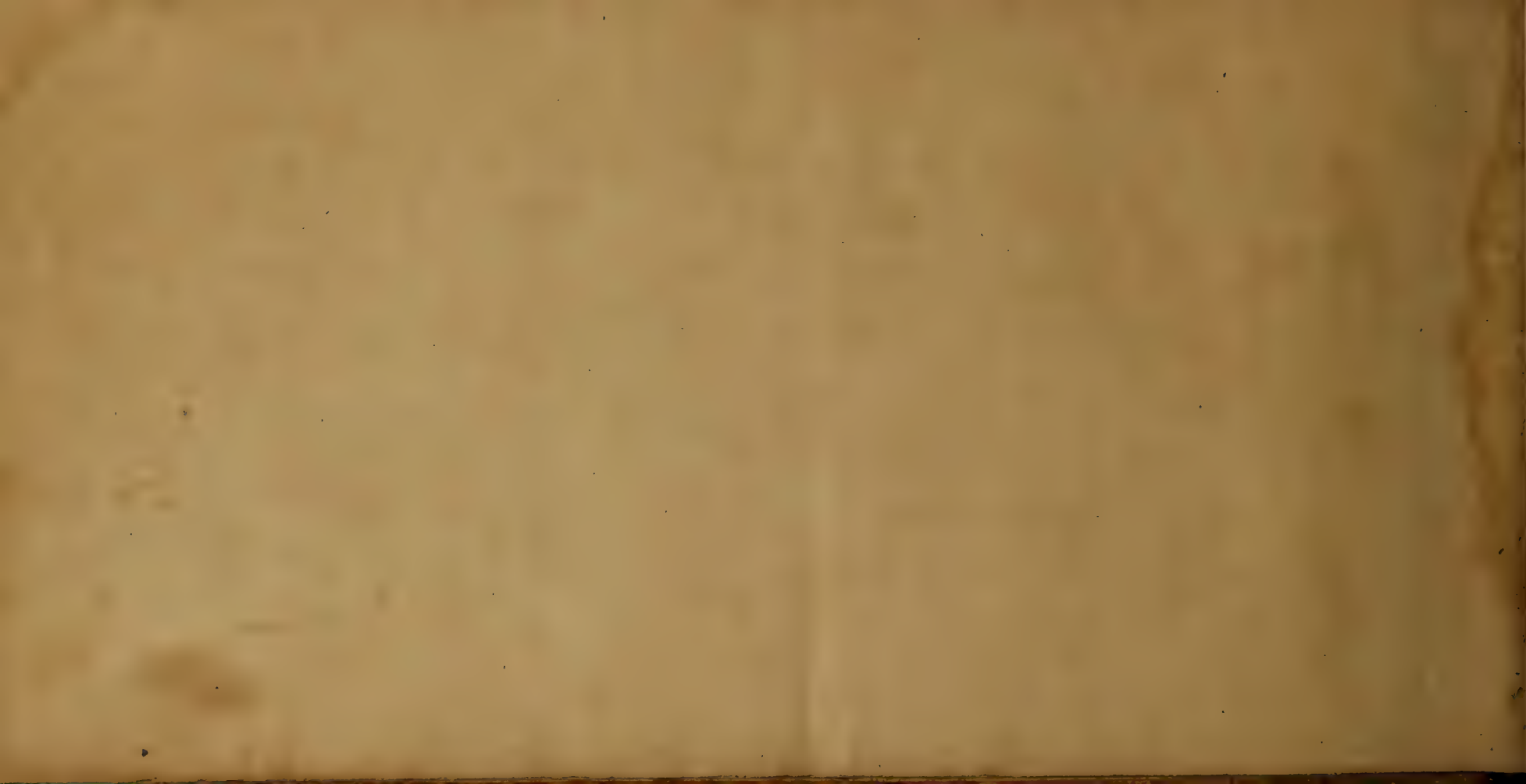
	Pag.
Helst Gdtes güt mir preisen	58
Herr! deines namens heiligkeit Ps. 24	66
Herr Jesu Christ! dich zu uns wend	1
Herr Jesu, gnaden=sonne	8
Himmel, erden, lust und meer	108
Hñchster tröster, komm herieder	54
Ich armer mensch, o Herr, ich sündler	28
Ich bin ein Herr, der ewig liebt	46
Ich dank dir, Gdt! durch deinen Sohn	67
Ich dürst nach dir, Herr Jesu Christ Ps. 39	62
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ	22
Ich will ganz und gar nicht zweifeln Ps. 25	68
In der stillen einsamkeit Ps. 136	75
In dich hab ich gehoffet, Herr	74
Jammer hat mich ganz umgeben	42
Jauchzet all zu hauß	48
Jehovah ist mein licht, und gnaden Ps. 27	44
Jesu! hilf siegen, du fürste des lebens	22
Jesu, meine freude	14
Jesus lebet, o! erhebet	101
Jesus, meine zübersicht	35
Kein stündlein geht dahin	76
Komm, ach komm, du Geist des Ps. 38	55
Kom, kind der nacht, das gern im dunkeln	28

R e g i s t e r.

Liebster Jesu, wir sind hier	2
Lobe den Herren, den mächtigen König	35
Lobt Gott ihr Christen allzugleich	93
Mache dich meingeist, bereit	29
Mein Bundes-Gott ach unterweise Ps. 74	56
Mein Gott! das herze bring ich dir	41
Mein Heiland nimmt die sündler an	73
Mein Herzens-Jesu, meine lust	51
Mein leben ist ein pilgrim-stand Ps. 84	34
Mein lebens-fürst, mein anserkehr. Ps. 51	50
Meine seele! willst du ruh'n	68
Meine hoffnung stehet feste	2
Mein Solomo! dein freundliches Ps. 78	12
Meine Zufriedenheit	1
Mir nach, spricht Christus, unser held	17
Nundanket alle Gott	36
Nun freut euch, lieben Christen g'mein	4
Nun, Gott lob! es ist vollbracht	96
Nun lob mein seel den Herren	84
Nun ruhen alle wälder	39
Nun sei der tag geendet hat	41
Nun so will ich dann mein leben	65
O ewigkeit, du donnerwort	32

O Gott, du frommer Gott	20
O Gott! wer ist dir gleich Ps. 26	69
O heil'ger Geist! Lehr bey uns ein	16
O ihr auserwählten kinder	89
O Jesu Christe, wahres licht Ps. 100	8
O Jesu, du bist mein	80
O seelig ist das volk, das Gottes Ps. 119	49
O starker Zebaoth	58
O Traurigkeit	5
O werther Geist im höchsten throne	54
Schicke dich, erlöste seele	31
Seelen-bräutigam	90
Sehr, da ist euer Gott	94
Seht! wie majestätisch, mächtig	100
Sieh, hier bin ich, Ehren-könig	24
Sieh in demuth fall ich nieder	98
Sollt' es gleich bisweilen scheinen	25
Sollt' ich meinem Gott nicht singen	6
Spar deine buse nicht	63
Unbegreiflich gut! wahrer Gott Ps. 81	45
Unser Vater in Himmelreich	16
Von furcht dahin gerissen	57

Nach auf, mein herz! und singe	40
Nachet auf! so ruft die stimme	92
Nann die himmel schon vergehn	64
Nann mein sündlein vorhanden ist	28
Nas Gott thut, das ist wohl gethan	21
Nas mein Gott will, geschch allzeit	20
Nas mich auf dieser welt betrübt	79
Nas soll ich thun	87
Ner bin ich armer sünden-wurm Ps. 30	42
Nerde munter, mein gewäthe	37
Ner nur den lieben Gott läßt walten	27
Nie flucht dahin der menschen zeit	3
Nie hoch ist deine güt zu preisen Ps. 105	59
Nie groß ist deine menschen-liebe Ps. 5	68
Nie groß ist des Allmächt'gen güte	74
Nie schön ist doch das band der liebe	99
Nie schön ist unser Königs braut	76
Nie, über alle himmel weit	105
Nir Christen leut	91
Nir opfern Gott dir heute dank	102
Nir singen dir, Immanuel	47
Wo ist der weg, den ich muß gehen	72
Wunderbarer könig	38
Zeuch mich, zeuch mich mit den armen	45
Zion tlagt mit angst und schmerzen Ps. 42	32
Zu deinem fehls und großen retter Ps. 140	64





WILLIAM SALLOCH
Pines Bridge Road
Oswego, N.Y. 13562

